# HOY

UNO CINCUENTA MARZO 18 1950 NUM. 682

DIRECTOR JOSE PAGES LLERGO

# Ahorre el 50%

## EN SU PROXIMO VIAJE A LOS ESTADOS UNIDOS VIA LAMSA-GREYHOUND

**Ahora... LAMSA hace conexiones rápidas en Cd. Juárez con las líneas de autobuses Greyhound, las más lujosas y extensas de Norteamérica.**

Disfrute usted de paisajes de gran colorido viajando cómodamente en los estupendos autobuses de Greyhound... En general, la tarifa combinada de su pasaje vía LAMSA y Greyhound, es aproximadamente **la mitad** de la tarifa a su destino por cualquier otra líneas aéreas, proporcionándole así mucho más viaje por mucho menos dinero.

**LAMSA GREYHOUND**

**PARA UN FELIZ VIAJE**

**ASISTA A LAS FIESTAS DE LA PRIMAVERA EN LA CIUDAD DE MEXICO DEL 15 AL 30 DE ABRIL.**

CHEVROLET • PONTIAC • BUICK • OLDSMOBILE • GMC • FRIGIDAIRE

# RIQUEZA INMOVIL... ES RIQUEZA MUERTA

Por lo general, los mantos petroleros se encuentran en zonas geográficamente distantes de los centros de consumo y distribución.

Para la economía de México o de cualquier otro país, la eficaz distribución del petróleo y sus derivados es de vital importancia para todas las fases de la vida cotidiana. Por consiguiente, de la atinada distribución del petróleo depende en gran parte el sistema de transporte de una nación.

General Motors de México, en su deseo de colaborar en el desarrollo y progreso del sistema de transporte en el país, ha dedicado todo su esfuerzo a:

1. la ampliación de sus plantas, dedicadas a la fabricación de baterías, carrocerías comerciales, autobuses, muelles y equipos de refrigeración domésticos y comerciales 'Frigidaire'.

2. el adiestramiento continuo de su personal técnico.

En esta forma, General Motors de México contribuye constantemente al engrandecimiento de la industria petrolera, proporcionando las unidades de transporte Chevrolet y GMC, que representan el máximo en calidad, economía y potencia, a fin de conducir el petróleo desde sus centros de extracción hasta los sitios de consumo más alejados del país.

TRANSPORTANDO A LA NACION HACIA UNA VIDA MEJOR

## GENERAL MOTORS DE MEXICO

Unicas Fabricantes Dentro de la Industria Automotriz Nacional de:

ACUMULADORES DELCO - MUELLES DE HOJA PARA CAMIONES - REFRIGERADORES DOMESTICOS Y EQUIPOS COMERCIALES FRIGIDAIRE - CARROCERIAS COMERCIALES Y AUTOBUSES

CHEVROLET • PONTIAC • BUICK • OLDSMOBILE • GMC

CHEVROLET • PONTIAC • BUICK • OLDSMOBILE • CADILLAC • GMC • FRIGIDAIRE

HOY
LA REVISTA SUPERGRAFICA

# CARTAS A LOS EDITORES

¿INJUSTICIA?

Sr. Don José Pagés Llergo,
Director de la Revista HOY.
México, D. F.

Muy estimado señor mío:

Soy un asiduo lector de la Revista HOY y siempre la he considerado como la Tribuna Nacional en la defensa de las causas justas; pero creo que, en esta vez, el viril Pagés Llergo, por mala y dolosa información, está dando cabida a ataques injustos y falsos en contra de un ciudadano que goza de la estimación y respeto de cuantos le conocen.

Efectivamente, en el número 679 de HOY del 25 de febrero último, se hace aparecer al licenciado Enrique Pérez Arce, candidato al Gobierno del Estado de Sinaloa, como "desconocedor del Estado, de los hombres y de la política", aseveración que es falsa de toda falsedad, ya que casi toda su vida la ha pasado en Sinaloa, y le basta, para conocer el Estado y a sus hombres, los distintos cargos que ha desempeñado: Rector de la Universidad de Sinaloa, Secretario General de Gobierno en el período del general Angel Flores, Magistrado del Supremo Tribunal de Justicia, Diputado al Congreso Local y Diputado Federal, último cargo que desempeñó antes de ir como Magistrado al Tribunal Superior de Justicia del D. F. durante el período del general Cárdenas. Tal vez esos 30 años (desde la Presidencia del invicto Obregón hasta la del licenciado Alemán) en distintos e importantes puestos, le hayan servido para no ser desconocedor de la política; pero lo que Sinaloa quiere, no es que lo gobierne un político profesional, sino un hombre honesto, de conducta privada y pública intachable, que haya puesto a prueba su competencia en cargos de importancia sin enriquecerse con el dinero del Estado. Por eso la candidatura de Pérez Arce fué aceptada con gusto: porque ven en el culto abogado y brillante orador la garantía de un sexenio de gobierno honrado y progresista. En cuanto a las festivas apreciaciones del Memorándum Político de Renato Leduc, sólo diré a Ud. que Enrique Pérez Arce nació en 1889 (mismo año en que nacieron Abelardo L. Rodríguez y Lázaro Cárdenas), que disfruta de salud perfecta y que las "vitaminas" que lo reconfortan las recibe del pueblo sinaloense en vítores y aplausos cariñosos dondequiera que se presenta.

Me he permitido hacer las anteriores aclaraciones porque son de estricta justicia y porque tengo la seguridad de que su prestigiada Revista HOY ha sido sorprendida con informaciones falsas y tendenciosas, ya que en sus 13 años de vida nunca ha sido tribuna de desahogos personales.

Con todo respeto, soy su muy Atto y S. S.,

Cristóbal Bon Bustamante

Culiacán, Sin.

DENUNCIA

Sr. José Pagés Llergo,
Director de HOY.
México, D. F.

Muy estimado señor Pagés:

Antes que todo reciba usted mis más sinceras y calurosas felicitaciones por el XIII Aniversario de HOY.

Como asiduo lector de HOY desde hace trece años, les deseo que continúen en esa misma senda del éxito para gloria del periodismo nacional. A usted en lo particular, lo felicito con todo entusiasmo porque gracias a su entereza moral, a su capacidad, México cuenta con una Revista amena y brillante.

Pasando a otra cosa. Las autoridades municipales de esta población fronteriza tienen escasos tres meses. El Presidente Municipal es un buen anciano, el señor Francisco Triana. Este ocupaba el puesto de Presidente Suplente en la anterior administración de Carlos Villarreal.

Pues bien. Sin exclusión, los mismos funcionarios de la anterior administración figuran en el municipio que encabeza el señor Triana. Desde luego, quien está controlando la cuestión municipal es el señor Carlos Villarreal.

Lo anterior no tiene tanta importancia como lo que sigue: se ha desatado una verdadera ola de crímenes que tiene alarmada a la población. Todas las gentes están de acuerdo en que ha renacido la época del terror implantada por los contrabandistas hace ya algunos años, en que el señor Villarreal tomaba parte activa.

Escasos tres meses tienen las autoridades municipales y la criminalidad ha aumentado en forma alarmante. Son precisamente las mismas autoridades quienes han cometido un sinnúmero de hechos de sangre, entre los que se destacan los siguientes:

El Jefe de Tránsito Municipal, Alfonso Olloquí, asesinó alevosamente al señor Juan Infante en las mismas Oficinas de la Presidencia Municipal.

El Subjefe de la Policía Sanitaria, Angel Arreola, asesinó a un indefenso joven por la espalda.

El Jefe de la Policía Judicial del Estado, Leobardo Carreño, asesinó al joven Enrique Varela porque éste no aceptó tomar unas copas.

El agente de Radiopatrullas, Carlos Ozuna, asesinó al señor Jesús Mendoza, en una forma alevosa y reprobable.

Ha de comprender usted, señor Pagés, la situación que guarda esta población. El decoro de nuestro país está en entredicho.

Las únicas esperanzas radican en las autoridades militares, pero las municipales están interfiriendo la acción de la Guarnición de la Plaza, aduciendo que lesionan la autonomía del Municipio Libre y otras cosas.

Como esto es un asunto delicado y de gran gravedad nacional, se lo expongo a usted con el objeto de que si lo considera conveniente exponerlo ante la opinión pública y ante nuestras autoridades superiores a fin de que nuestro país no dé el espectáculo deprimente de inmoralidad administrativa ante la cercanía del pueblo norteamericano y para que la tranquilidad retorne a Ciudad Juárez.

Lo saludo con todo afecto y le deseo toda clase de felicidades.

R. M. de C.

Nota: Por razones obvias, HOY se reserva el nombre del autor de esta carta.

ADVERTENCIA

Sr. José Pagés Llergo,
Director de la Revista HOY,
México, D. F.

Muy señor mío:

Ideológicamente nunca he estado de acuerdo con la revista que usted inteligentemente dirige; pero en lo que sí estoy de acuerdo es la revolución que con su aparición, hace trece años, causó en nuestro empobrecido medio periodístico.

Esta carta tiene por objeto felicitarlo, porque indiscutiblemente lo merece su actuación al lado de la publicación que ha sabido guardar un primer lugar dentro de las revistas de su clase.

El número de aniversario es todo un documento para el periodismo de mañana.

Sin embargo, me parece justo y conveniente hacer las siguientes observaciones:

1a.—El precio de la Revista. Sinceramente yo creo que el precio podría ser más modesto. Todavía recuerdo con sumo agrado que el precio en 1937 fué de treinta centavos. ¡Qué tiempos aquellos!

2a.—La gran cantidad de anuncios y de publicidad pagada. Hay mucha diferencia entre una cartelera comercial y una publicación con pretensiones culturales. Por lo menos habría que ser más discretos.

3a.—Por el número de aniversario que leí detenidamente he creído que la Revista está muy cerca del Gobierno. Mucho cuidado, señor Pagés Llergo. Estar cerca del poder público es muy peligroso. Se puede perder hasta la dignidad.

Aprovecho este momento para ofrecerme a sus órdenes. Lo saluda cordialmente,

Luis Hernández Valdez.

Matamoros 10. Depto. 9.
Gustavo A. Madero, D. F.

Nota: HOY no ha estado nunca con el Gobierno ni contra el Gobierno, desde el momento en que no es un órgano oficial ni de la oposición. Respecto a su última advertencia, el lector Hernández Valdez puede dormir tranquilo; es más fácil que desaparezca HOY, a que desaparezca la dignidad en HOY.

# ¡POR QUE DEBEMOS GANAR

# *la batalla de la producción!*

Es una cuestión de números, tan sencilla, como que:

**2 + 2 = 4**

el precio de un producto
es la suma de los elementos que intervienen en su fabricación

Así:


Si aumenta alguno o varios de estos elementos, por obvias razones
matemáticas aumenta el precio de venta

Así:


Ahora bien: aumentar el precio de venta
significa que el costo de la vida
se encarecerá para todos;
que se podrán consumir menos artículos
y que las industrias tendrán menor demanda
para sus productos.
Entonces, ¿Cómo lograr que suban los salarios reales,
o sea, **la cantidad de artículos**
**que usted puede comprar con lo que gana?**
Sólo existe una solución:

**PRODUCIR BARATO**

elevando mediante mejores equipos
y métodos de trabajo
el rendimiento de cada quien.

Al bajar los precios
se elevan los salarios reales.

Aumenta el ingreso del Gobierno
por aumento de la producción
y no por recargo de gravámenes
sobre una producción dada.

Aumentan las utilidades
que permiten las reinversiones necesarias
para el desarrollo de la industria.

Y con todo ello, no se olvide,
dispone el público
- que somos todos nosotros -
de productos mejores o más baratos.

Para alcanzar todos estos beneficios debemos ganar

***la batalla de la producción***

# EL PETROLEO, UN TRIUNFO DE MEXICO

DOCE AÑOS DESPUES DE LA EXPROPIACION PEMEX SEÑALA CON SU VICTORIA EJEMPLAR UN RUMBO LUMINOSO A MEXICO

DOCE años después de la expropiación, Petróleos Mexicanos no es ya un albur lleno de riesgos; no es el gesto resuelto y decidido de quien se encara al futuro con valor, pero ignorando el resultado final de su gesto. Pasó definitivamente la época de incertidumbre en la que el patriotismo y el noble coraje de un pueblo hacían frente, casi sin mayores armas que su profundo sentido del honor nacional, a una situación cuyas insuperables dificultades hacían incierto el resultado. Atrás quedaron, para enriquecer nuestra tradición, los esfuerzos heroicos, los días en que el destino parecía a punto de hacer fracasar la posibilidad de que México demostrara capacidad y acierto para ser dueño absoluto de sus propios destinos y aprovechar y acrecentar sus recursos económicos, de los cuales el petróleo fué símbolo y piedra de toque desde aquel luminoso día en que Lázaro Cárdenas, con el respaldo entusiasta y emocionado de todo el país, firmó el histórico decreto de expropiación. A muchos observadores internacionales, acostumbrados a pensar en cifras y sin pesar en su mente otros factores, pareció una locura el gesto de México. Sin potencialidad económica, sin transportes marítimos, la Nación no podría hacer frente a los todopoderosos monopolios internacionales interesados desde entonces en que nuestro país perdiera esa batalla por su dignidad y liberación. En muchas ocasiones, las circunstancias parecieron dar plena razón a esos vaticinios adversos. La pelea ha sido larga y penosa. Corresponde al régimen de Miguel Alemán la orgullosa satisfacción de proclamar el triunfo. Petróleos Mexicanos no es ya una carta incierta, es la afirmación histórica de que México, con sólo el esfuerzo y la tenacidad de sus hijos, sabe hacer frente a las responsabilidades de su destino. La industria petrolera se convierte, en esta hora de júbilo nacional, en una próspera fuente de riqueza de México y para México.

DIRECTORIO.—México, D. F., marzo 18, 1950.—Núm. 682.—Presidente y Director General, Lic. RAFAEL LEBRIJA • Director, JOSE PAGES LLERGO • Gerente, ALFONSO ARRACHE • Gerente de Publicidad, FRANCISCO DEL VILLAR • Jefe de Redacción, GERARDO DE ISOLBI • Secretario de Redacción, SANTIAGO GARIBAY • Caratulista, ANTONIO ARIAS BERNAL • Jefe de Fotógrafos, ISMAEL CASASOLA • Administrador, FRANCISCO DE P. CARBAJAL • Jefe de Relaciones, CARLOS OLIVEROS • Jefe de Circulación, NEFTALI ZAZUETA • Auditor, TOMAS LOPEZ SANCHEZ. — "HOY".—La Revista Supergráfica.—Registrada como artículo de segunda clase en la Administración General de Correos de México, D. F., el 25 de febrero de 1937.—Oficinas Generales: Calle del Eliseo número 7.—Apartado Postal 904.—Dirección Cablegráfica: HOY.—Teléfonos: Dirección, 10-17-37; Redacción, Dibujo, Administración, 12-83-64; Publicidad, 35-05-57 y 13-28-47; Administración y Circulación, 35-60-22.—Impreso en los Talleres de Fotograbadores y Rotograbadores Unidos, S. C. L., calle de Manuel M. Flores 132.—Distribuidores en California: The Fidel Co. 1435 Riverside Drive, Los Angeles 31, Cal.—Precio del ejemplar: un peso cincuenta en toda la República. Números atrasados: cuatro pesos.—Suscripciones: seis meses, treinta y tres pesos; un año, sesenta pesos. Suscripción para el extranjero: seis meses, siete dólares; un año, doce dólares.—Toda remisión de fondos debe hacerse a nombre de EDITORIAL "HOY", S. A.

Todo esto, que desde hace tiempo venía sintiéndose dentro del ambiente de la Patria, quedó claramente establecido en la última Convención Técnica a que convocó la actual administración de esa industria mexicana. Por ella nos enteramos todos de la seriedad y capacitación, ajenas a todo fácil alarde demagógico a que por su situación peculiar se presta tanto el tema del petróleo en nuestro país, que han normado los trabajos en esa actividad, especialmente en los últimos tres años. El aumento constante en el índice de producción, la permanente búsqueda y frecuentes hallazgos de nuevos mantos aceitíferos y el estudio y superación de los intrincados problemas de transporte y reparto del producto elaborado, tan indispensable para el mantenimiento y desarrollo de nuestros esfuerzos en pro de una industrialización del país, no constituyen ya esperanzados anhelos sino sólidas bases de éxito. Esa realidad forma, justamente, uno de los máximos orgullos del actual régimen.

Al glosar con honda y profunda satisfacción de mexicanos, el hecho ya claro y firme de los rumbos de prosperidad tomados por nuestra industria petrolera, es justo recordar la impresión derrotista que hace menos de un año se dejó sentir en la Nación, cuando se hicieron públicas las dificultades insuperables que se presentaron para que México obtuviera del Banco Internacional, con sede en Washington, un empréstito para el fomento y desarrollo de sus recursos aceitíferos. Se creyó que sin esa ayuda exterior iríamos al fracaso y los dardos envenenados de la política se lanzaron hacia un blanco de supuesta quiebra de Petróleos Mexicanos. Recordemos la indignación que esas versiones despertaron en Antonio J. Bermúdez. El Director de Pemex enfrentó a esa situación su fe, su personal seguridad en el triunfo final y secundando con acierto y espíritu de responsabilidad ejemplar, las instrucciones plenas de patriotismo y decoro del Presidente Alemán, se desentendió de problemáticas ayudas exteriores para hacer frente a la gran tarea con los propios recursos.

Con ser mucho lo ya logrado, lo verdaderamente importante es que los recursos petroleros de México tienen asegurado su porvenir y están en pleno desarrollo. Los que pensaron que sin el dinero ajeno iríamos al fracaso están comprobando su error. Y toda esa situación de éxito, toda esa victoria ganada ya para México, ha sido conseguida dentro de los más estrictos y rígidos límites del decoro y la dignidad nacionales.

Quizás el signo característico del régimen de Alemán, para la historia, sea ese esfuerzo gigantesco realizado en todos los órdenes para que México se baste a sí mismo. Dentro de esa característica, Petróleos Mexicanos es uno de los mejores ejemplos, si no el mejor. Se disiparon los temores, terminó la incertidumbre. Que no se hable ya de la aventura mexicana del petróleo, sino del triunfo de México en su petróleo.

Este triunfo constituye también una pauta, abre un camino. La demostración de capacidad ofrecida por obreros y directores mexicanos en esa industria que superó obstáculos que parecían infranqueables, no debe detenerse allí. Sus proyecciones iluminan otras rutas, todas las que México debe recorrer para alcanzar sus ideales. Ante el ejemplo de Petróleos Mexicanos se baten en retirada anacrónicos y negativos complejos de inferioridad. México es capaz, está proclamando esa victoria. Los mexicanos ya saben cuáles son los caminos para que esa capacidad resalte.

Una vez más tenemos que recoger, en estas páginas editoriales donde se refleja con tan absoluta limpieza la vida de México, el espíritu de aquel inolvidable mensaje que Miguel Alemán, en horas difíciles, hizo llegar hasta los trabajadores petroleros en Mata Redonda, cuando expresó, con emoción y clarividencia, la esperanza de que la Patria alcanzara la solución de sus problemas, con la devoción, el sacrificio y el trabajo de sus hijos. La Nación recuerda aquellas palabras, aquella valiente consigna que todos los mexicanos, sin distinción de credos ni ideologías, grabaron en su mente y guardaron en su corazón. No debemos —dijo Alemán— confiar en ayudas extrañas para lograr encontrar el camino del destino de México. Nosotros solos, con nuestro esfuerzo, nuestro sudor y nuestro noble patriotismo, hemos de lograrlo.

# BENITEZ

Fernando Benítez

Cuando en los aparadores de las principales librerías capitalinas se expuso, en días pasados, "La Ruta de Hernán Cortés", el brillante periodista y escritor mexicano Fernando Benítez, daba uno de los primeros pasos en firme hacia lo que promete constituir una de las carreras literarias de más alta significación y de superior aliento en nuestro medio. El libro, lanzado por el Fondo de Cultura Económica, ha constituido ya todo un suceso y reafirma las esperanzas depositadas en su autor.

Fiel a las más altas calidades de su oficio, Benítez lleva de la mano al lector, de cuya confianza y simpatía se apodera desde los primeros párrafos, por el terso camino de una prosa elegante, fácil, sugerente, rica en giros y matices insospechados, para recorrer con él la fascinante aventura de los conquistadores. La amenidad del relato esconde la fatigosa investigación y la lenta tenacidad del erudito para superar los obstáculos que la geografía y la historia se empeñan en volcar sobre la ruta. El choque violento de la obsesión engañosa y burlesca de oro que empujaba á los conquistadores, el vigor de la mística cristiana de los misioneros y el naufragio de los mitos y realidades indígenas, es el tema permanente de ese drama en que dos mundos antagónicos aún no pueden fundirse en uno solo. A esos elementos fundamentales, Benítez sabe mezclar galanura, acierta a conceder a la fantasía su definitiva participación en el impulso aventurero que trajo a nuestras playas las naves de occidente y realiza, en suma, una crónica ejemplar.

La ruta de Cortés puede recorrerse, gracias a la magia de este guía singular que es Fernando Benítez, sin cansancio y sin que la grata comodidad del relato deje olvidada ninguna de las peripecias ni desdeñe, por superadas, las dificultades de esa empresa excepcional.

Esta obra de Fernando Benítez es una aportación de gran importancia a la necesaria e íntegra comprensión de ese suceso apasionante y dramático de la Conquista de México, que es hora ya de clarificar totalmente para que los mexicanos de hoy puedan juzgarlo como lo que es en el fondo, un remoto y actual pleito de familia.

# CRITICA

Al mismo tiempo que el Presidente de la Confederación Nacional de Cámaras Industriales, don Guillermo Guajardo Davis, fijaba el lunes pasado, en la clausura de la convención anual de ese organismo, el pensamiento y la actitud de los industriales mexicanos, lanzaba la más tremenda crítica a la administración pública, en cuanto a su política económica y hacendaria. Dando golpe tras golpe, a lo largo de su discurso, don Guillermo Guajardo Davis aseguró, al referirse a las medidas económicas adoptadas por el gobierno:

"Estoy seguro de interpretar el pensamiento de los industriales mexicanos al afirmar que para nosotros el bien material de México ha de apoyarse en la libertad económica. Nosotros creemos que se pierde esta libertad en el grado en que se le impide a una persona dedicar su esfuerzo y su propiedad para producir y vender lo que desee, al precio que él y el comprador libremente convengan. Cualquier extraño, sea persona, sociedad, sindicato o funcionario, que ponga obstáculos a esta libre transacción, está violando esa libertad".

Más adelante, haciendo el cargo de la existencia de una inmoralidad pública, don Guillermo Guajardo Davis se enfrentó decididamente al gobierno, cuando dijo:

"Es característico de la época que los aspirantes al poder, en fatal detrimento del interés colectivo, que salameramente pretenden invocar, se aroguen facultades casi omnipotentes para conducir "dirigiendo" la moneda y encargándose de la producción, a un sistema de vida bajo el cual una absorbente amalgama de políticos y burócratas se afana por disponer del dinero de los ciudadanos, alegando que lo hará en forma más eficaz y util que el ciudadano mismo. Mediante el insaciable aumento de las contribuciones, desposee al causante de una creciente parte de sus ingresos, pretendiendo hacerse cargo de su vida, manejar sus ahorros, procurar sus seguros y dirigir su actividad desde el momento mismo que va a la escuela hasta que queda imposibilitado para trabajar.

"De todo esto se habla, por supuesto, como si fuera un servicio que no le cuesta nada al ciudadano. La realidad es que por todo paga y mucho más de lo que vale lo que recibe, debido no sólo a la deficiencia burocrática, sino a la inmoralidad administrativa".

Con estas palabras —que algunos quisieron interpretar como un reto a las autoridades—, el dirigente de los industriales mexicanos fijaba una posición y una actitud que nunca antes había asumido la iniciativa privada.

# HOY VE, OYE, DICE

El licenciado Oscar Flores, Director de la Lucha contra la Fiebre Aftosa; el doctor Lauro Ortega, otro de los más hábiles y eficientes dirigentes de esa campaña, y el señor Juan Gil Preciado, Secretario Particular del licenciado Flores, quienes han recibido en California, EE. UU., un cálido homenaje de simpatía y admiración por la tarea que han desempeñado para acabar con la aftosa.

# PREMIO

Un premio a los esfuerzos de un hombre que durante los dos últimos años a figurado como jefe de una de las más tremendas batallas que a sufrido México —la fiebre aftosa—, fué otorgado la semana pasada, cuando el congreso local del Estado de California, Estados Unidos, acordó extender al licenciado Oscar Flores, Director de la Campaña Contra la Fiebre Aftosa, un histórico documento en el que se reconoce la magnífica labor desarrollada por el licenciado Flores, para exterminar la epizootia que llegó a amenazar gravemente con invadir el territorio de los Estados Unidos.

En la sencilla pero solemne ceremonia —en la que también fué reconocida la meritoria tarea del general Harry H. Johnson, en su calidad de Co-director de la campaña—, el licenciado Oscar Flores pronunció un brillante discurso, en el que puso de manifiesto el magnífico entendimiento de mexicanos y norteamericanos en esta lucha común, cuando dijo:

"Olvidando prejuicios, miles de mexicanos y norteamericanos están cooperando entusiastamente en la magna obra de erradicar de México la fiebre aftosa, dando un admirable ejemplo de coordinación y estrecho entendimiento".

El reconocimiento de un Congreso Norteamericano a los esfuerzos del licenciado Flores, probaba una vez más que, a pesar de todo, existen aún en México funcionarios que con sencillez, sin alardes pero enérgica y hábilmente, pueden cumplir una tarea en beneficio del país, poniéndola por encima de intereses personales. El licenciado Oscar Flores lo estaba probando.

# GALLOSTRA

Como un impacto que da en el blanco, así cayó en los círculos políticos, diplomáticos y sociales de México, la opinión que de la vida mexicana y sus hombres tenía el diplomático José Gallostra, conocida el viernes pasado en un documento que acaso llegue a ser histórico, y encontrado —según propia declaración del Procurador de Justicia—, en las ropas del hábil representante del general Franco, al ser asesinado.

Algunos diarios, frente al importante hallazgo, se abstuvieron de publicar el revelador informe, alegando la dudosa autenticidad del mismo. Otros, por el contrario, publicaron íntegro el documento. La opinión general estuvo de acuerdo en que si ya existían algunas posibilidades de reanudar las relaciones entre México y España, el informe de don José Gallostra y Coello de Portugal había venido a entorpecerlas de una manera franca y definitiva.

Por la importancia y trascendencia de ese documento que puede ser parte de un Libro Negro de la dilpomacia española, HOY lo publica íntegro. Dice así:

**OPINION**

**"Sociedad Antigua.** — Tratan de revivir con sus blasones los tiempos pasados de nuestra Monarquía. Auténticos "criollos" blancos sin mezcla. Conglomerado de pergaminos y chocolate. Figura principal, el Duque de Regla, Marqués de Guadalupe, de la que algunos retoños se reúnen en la Confitería "Flor de México". Más chocolate, en imitación de la grandeza de París, también aristocrática.

Se reúnen en solemnes comidas bien servidas, su sangre algo mezclada y sus cuentas de Banco ídem, gracias a los dólares americanos. Exponente la Marquesa viuda de Muernaudo que en sus setenta años aún elegante y con más dinamismo que la Bomba Atómica. Grandes reuniones en que se juega a la Canasta Uruguaya y se sirven licores y vinos de clase y se habla de París. Idem en su deseo de llegar y no poder. Alta burguesía en su tiempo acomodada, juegan barajas mostrando sus escudos nobiliarios de Caballeros de San Lázado, del Santo Sepulcro, damas de ídem levantan la vista al cielo y suspiran por un Rey. Nuestro inefable A. S. en su Embajada.

**"Café Society."**—Nombre prestado de los cronistas interamericanos; matrimonios mixtos de mexicanos y yanquis. Nombres antiguos arruinados enlazados con el Talonario de Cheques. Todos tienen una casa en Cuernavaca con piscina; sábados "Week-ends" con grandes partidas de baraja en que se cruzan buenas sumas y se ingieren "piscinas" de "cocktails" y whiskey, morfina, cocaína, mariguana y divorcios, suelen ser entremeses, y corolarios bastante comunes en este ambiente, compuesto de "señoritas bien" y "niños mal" de "casas bien", constituyen lo más moderno, lo "up-to-da-te" norteamericano con pantalones

# HOY
## VE, OYE, DICE



En un plebiscito efectuado en Bélgica la semana pasada, el Rey Leopoldo III, que vive en el destierro, obtuvo una mayoría que le permitirá el regreso a su país. El plebiscito, sin embargo, sólo se hizo como un medio de consulta, ya que el Parlamento será quien decida la situación futura del monarca. El resultado del plebiscito fué el siguiente: por el regreso: 2.933.382. En contra: 2.151.581.

Bella —con una belleza genuinamente mexicana: piel morena, ojos profundos, cuerpo ondulante—, simpática, sencilla, Velia Margarita Sánchez Belmont ha sido escogida por los poderosos sindicatos de petroleros, ferrocarrileros y electricistas como su candidata a Reina en las próximas Fiestas de la Primavera. Por las cualidades de Velia Margarita, que encarna como nadie las virtudes de la mujer mexicana, es seguro que ostentará el solio regio de las fiestas primaverales.

ellos y ellas de color verde, rematados con camisas estampadas son los más absurdos colores y dibujos. Por supuesto se habla con preferencia el inglés y el francés, muchas de las veces con acento judío.

**"Sociedad de los políticos del Gobierno.—** Aristócratas de la Revolución, sombrero texano, chamarra y pistola. Actualmente esta indumentaria está dejándose a un lado para vestir como cristianos, pero aun queda el texano y la pistola, que se emlpea aquí, como en España el palillo de dientes. Grandes negocios, grandes fortunas, grandes casas, enormes coches y enormes "amigas", principalmente recolectadas entre las estrellas de cine. Villas suntuosas en las playas de Acapulco, canoa, automóvil, balandro y cementerio propio al cuidado de sus pistoleros. La cosecha suele ser siempre fructífera. ¿Ideales políticos? El seguir formando parte del andamiaje de una superestructura que sin ellos que son el aglutinante se vendría abajo como cualquier cuadrilla de "gangsters" de Chicago. Su lema, vivir y dejar vivir mientras no molesten. Procedimiento para eso: el de las gallinas de un corral que procuran subir un peldaño más en la jaula para evitar que los de encima los ensucien. Las esposas legítimas se reconocen a la legua. Orondas y gordas se transportan de un lado a otro de un salón envueltas en terciopelos o sedas espolvoreadas de oro y plata, mientras sobre sus cabezas ondean bosques de plumas chillonas, de avestruz y garza, católicas practicantes mientras sus maridos que son todos masones, aunque la mayoría oye misa a hurtadillas.

**"Militares.—** Hoy se distinguen entre los de Academia y los "hechos" en los Campos de la Revolución, los primeros distinguidos y la gran parte han pasado por escuelas en los Estados Unidos; los segundos, parecidos a los nuestros de "cuchara" y algunos verdaderos "millcianos". Pero unos y otros metidos en negocios fabulosos, en monopolios fantásticos, en algunos Estados son verdaderos señores feudales de horca y pistola, administrando su "justicia" nociva, son sostén del Régimen, puesto que gracias a éste disfrutan de lo que les da la gana.

**"Burguesía de Empleados Servidores del Estado.—** Ante el ejemplo de los de arriba y deseando también llevar una vida de "crápula", han inventado el genial sistema aquí denominado "mordida" (cohecho en castellano); éste es general y admitido de arriba abajo en la escala burocrática, judicial, policíaca, etc., todo tiene un precio de venta y todo se compra. Los negocios sucios están a la orden del día y los desfalcos al mes. Está este sistema tan generalizado que la gente lo ha adoptado como una cosa natural.

**"Pueblo.—** Obreros encuadrados en Sindicatos hacen lo que mandan sus líderes. Estos venales y con la mano tendida gozan de todos los privilegios y halagos de la vida material. Las huelgas estallan o terminan según la cuantía con que sea "untada" la mano de los líderes respectivos. El campo, muy religioso y católico, es indiferente a lo que ocurre en las capitales de los Estados, únicamente dedicado a mal vivir con lo que obtiene, ir a misa los domingos, por la tarde emborracharse con tequila hasta perder el conocimiento y luego largarle una puñalada al mejor pintado. Entre esta capa social es indispensable al sacerdote vivir, que goza de su cariño y su respeto. La masa en general es ignorante y muy supersticiosa, pero respetuosa con propios y extraños.

**"Colonia Española.—** Puede dividirse en tres categorías, la que colabora en "negocios" con el Gobierno, (un mínimo). Segunda, el gran bloque que es en su mayoría nacionalista y se acredita toda con papeles de ciudadanía mexicana. Tercera, los refugiados.

"La primera vive aislada del resto, se mezcla poco con Tirios y Troyanos y no es respetada por los "nuestros". Ejemplo: Don Manuel Suárez, el que acaba de "donar" a su pueblo diez millones de pesetas. La segunda, dividida a la fuerza por su género de vida de un trabajo increíble. Se acuesta a las 9 y se levanta a las 6 de la mañana. Su horizonte son las columnas del Debe y el Haber, su ilusión máxima poseer un "Cadillac" y a poder ser, dos. Viven a su modo, bien, sin lujos, sin más extravagancias que las de un paseo en coche los domingos y una vez cada 20 años poder visitar su pueblo. Son españoles duros y recios, duros en sus asuntos financieros en los que dan sopa con honda a los judíos y recios por lo demás en la moral de sus mujeres e hijos. Generosos con el dinero para cualquier acontecimiento grande, por ejemplo, sostienen al Sanatorio Español, a las romerías de su sociedad respectiva, mientras que ya sabemos que el pensamiento de todo español de América es tener un hospital, un cementerio y entre los dos, el sonido de la gaita y el redoble de su tamboril; para otra actividad son de "puño en rostro" y ni con forceps se les saca una perra para un acto cultural y tampoco para un festival deportivo. Su ejercicio es el comer y el mejor beber, que los dos hacen sangre y dan salud. Cubren hoy su mesa con banderines y señas feudales como en la Edad Media. Nunca se visitan ni las familias se reúnen más que en los días de aniversario de la Patrona de su colectividad: La Covadonga, El Pilar, La Virgen del Camino, etc., son festejadas con solemnes misas y en las alegres romerías. Tampoco invitan a nadie a sus casas y únicamente lo hacen cuando celebran algún sonado acontecimiento familiar, como boda o celebración de quince años, haciendo un gasto de medio millón de pesos y asombran a la gente con sus derroches. En cambio esperan de la representación diplomático que los invite a destajo. Tampoco se mezclan para nada con ninguna capa social mexicana. Ni desean formar frente de su política ni de sus fuerzas vivas, y el único deseo es casarse entre ellos y que los hijos sigan manejando las actividades del padre. Esta actitud contrasta con la de las colonias italianas, buen ejemplo de ello nos da la de Argentina, cuyos jefes de familia opinan que sus retoños escalen los peldaños de la vida y lleguen a figurar incluso en los últimos escalones de los destinos del país. Estos hispánicos y los "refugiados" se desprecian íntimamente; su única palanca es el dinero para la "mordida". Los refugiados se consideran los cultos y se ríen de los "abarroteros", éstos los miran como pobres diablos que nunca tendrán un doce cilindros con siete bocinas.

**"Los Refugiados".—** Conglomerado dividido, totalmente amargado y sin ilusión. Algunos trabajan calladamente en sus laboratorios y cátedras, otros comen el pan del destierro con lágrimas de hiel suspirando por el retorno a la Patria, y un grupito esparcido por los cafés "Tupinamba", "El Papagayo" y "Campoamor", esperando día y noche a sabiendas que su Embajada es un fantasma, que su gobierno no existe, y sin embargo, ríen de todo el mundo con sus chistes, discuten a voz en cuello mientras unas camareras indígenas y "amigas de hacer favores" les escancian eternos vasos de facé con leche con media de arriba, que es lo único que se les mantiene como español o madrileño en aquellos ambientes. Entre todos estos elementos dispares tiene el representante de España que moverse y captarse simpatías. Como verán, la "papeleta" se las trae, pero es auténtica. ¡Ojalá tú pudieras dar-

# Hoy
# VE, OYE, DICE

El viernes en la noche fué ofrecida en el University Club, por el Club de Méxicos del Instituto Tecnológico de Massachusetts, una cena al ex vicepresidente de la Asociación de Alumnos de ese Instituto, señor Lobdell. En esa reunión coincidieron el ingeniero Adolfo Orive Alva, Secretario de Recursos Hidráulicos, y el ingeniero John D. Fitch —en la foto—, Jefe de la División de Ingeniería del Banco de Importación y Exportación de Washington.

## OAXACA

Cuando el ingeniero Manuel Mayoral Heredia aceptó su postulación como candidato único al gobierno de Oaxaca, sabía que iba a enfrentarse a muy graves problemas tanto políticos como económicos. Sabía también que no eran pocas las gentes que se iban a oponer a su candidatura. Las autoridades mismas, con su actitud, en un principio, también parecían hacer un frente en su contra.

Pero ante esa actitud, el ingeniero Mayoral Heredia decidió jugarse la carta con valentía, con decisión, agarrando al toro por los cuernos. Y en su terreno mismo, en Oaxaca, el hombre comenzó a resolver los problemas. Pronto, antes de lo que nadie hubiera esperado, pudo recoger las cosechas de su labor. Como simple candidato, los sectores obrero, campesino y popular, en convenciones celebradas el mes de febrero, le patentizaron su adhesión y su simpatía. En Ixtepec, en los pueblos de la Sierra de Juárez, en todos los lugares por él visitados las gentes realizaron manifestaciones de espontánea simpatía y confianza en el hombre que llevará, durante seis años, el timón de Oaxaca. Y todas esas manifestaciones populares —al contrario de lo que sucede en casi todas partes de la República— fueron sufragadas por el mismo pueblo, sin la intervención de políticos profesionales.

Entretanto, el PRI preparaba ya su convención para el día 19, a la que iban a asistir los más destacados personajes de la política y de la administración pública, para dar mayor realce a ese acto con el cual, de hecho, quedaría cerrado el primer capítulo de la campaña electoral del ingeniero Mayoral Heredia.

Oaxaca estaba dando así, el mejor ejemplo de lo que significa un candidato respaldado auténticamente por el pueblo.

le forma para que se explicase en nuestra Escuela Diplomática, en donde me parece que no se enseña esta asignatura de "Gramática Parda" Americana y nos perdemos en los vericuetos del mismo Cid. No hace poco asistí con la colonia a una premier de "Don Quijote". Una ilustre dama compatriota mía me preguntó durante la exhibición que cuál era el nombre de las batallas que había ganado ese general español tan viejo, sin fuerza, en ninguna parte sus soldados... Esto no lo creerás, pero es la triste o "sabrosa verdad".

"Soy amigo personal del Ministro de la Guerra, Comunicaciones, Gobernación, Ricardo Jiménez Arrau, del de Hacienda, del de Economía. Relaciones no nos quiere ni oler. Todos estos señores no admiten invitaciones ni desean verse en público con nosotros. Para ello hay que acudir a mil subterfugios.

"De los ayudantes de S. E., soy íntimo del Gral. Hernández Cházaro, que siempre acompaña al Presidente. Viene con frecuencia a casa y me ha hecho socio de honor de su club.

"**De los banqueros.**—Carlos Novoa (Presidente Banco de México), Legorreta (Banco Nacional), Salvador Ugarte (Banco de Comercio), (Idem. Español), Aníbal y Eustaquio Escandón, etc., etc. Almuerzo frecuentemente con ellos en casa o en el Club de Banqueros, del que siempre me dan tarjeta de honorario, como para el Hipódromo.

"**Del elemento eclesiástico.**—El señor Arzobispo de México me distingue con su amistad personal muy sincera, así como el de Yucatán. Procuro siempre atender todas las órdenes religiosas. Presido todos sus actos religiosos.

"**Colonia Española.** — Mantengo contacto estrecho y ya actualmente perdida su "mieditis" presido todos sus actos oficiales: Casino Español, Centro Gallego, Leonés y Montañés. La única excepción, el Asturiano, que aun sigue sin definirse, y el Vasco (separatista) y el Orfeo Catalá ídem.

"**Prensa.**—Compuesta en su mayoría por "refugiados", cuento con su amistad, prueba la falta de ataques. Con el Presidente de la Asociación mantengo gran relación. Me invitan a todas sus reuniones.

"**Elemento intelectual.**—Es más difícil, pues o están de viaje o ven con ojos inquietos el Instituto de Cultura Hispánica, pues no desean compenetrarse. Para esto necesitaría un buen Agregado Cultural.

"**Elemento cinematográfico.**—Tengo amplia amistad con el Indio Fernández, Dolores del Río, Negrete, Cantinflas, Raúl de Anda, etc. Además, con los representantes aquí de la "CIFESA", Chucho Grovas, Valadez y con "SUEVIA", Olayo Rubio, etc.

"**Hoteles.**—Soy íntimo amigo de los gerentes de "El Prado", Luis Osio; "Regis", Carcho Peralta; "Patio", Vicente Miranda, Cadena Tampico, César Bolsa, etc., y soy invitado de honor a todas las inauguraciones.

"**Médicos.**—Conozco a casi todos de importancia, refugiados o mexicanos, y los atiendo con toda la cordialidad. De los primeros, doctor Acosta (cuñado del profesor Altamira), doctor Ross, especialista en ojos, y todos los de Urología y Pediatría. De los segundos, la lista sería interminable.

"**Sanatorio Español.**—Aquí todos los elementos, desde las monjitas hasta el médico director, me consideran como su Presidente Honorario.

"**Elemento deportivo.**—Del toreo me muevo como en mi casa, como asimismo en los del football, pues ambos aquí tienen enorme influencia.

"**Sociedad.**—Procuro ser atento, pero como es contraria al régimen, sería poco discreto de mi parte frecuentarla demasiado. Tendría su repercusión en las alturas nada favorable. Esto no es Bolivia, ni Paraguay, sino sus complejos, su grandeza, su vecindad y otros resortes de índole interior, es el puesto más difícil de la carrera. Es querer comparar Madrid o Valladolid con Torrelodones.

"**Viajeros de España.**—A todos los atiendo con mucho afecto".

JOSE GALLOSTRA
...su opinión sobre la vida mexicana...

# MEMORANDUM

## POLITICO DE RENATO LEDUC

El día veintiocho del mes pasado, los dirigentes de la Universidad Nacional de México (también llamada Autónoma), en una ceremonia solemne confirieron al señor Presidente de la República, licenciado Miguel Alemán, el grado de Doctor en Derecho... pero honoris causa.

"Salvo que se trate de un gesto interesado o meramente adulatorio —comentó cierto eminente abogado miembro del Consejo de la docta Institución—, no veo el motivo de declarar hijo honorario de la Universidad a quien de pleno derecho lo es desde hace más de veinte años. El caso resulta tan inexplicable como el de una madre que pretendiera honrar al hijo nacido de sus entrañas declarándolo hijo adoptivo..."

Pero explicable o inexplicable; interesado, adulatorio o simplemente superfluo, el solemne acto sirvió para que el universitario Miguel Alemán, señalara cortés y delicadamente a la Universidad Nacional obligaciones con las que nunca ha cumplido... y con las que, a juzgar por el texto de su discurso, tampoco abriga muchas esperanzas de que cumpla.

En efecto, después de agradecer la merecida distinción y hacer una brevísima y laudatoria síntesis de lo que ha sido el espíritu de la Universidad Mexicana desde el año de mil quinientos cincuenta y uno en que se fundó —aunque con otro nombre—, hasta nuestros días, el señor Presidente Alemán comenzó a señalar deberes...

★

"Por eso —dijo—, la Universidad Nacional, como todas las instituciones de su género, debe estar en diálogo permanente con el país; en relación de inalterable fidelidad a su estilo, a su perfil espiritual, recogiendo constantemente lo más genuino de su tradición y lo más valioso de sus inquietudes actuales...

Pertinente indicación la del flamante doctor puesto que los diálogos que con mayor frecuencia y vehemencia sostienen nuestros más distinguidos universitarios, no son precisamente con el país sino entre ellos mismos... y casi siempre por miserables cuestiones crematísticas o, como ellos dicen, de negocios.

Y en cuanto a la "relación de inalterable fidelidad al estilo y al perfil espiritual" de la raza y de la patria, tenemos un reciente y brillante ejemplo de ella en la posición que la mayoría de los sabios universitarios oficiales han tomado en el ocioso debate sobre la tumba de Cuauhtémoc.

★

En seguida, el Jefe del Estado, principal sostenedor de la Universidad, recordó a la docta asamblea que:

"La preeminencia que da la educación universitaria establece el deber, para quien la recibe, de vivir en contacto constante con el mundo; y el mundo siempre comienza por la Patria. La alta cultura que se recibe es grave responsabilidad ante la Nación que sostiene la obra de las universidades.

Porque a juzgar por las campañas de prensa que periódicamente desatan grupos sectarios de izquierda o de derecha —especialmente los de derecha—, México es el único país del planeta en que, a la inversa de lo que ocurre en todos los demás, el Estado tiene la obligación de sostener establecimientos de enseñanza para que de ellos salgan bien entrenados no los defensores sino los enemigos del régimen sostenedor.

Pues para tales sectarios el mundo no comienza en la Patria, como lo quiere el Presidente Alemán, sino en el Vaticano o en el Kremlin, en el Escorial o en Wall street.

★

Dije antes que, a juzgar por algún párrafo del discurso presidencial el nuevo doctor universitario, Miguel Alemán, no parece abrigar muchas esperanzas de que la Universidad Nacional entable diálogo permanente con el país ni mucho menos que sea apta para "recoger las inquietudes actuales" del pueblo mexicano.

Ese párrafo es el que dice así:

"Quiero referirme a la creación del Instituto Nacional de la Juventud Mexicana para proclamar que junto a la juventud universitaria, con los deberes y privilegios que le son propios, la Patria se alimenta, crece y florecerá sobre los hombros de toda su juventud: la que trabaja cultivando la tierra y en los talleres y fábricas, la que estudia en los institutos politécnicos, en los colegios para maestros y agricultores y en las escuelas militares..."

Después, con magníficas palabras, definió y exaltó el compromiso que esa juventud o, mejor dicho, que esas juventudes tienen con la humanidad pero, sobre todo, con el pueblo mexicano que es la parte de la humanidad que más de cerca les toca...

La creación del Instituto Nacional de la Juventud Mexicana... desde los días del general Cárdenas no se había dado paso para defender en forma tan específica el legado espiritual de la Revolución Mexicana puesto en peligro por la insidiosa campaña que en las escuelas particulares y al amparo del "jacobino" artículo tercero constitucional, emprenden maristas y jesuitas.

Y es tan cierto que el Presidente Alemán puso el dedo en la llaga que una semana después los sinarquistas —esos falangistas otomíes— respiraron por la herida:

"Nosotros —dijeron—, también tenemos nuestras ideas y lucharemos por tenerlas en práctica... formaremos jóvenes que luchen con tenacidad y entusiasmo... La Revolución se prepara ahora a dar a la juventud "un criterio" y una "educación"... Los frutos ya los veremos..."

Pero... CONTINUARA.

PRESIDENTE ALEMAN
...doctor honoris causa

*Caminos.* OBRA DEL PUEBLO REALIZADA POR MIGUEL ALEMAN

La carretera Ciudad Juárez-México-El Ocotal representa tres realizaciones simultáneas: cumplimiento a un capítulo del Programa Nacional de Gobierno; ratificación tangible de un compromiso internacional y satisfacción de una necesidad mexicana.

El 5 de mayo próximo será inaugurado este camino —esfuerzo de México—, que acelera el ritmo de su organización económica y progreso cultural, estrechando sus lazos de amistad con los países libres de América.

SECRETARIA DE COMUNICACIONES Y OBRAS PUBLICAS

## CARRERA PANAMERICANA "MEXICO"

**1er. PREMIO $ 150,000.00 2o. PREMIO $ 100,000.00 3er. PREMIO $ 50,000.00**

**EN TODAS LAS ETAPAS HAY PREMIOS PARA LOS TRES PRIMEROS LUGARES**

**INSCRIBASE HOY MISMO EN REFORMA Y VERSALLES, MEXICO, D. F.**

# PENA DE MUERTE? SI! PERO N

## LA JUSTICIA QUE SE BASA EN LA CONCIENCIA ES MAS U

Por NEMESIO GARCIA NARANJO

Entre las múltiples reacciones que provocó el sombrío asesinato de don José Gallostra y Coello de Portugal, se encuentra un movimiento de todas las clases sociales, a fin de que se restablezca en el Distrito Federal, la pena de muerte. Varios periodistas se han pronunciado francamente en ese sentido, y algunos Diputados anuncian que en el próximo período legislativo, es decir, en septiembre de este año, presentarán la iniciativa de ley consiguiente.

¡La pena de muerte! El asunto ha sido tan discutido en todos los países y en todos los tiempos, que todos los argumentos que se aduzcan en pro y en contra, resultarían pleonásticos y redundantes. Ya se ha dicho sobre el asunto todo lo que se pueda decir, y lo único que se debe agregar es que sería monstruoso volver a la pena de muerte, si no se vuelve también a establecer la institución del Jurado Popular. Si se llega al convencimiento de que de vez en cuando hay que cortar algunas vidas humanas, hay que imponer como corolario ineludible, que el corte sea hecho por hombres que obedezcan los dictados de su conciencia y no por funcionarios rígidos que obedecen ciegamente los artículos fríos del Código Penal.

Hace algunas semanas, en la ciudad de Manchester, New Hampshire, se cometió un homicidio singular: el doctor Hermann Sanders le puso una inyección de aire a la señora Abbie Borroto, que era víctima de un cáncer incurable. La paciente sufría horriblemente y el médico resolvió poner fin a su dolor, aunque fuese con una muerte inmediata. De acuerdo con cualquier Código Penal, Sanders mató con premeditación y, por lo mismo, merece la pena capital. En cambio, desde un punto de vista humano, el facultativo mató por piedad, es decir, para que su cliente no siguiera torturada inútilmente, ya que no había la menor esperanza de alivio.

Un juez de Derecho habría tenido la obligación de ajustar su sentencia a los términos estrictos de la Ley; y de existir la pena de muerte, como existe en Manchester, habría tenido que aplicarla en forma inexorable. En cambio, los jurados fallaron de acuerdo con su conciencia, sin cometer la injusticia de colocar al doctor Sanders en el mismo sitio que ocupan los otros criminales. Los doctores mexicanos Fernando Ocaranza, Gustavo Baz, Ignacio Millán, Salvador Zubirán y José Castro Villagrana, han dicho con toda razón, que lo hecho por el médico de Manchester no se ajusta a la ética de la medicina; pero seguramente ninguno de ellos pediría para su colega extraviado, la pena del patíbulo.

Matar a un hombre es cosa muy seria, y, por consiguiente, para llevar a cabo una ejecución, no debe bastar la condenación fría de la Ley: se necesita, además, la condenación de la conciencia humana. Hace un poco más de dos décadas que fué suprimido en México el Tribunal del Pueblo, y aunque los autores del Código Penal se inspiraron en doctrinas de aplicación discutible en nuestro país, dejaron ver el propósito de quitarle a un gran orador la única tribuna libre que le quedaba. Desde que el licenciado Querido Moheno regresó a México, después de prolongadísimo destierro, tuvo a su cargo una serie de procesos dramáticos que le permitieron destacarse con la misma aureola que se había formado en el Congreso Federal. Magdalena Jurado, Alicia Olvera, María del Pilar Moreno, Nydia Camargo, etc., etc., comparecieron ante el Jurado del Pueblo, y el gran tribuno, al presentar sus casos, de manera patética, consiguió que las acusadas fueran absueltas. Cada una de estas absoluciones significó para Moheno una apoteosis y se empezó a decir que bastaba que un delincuente lo designara como defensor, para asegurar su impunidad. Y aunque estas confesiones resultaran un pedestal de gloria para el gran orador, muchos políticos poderosos comenzaron a predicar la necesidad de acabar con el teatro de sus triunfos. Sería injusto atribuir a esa sola causa la supresión del Jurado, pues los penalistas de entonces creían sinceramente en la perniciosidad de la institución. De cualquier modo, los que hirieron a Moheno con la muerte del Tribunal del Pueblo, se convirtieron en heraldos perpetuos de su elocuencia arrolladora.

Las instituciones penales de México dieron un paso hacia atrás, porque hasta los últimos estudiantes de Derecho saben, que los jueces,

JOSE GALLOSTRA

SI SE RESTABLECE LA PENA DE MUERTE

# NO CON JUECES DE DERECHO!

## S UMANA QUE LA QUE SE APOYA EN EL CODIGO

RIA DEL PILAR
RENO
fué absuelta

por más inteligentes que sean, y por más espíritu amplio que tengan, son máquinas frías que aplican una ley inerte, en tanto que los jurados, son hombres de carne y hueso y por lo mismo, capacitados para dispensar una justicia humanitaria. Para el juez de Derecho no hay diferencia entre Otelo, que mata por amor, y Macbeth que asesina para escalar el poder. Lo único que le preocupa es averiguar si se cometió el homicidio y si hubo premeditación en el acto; nunca se pregunta a sí mismo lo que él habría hecho en la situación del reo, porque su obligación es aplicar fielmente el Código Penal. Los jurados, por lo contrario, saben que los hombres más puros tienen sus caídas y sus errores, y sobre ese conocimiento fundan sus veredictos. En síntesis, la Justicia del funcionario que obedece la Ley, es abstracta, mientras que la del Jurado Popular es una Justicia humana.

Hace algunos años, probablemente un cuarto de siglo, compareció ante un jurado de la ciudad de París, una hermana espiritual de Carlota Corday, que había matado al administrador del diario realista "L'Action Francaise". Confesó que había meditado su crimen, y, por lo mismo, un juez de Derecho la habría tenido que condenar a morir en el cadalso. El abogado Torré la defendió brillantemente y terminó su discurso con esta consideración: "No es justo que la República Francesa mande guillotinar a esta señorita, por haber matado a un realista, cuando pasea su impunidad por las calles de París, el asesino de Jaurés". Un juez de Derecho se habría sonreído con esta argumentación, que fué concluyente y definitiva para el Jurado Popular, porque a todo corazón bien puesto, le tiene que repugnar que haya dos medidas para juzgar las acciones humanas. Y aunque los espíritus fríos arguyan con sobra de razón, que dos impunidades son mucho peores que una sola, la conciencia humana se revela, porque la sociedad que perdona a un delincuente, no tiene derecho a ser inexorable con los otros. En vista de que la Justicia que se apoya en la conciencia es mucho más humana que la que se finca en el Derecho, todos los pueblos cultos han aceptado la institución del Tribunal Popular. Son jurados los que sentencian a los delincuentes en Inglaterra, en Francia, en los Estados Unidos, en Bélgica, etc., etc. Al colocarse en una posición opuesta, México exhibió un espíritu retrógrado y empolvado, en contradicción con el movimiento y la inquietud que deben caracterizar a todo proceso revolucionario.

Los partidarios de los jueces de Derecho pregonaron en 1929, que muchos criminales eran absueltos por el Jurado Popular; pero ¿cómo no se habían de desconcertar los miembros del Tribunal del Pueblo, cuando tenían delante a una sociedad desorientada y loca, que carecía de un criterio fijo para definir la moralidad y la impureza de las acciones humanas? Bastan dos ejemplos para poner de manifiesto la variabilidad del criterio oficial de México. El primer ejemplo lo suministra Emiliano Zapata, que fué considerado como un bandolero, hasta mayo de 1911, en que triunfó la revolución maderista; después de este mes, hasta el de agosto, fué general integérrimo, como lo llamó el señor Madero en Cuautla; desde septiembre en adelante, volvió a ser un réprobo infernal, hasta el día de su asesinato, en el pueblo de Chinameca. Posteriormente, resucitó en calidad de mártir y como tal es reverenciado. El otro ejemplo es el de Francisco Villa, que fué un bandido para el régimen porfirista, héroe para la Revolución de 1910, y foragido para la administración del general Huerta. Don Venustiano lo rehabilitó con la banda azul de general de división, para tildarlo en seguida de criminal. Cuando los Estados Unidos pidieron indemnización por las ejecuciones macabras de Santa Isabel, la Administración del Presidente Calles respondió negativamente, alegando que Villa era un bandido, lo que no ha impedido a los productores cinematográficos, presentarlo frecuentemente en la pantalla, con perfiles de héroe. Frente a estas oscilaciones de criterio, ¿cómo esperar que los jueces populares sean puritanos e inflexibles? Cuando el Jurado Popular tiene manga ancha, es porque la sociedad la tiene más ancha todavía.

Pregúntesele a cualquier juez de Derecho, qué pena le aplicaría al doctor Sandera, y la respuesta inevitable tiene que ser la de aplicarle la máxima pena del Código Penal. Por eso, si se restablece el cadalso, hay que restablecer, también, el Jurado Popular.

## DEBE VOLVER EL TRIBUNAL DEL PUEBLO

# GUADALAJARA: LA DE

**Por J. RUBEN ROMERO**

Dice la Enciclopedia Espasa, y yo por falta de autoridad personal me atengo a ella, que Guadalajara, nuestra perla de Occidente, fué fundada por Cristóbal de Oñate, en el año de 1530, "con amplias calles", para aquel tiempo, y "bellos jardines".

Cuando yo conocí a Guadalajara, a pincipios de siglo, había llovido mucho desde su fundación; pero conservaba un sello inconfundible español que hacía que las gentes la llamaran la Sevilla Mexicana. Sus casas interiormente tenían mucho de moriscas: frescas con sus pilas cantadoras en los patios; perfumadas por los arrallanes y escondidas detrás del albornoz de las cancelas moteadas por los jazmines. Sus mujeres eran la flor de la gracia, taconeando por los viejos portales, con el mantón de burato ceñido a la cadera, por aquellos pintorescos portales llenos de alacenas en las que se vendían las aguas frescas y los calabazates plateados, o relucientes de oro, como las chaquetas de los actuales "mariachis". En sendos equipales acomdábanse los viejos ricos de la ciudad para ver el desfile de las muchachas y piropearlas con un gracejo muy andaluz. Y el desfile era tan nutrido que los padres solían piropear a sus hijas por equivocación.

Yo viví aquella vida de Guadalajara, correteando desde la plaza de San José a la de Armas, o sentándome con nuestra profesora la Señorita Bancalari, en los bancos del jardín público para oír aquel "Tanhaüser", de la banda del Regimiento que me parecía que no acababa nunca. ¡Oh, si al menos hubieran tocado "La Paloma"!

En aquel Guadalajara romántico tuve una novia que me regaló un devocionario. El libro se me perdió, pero mi devoción por la novia aun subsiste, acaso solamente como un recuerdo del **Viejo Testamento** de mi vida.

En estos días hice una visita a Guadalajara y con el dolor de los viejos que ven mudadas las estampas de su juventud no hallé ni "La Fama Italiana", ni "La Bella Jardinera", ni las típicas cenadurías, ni siquiera a Valentina, por quien pregunté con la nostalgia de su pollo. Informáronme que hará cosa de un año que murió, y yo sentí como si algo esencial faltara a Guadalajara y a los amantes de su gloria.

¡Valentina ha muerto! Toda una leyenda que se esfuma, toda una tradición que fenece. No más pecados de gula para los sesentones virtuosos que ya no saben pecar más que con el pensamiento.

Por poco no encuentro ya ni una piedra de mi antigua Guadalajara. Un moderno Cristóbal de Oñate, a quien llamaremos Jesús González Gallo, ha removido toda la ciudad para fundarla de nuevo. Y con más razón dirán de este Gallo que trazó como Oñate "amplias avenidas, jardines y paseos" para dar a su capital el rango que le corresponde.

Para mi sensibilidad, lo que más me gustó en el programa del Gobernador de Jalisco fueron sus casas de tipo popular, al alcance de cualquier obrero o empleado modesto y sus escuelitas de barrio, pintadas de colores chillones, como gustan a los ojos de los niños.

Muchos millones de pesos bien administrados harán de Guadalajara una ciudad modelo, decorada por los penachos de seda de sus **jacarandas** y por la roja explosión de sus bugambilias.

Visité el Tecnológico, en donde sus alumnos me regalaron un periódico dedicado a conmemorar a Clemente Orozco. De las páginas de dicho periódico, como de un filtro de agua cristalina, recojo estas gotas:

"Te quedaste en tus muros. Les diste tu vida".

"Ser joven. Ser fuego. Amar. Y ya".

"La muerte no es un límite ni un obstáculo".

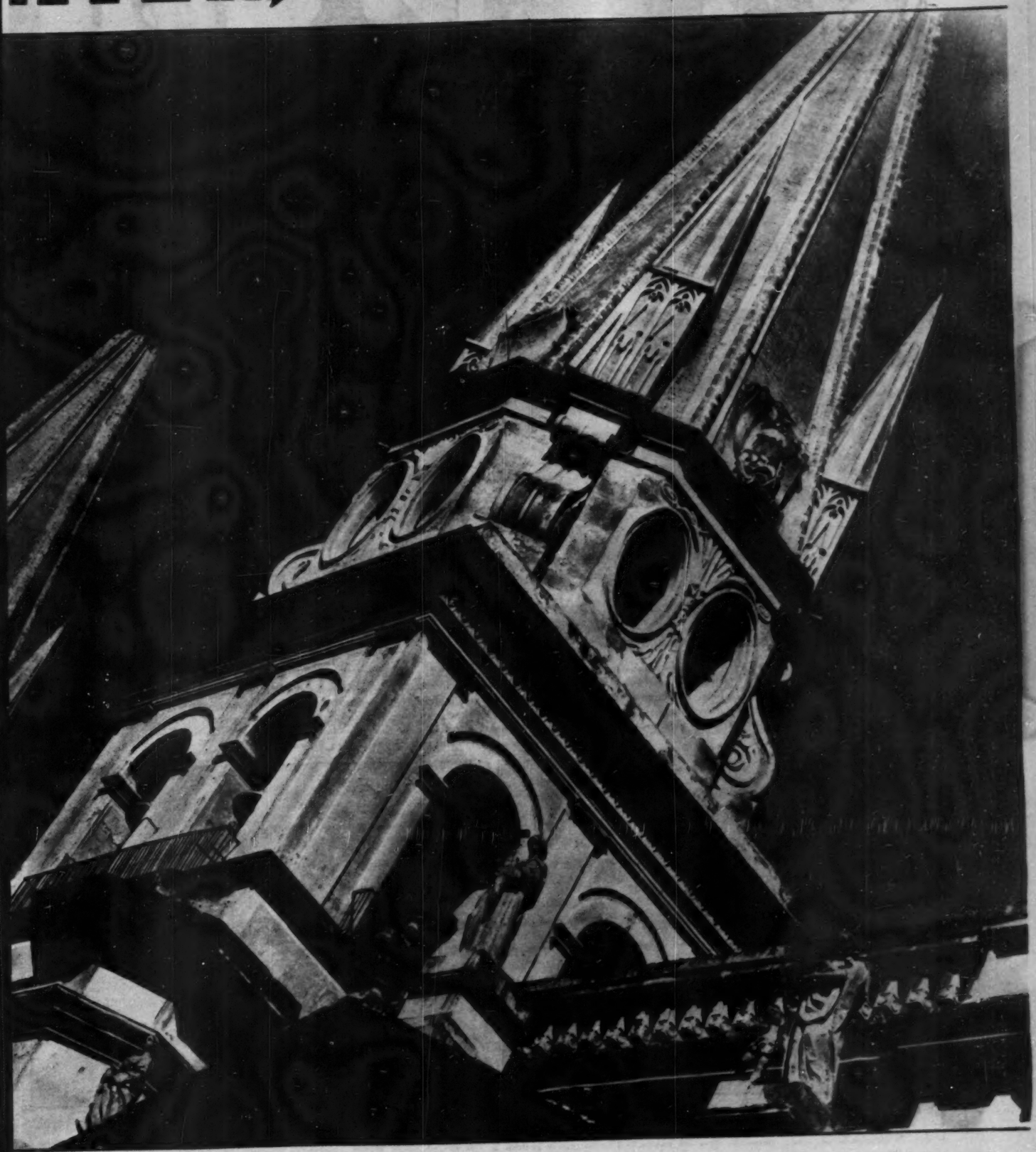
Verdad, para los que tienen un mensaje que decir, una herencia que legar; pero para los que sólo trafican con el dinero, la muerte es el fin.

Arrebatándole la palabra, con mi poco respeto por las investiduras, platiqué mucho con González Gallo. Me gustó de él que en su Insula es un hombre al alcance de todos. Quiere que lo dejen trabajar en paz y hacer de la capital de su Estado una custodia cuyos rayos abarquen, en forma de carreteras, el territorio de Jalisco. Asegura que no hace política futurista, con vistas a la Presidencia de la República. Creo lo que él dice, y digo lo que vi, también sin miras futuristas. Yo ya no tengo futuro; solamente pasado pluscuamperfecto.

Mis ojos marchitos quizás no volverán a ver a Guadalajara, con sus grandes avenidas y sus obras modernas del mañana; pero siempre la recordaré como una alegre estampa de mi juventud, con sus portales y sus alacenas, sus carretelas tiradas por flacos jamelgos y sus **monitos** de barro que constituyen todo un mundo en donde se mueven, en humana confusión, pastores, charros, indios con el huacal a la espalda, figuras escatológicas, gallinitas de sorpresa y esos cerdos predestinados a morir como los políticos, cuando se han llenado de dinero.

Una alfarería de Tlaquepaque contiene en la frágil materia de su arcilla, a todo el pueblo de México.

# AYER, Y LA DE HOY



GUADALAJARA . . . la explosión de sus bugambilias

**EN MISA** El 28 de febrero fué conmemorado el noveno aniversario de la muerte del Rey Alfonso XIII con una Misa en su honor en la Basílica de San Lorenzo, en El Escorial. El trono real estuvo ocupado por el generalísimo Francisco Franco, quien asistió a la misa acompañado del Cuerpo Diplomático y todos los altos funcionarios del gobierno.

**CON AKIHITO** Oriente y Occidente se encontraron: el vencedor y el vencido hombro con hombro. Esto parece simbolizar el encuentro del pequeño Arthur McArthur, hijo del Comandante Supremo Aliado en el Japón, general McArthur y el hijo del Emperador, el Príncipe heredero Akihito, durante un concurso de natación en Tokio. Los acompaña también el príncipe Mazahito.

**OTRA VEZ?** Practicando para la marcha que han de celebrar el Domingo de Pentecostés, los jóvenes y niños comunistas de la Alemania libre, desfilaron la semana pasada por las calles del Sector Oriente de Berlín, portando antorchas. Para muchos, esto no fué sino la repetición de aquellas marchas de las juventudes nazis.

**EN GUARDIA** La agitada situación que prevalece en Francia, ha obligado a las autoridades militares a tomar enérgicas medidas para contrarrestar la labor de los comunistas que pretenden sabotear los embarques de víveres de los EE.UU. a Francia y de Francia a las Colonias. Este es un escuadrón de las Compañías Republicanas de Seguridad en guardia, en un camino a París.

**FABULOSO** El fabuloso Aga Khan, padre espiritual de millones de hindúes y dueño también de millones de dólares, desciende por cierto, pesadamente y sin gracia, del avión que lo condujo de Egipto a Cannes, en uno de sus numerosos viajes. La Begum, su esposa, sonríe.

**RECORD** El Centro, California, Base Auxiliar de la Fuerza Aeronaval de EE.UU., fué escenario la semana pasada de un nuevo record, cuando el veterano paracaidista Clarence Storm se arrojó de un X3 Douglas a una velocidad como nunca antes se lo había hecho ningún otro hombre.

## LOS SINARQUISTAS USAN LA LIBERTAD PARA INTEGRAR SU FUERZA DE CHOQUE

Manuel Torres Bueno

# CAMINOS DE ODIO Y VIOLENCIA

SON muchas las lanzas que en estos últimos días se han quebrado en favor de los sinarquistas. Se considera, retorciendo los hechos, falseando la verdad, que los apóstoles sinarcas sufren una inicua persecución y que las autoridades gustan de arrojarlos a los leones, como se acostumbraba hacer con los antiguos cristianos antes de Constantino. A los sembradores de ese bárbaro credo de la antipatria, se les ilumina así con aureola de martirio y se les purifica, simbólicamente, con el dolor y con el sacrificio. Hay que advertir que esos celosos defensores de la libre acción para los sinarquistas, llevan su amor a la libertad hasta el extremo de aplaudir, como un acto de saludable energía gubernamental, la hazaña de un Jefe de Tránsito que, en arranque pretoriano, asalta un local donde un grupo de trabajadores celebra una asamblea; ordena romper docenas de cabezas y aprehender cientos de asambleistas. No se trata, a lo que parece, de sostener un principio general de libertad ciudadana y de respeto a las normas constitucionales, sino de exigir que los más agresivos rivales de nuestro actual régimen jurídico, gocen de la tolerancia y ayuda para rectificar el destino de México, que ellos consideran un error a partir de la madrugada del 16 de septiembre de 1810, en que Hidalgo dejó oír voces de independencia y libertad para los mexicanos.

En realidad, el esfuerzo de esos defensores del sinarquismo, además de insincero, está mal dirigido. Para que los sinarquistas gocen de la libertad que para México conquistaran los hombres a quienes los sinarquistas odian tan desenfrenada y ardientemente como Juárez, lo aconsejable, lo oportuno, es exhortar a los apóstoles de esa peculiar teoría, a respetar y acatar las leyes. En Ario de Rosales no las respetaron: irrumpieron airadamente en la oficina del Jefe del Destacamento Militar, mataron a un coronel e hirieron gravemente a otro, que tan estaba preparado para una acción bélica, que sostenía a un chiquillo en los brazos. Los prisioneros no fueron detenidos, como se ha querido hacer creer, por ser sinarquistas, sino por haber cometido un delito. Para que no haya sinarquistas en las cárceles es indispensable que no haya delincuentes entre los sinarquistas. Es de elemental justicia reconocer y proclamar que el poder público no ha perseguido a ningún ciudadano por creer en las teorías de Torres Bueno, y sucesores. No hay, por lo tanto, tal persecución.

Lo que se pretende con esa campaña es obtener un fuero especial que habilite a los sinarquistas para convertirse en pistoleros de los sectores más rabiosa y anacrónicamente antidemocráticos. Integrar una poderosa guardia blanca, para lanzarla, como fuerza de choque, contra agraristas en el campo y obreros sindicalizados en las ciudades. Como la oposición de los sinarquistas no tiene la blandura y comedimiento de la de Acción Nacional, sino que se basa en la agresión, en el combate, en las huestes sinarcas esos sectores tiene los mejores soldados. Lógico resulta que pidan libertad de acción. Principiarían haciendo una nueva San Bartolomé con todos los que ellos y el anciano Morones consideran comunistas; después arremeterían contra los demócratas, seguirían con los liberales y terminarían hasta con Gómez Morín y muchos de los cerebros de Acción Nacional. Entonces vendrían el triunfo y la apoteósis. Luciría el refulgente sol del Nuevo Orden Sinarquista en todo el territorio de la Patria. Nuestra Carta Magna y la obra de los mejores mexicanos de todos los tiempos, serían considerados como una transitoria vergüenza de México.

A todo ello podrían llegar, si alguna vez contaran con la aplastante mayoría de la población mexicana, por los lentos y limpios caminos de la acción legal. Pero entre las virtudes cristianas que proclaman, no cuenta la paciencia ni aparece la reflexión. Tienen una prisa irrefrenable por limpiar a México de pecadores. Esa prisa les hace cometer graves errores. Ayer encapucharon el busto del Benemérito en un inútil y grotesco alarde de odio; hoy arremeten contra el Ejército; quizás mañana intenten esa matanza colectiva con que pretenden purificar al país. Quien escupe la ley y la hace a un lado para lograr sus propósitos no puede, honorablemente, presentarse como paladín de los derechos legales.

Escogieron caminos de violencia, de sangre, de odio y de anarquía para imponer sus doctrinas. El ser sinarquista no puede dar impunidad para burlar la ley.

Por lo demás, no obstante que el credo sinarquista es el reverso de nuestras convicciones políticas, nosotros reclamaríamos para ellos la libertad que concede nuestra Constitución a todos los mexicanos, cada vez que la intolerancia de algún gobierno se las negara para sus lícitas actividades. Los auténticos partidarios de la libertad, no la piden sólo para los que piensan como ellos, sino para todos, hasta para los enemigos de esa misma libertad.

Por FRANCISCO MARTINEZ DE LA VEGA

# LA PALABRA MAGICA DE

## EL JEFE DE LOS EXISTENCIALISTAS MEXICANOS, DOCTOR

## ENCUESTA DE *HOY*

**Por ANTONIO RODRIGUEZ**

El "existencialismo", en los últimos tiempos, se ha convertido en una filosofía y en una "actitud de moda".

Las librerías inundan sus escaparates con obras de Jean Paul Sartre, el mentor internacional de la nueva escuela filosófica —más que filosófica, literaria—, Heidegger, Marcel, Jaspers y otros.

La novela, la poesía y el teatro de los jóvenes escritores comienza a explotar, como ingredientes literarios, los motivos nauseabundos y morbosos a que Sartre debe tan gran parte de su actual fama.

Incluso en los trabajos no existencialistas, se advierte ya la insistencia en una terminología —la "angustia", la "responsabilidad", el "compromiso", etc.—, que forma parte del instrumental de expresión de los existencialistas.

Los teatros, a pesar de la crisis que durante tanto tiempo ha limitado su público, representan obras de Sartre: "Muertos sin Sepultura", "Manos Sucias", "La Prostituta Respetuosa", etc.

Todos hablan de existencialismo, unos, para alabarlo; otros para combatirlo y no pocos para recomendar su uso como una nueva e infalible panacea.

Pero, al fin de cuentas: **¿Qué es el existencialismo? ¿En qué circunstancias se formó y de qué modo se ha desarrollado? ¿Cuál es su actitud frente a la sociedad en que vivimos? ¿Qué posición asume ante el problema religioso, esto es, ante Dios y en particular ante la Iglesia Católica? ¿Cuáles son sus puntos de vista en relación con el socialismo y el marxismo? ¿Qué se propone hacer?**

Urgidos por la necesidad de obtener una respuesta a estas preguntas —respuesta que nos aclare la esencia y los propósitos del existencialismo— nos dirigimos al doctor Leopoldo Zea, secretario de la Facultad de Filosofía y Letras y uno de los más prominentes existencialistas de México, quien tuvo la gentileza de responder por escrito al referido cuestionario.

Por la importancia que el conocimiento y el deslinde de este problema adquiere para todos los que tienen interés en estar al corriente de todas las tendencias vitales del pensamiento, inauguramos hoy esta encuesta con los puntos de vista del doctor Leopoldo Zea.

En futuras entrevistas, procuraremos recoger la opinión de otras ramas del pensamiento filosófico: católico, neokantiano, marxista, acerca de la filosofía en boga.

He aquí, pues lo que para el doctor Leopoldo Zea es y pretende hacer el existencialismo:

### *LA RESPONSABILIDAD DEL INDIVIDUO*

Más bien que decir qué es el existencialismo, habría que decir, ¿qué no es el existencialismo? Ya que son muchas las cosas que sobre el existencialismo se dicen sin otro fundamento que la imaginación de quienes hablan del existencialismo sin preocuparse antes de informarse sobre lo que en realidad es. En las opiniones que sobre el existencialismo se han venido ofreciendo sólo se han hecho patentes consignas de iglesias o partidos, por un lado y, por el otro, la justificación de ignorancias inconfesadas. De aquí las múltiples y contradictorias opiniones que sobre esta doctrina se han ofrecido. Se le ha llamado filosofía de la evasión, de la decadencia, de la inmoralidad, del individualismo extremo, del irracionalismo, de la irreligiosidad... en fin, de todas las negaciones habidas y por haber. Y le llaman filosofía de evasión, por ejemplo, políticos que ven en ella una filosofía que puede señalar otros rumbos que los ya prefijados por las doctrinas que sustentan. Mal puede ser una filosofía de la evasión una doctrina que preocupa tanto a derechas e izquierdas, esto es, a los dos extremos en que se debate el mundo actual: el catolicismo y el comunismo. Ejemplo, el reciente Congreso Interamericano de Filosofía que ha sido zarandeado en los dos extremos por la activa participación que en él tuvieron los jóvenes existencialistas mexicanos. Desde mi punto de vista podría decir que el existencialismo es, antes que nada, una *actitud* que tiene como fin asumir la responsabilidad que a cada uno de nosotros incumbe como individuos insertos en una sociedad. Responsabilidad que no se quiere abandonar a iglesias ni partidos. Quizá esto parezca a algunos una definición "criolla" del existencialismo, esto es, no de acuerdo con los prejuicios que ya se han formado, independientemente de su información. Pero no importa, al contrario, querrá decir que no seguimos ya en el plano de la imitación servil.

### *ASPIRA A CAMBIOS RADICALES*

El existencialismo ha surgido como reacción frente a un mundo en crisis: una de las crisis más extremas que sufre la Cultura Occidental. Esto no quiere decir que el existencialismo sea una filosofía en crisis, una filosofía decadente, aunque se enfrente, se haga problema, de la crisis y decadencia de una cultura y la clase que la expone. Es una filosofía crítica de esta decadencia o crisis. Se enfrenta a ella en la forma más radical posible. Y en este sentido es una auténtica filosofía. Como filosofía busca una base segura, firme; pero antes es menester que elimine todo lo que no puede dar esta seguridad o firmeza. Ello es lo que espanta a tanto espíritu burgués, aunque presuma de revolucionario. ¿Qué va a pasar —se pregunta— si se elimina todo eso que si no es seguro, al menos puede servir como si lo fuera? Algún filósofo amigo mío, al hablar sobre la teoría de los valores decía, tratando de darle apoyo: "Los valores se apoyan en la mente divina". Y al preguntarle si creía en Dios, exclamaba: "¡No, pero si se acepta esto filosóficamente se viene abajo toda la teoría!" Y la misma actitud toman los que ahora defienden tipos de moral burgueses no obstante que desean desaparezca la burguesía. Los que se espantan de que ésta sea pintada con tintas tan negras como la pintan los existencialistas. El existencialismo rechaza estas soluciones de mala fe; de aquí que muestre a su mundo tal como es, para que si tiene algo que sea salvable se salve, y si no que se dé la oportunidad para la creación de otro mundo para el predominio de otra clase. En este sentido, lejos de ser una filosofía reaccionaria es una filosofía revolucionaria y aspira a cambios tan radicales como los perseguidos por el marxismo.

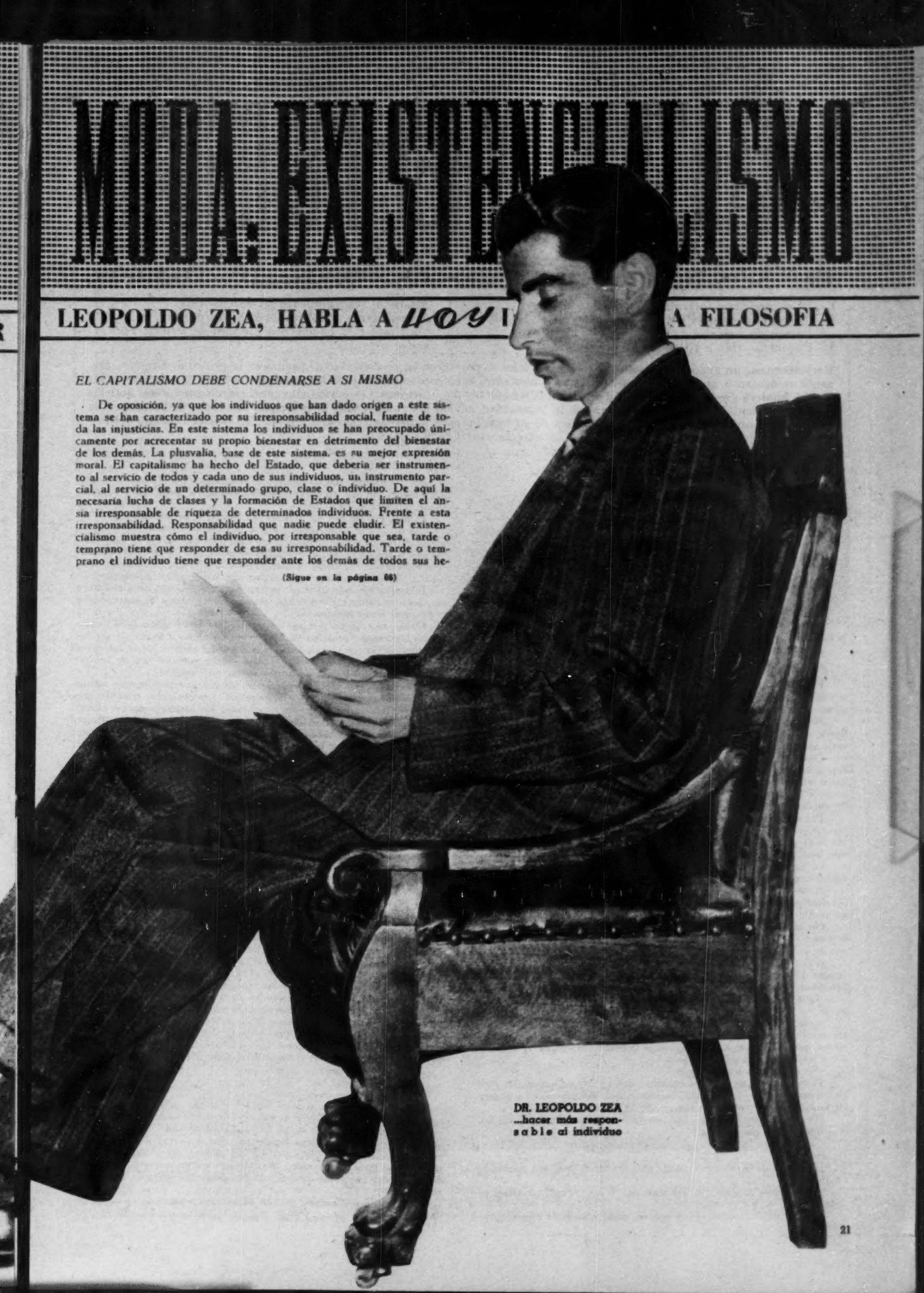
# MODA: EXISTENCIALISMO

## LEOPOLDO ZEA, HABLA A HOY I[illegible] A FILOSOFIA

*EL CAPITALISMO DEBE CONDENARSE A SI MISMO*

De oposición, ya que los individuos que han dado origen a este sistema se han caracterizado por su irresponsabilidad social, fuente de toda las injusticias. En este sistema los individuos se han preocupado únicamente por acrecentar su propio bienestar en detrimento del bienestar de los demás. La plusvalía, base de este sistema, es su mejor expresión moral. El capitalismo ha hecho del Estado, que debería ser instrumento al servicio de todos y cada uno de sus individuos, un instrumento parcial, al servicio de un determinado grupo, clase o individuo. De aquí la necesaria lucha de clases y la formación de Estados que limiten el ansia irresponsable de riqueza de determinados individuos. Frente a esta irresponsabilidad. Responsabilidad que nadie puede eludir. El existencialismo muestra cómo el individuo, por irresponsable que sea, tarde o temprano tiene que responder de esa su irresponsabilidad. Tarde o temprano el individuo tiene que responder ante los demás de todos sus he-

(Sigue en la página 66)



DR. LEOPOLDO ZEA
...hacer más responsable al individuo

# A MARTE, EN VUELO DIRECTO!

## LAS SEIS NOTICIAS CUMBRES DE TODOS LOS TIEMPOS

**1.—El primer viaje interplanetario.**
**2.—Haber acompañado a Cristóbal Colón en el descubrimiento de América.**
**3.—Encontrar vivo a Hitler y entrevistarlo.**
**4.—Asistir al resurgimiento de la Atlántida.**
**5.—Acompañar a Jesucrito en una jira por la Tierra.**
**6.—Contemplar el bombardeo atómico de Nueva York y poder narrarlo.**

**Recientemente un grupo de periodistas internacionales se reunieron en un congreso de prensa en la ciudad de Ginebra. Durante un descanso, algunos de ellos, de los más connotados, hablaron sobre las noticias cumbres de todos los tiempos y las que les hubiera gustado transmitir al público a través de sus publicaciones. Los periodistas concluyeron que las seis noticias más trascendentales de toda la historia de la humanidad, serían las enumeradas al principio. Algunos colaboradores de HOY decidieron, valiéndose de su fantasía y de su imaginación, actualizar esas seis noticias. El primer capítulo del viaje interplanetario es el siguiente.**

*Por LINO LANDY*

UNA agencia de viajes de los Estados Unidos, naturalmente, está, ya, anunciando una excursión al planeta Marte, visados y cambios de moneda corren a cuenta de la citada agencia: supongo que, si el dólar es la moneda mejor cotizada en el "vecino" planeta, solamente los americanos podrán hacer el viaje.

¿Qué clase de visa exigirán los oficiales de migración de Marte?

¿Serán muy caros los hoteles marcianos? Estas y otros preguntas de tipo turístico, se hacen los que han separado su boleto.

¿Habrá guerras en Marte?

¿Estará aquel planeta, como el nuestro, dividido en fincas, en naciones o en Estados?

Es muy posible que los comunistas ejerzan su hegemonía en el oriente marciano, será, pues, cosa de averiguar a qué continente conviene dirigirse, según las ideas de cada visitante.

Parece ser, según los astrónomos, que será conveniente llevar ropa ligera, ya que el clima de Marte es templado y dado que el verano es bastante más largo.

Como se asegura, que la acción de la gravedad es menor en la superficie marciana que en la terrestre, los gordos gozarán de la ilusión de haber rebajado de peso, y esos escritores y columnistas de asuntos económicos y financieros podrán continuar su labor, allí, sin que sus lectores les encuentren tan pesados.

Por lo pronto, yo, ya he escrito a la citada agencia americana, para que me cuente entre los pasajeros del primer convoy, pero con boleto de ida nada más: no sé por qué se me antoja que en Marte debe ser la vida más ligera.

Lo que me temo es que, si en Marte hay periódicos, los marciones encuentren exagerados mis reportajes sobre la Tierra.

¿Cómo van a creerse nuestros "primos de Marte" que, aquí, estamos tan desesperados que queremos hacer volar nuestro planeta con una bomba de hidrógeno?

No se creerán que hacemos guerras antifascistas, para implantar el fascismo, ni que los hombres se matan por los colores de una bandera y al son de un himno más o menos marcial.

¿Pues y cuando les diga que cada religión tiene un dios verdadero, aunque diferentes, y que se matan en nombre de él, para demostrar su religiosidad y su fé?

¿Qué religión será la de los marcianos, tendrán muchas, tendrán alguna?

¡Qué horror, nada más de pensar que los marcianos se nos adelanten en el viaje, que lleguen en plan de invasores, en lugar de hacerlo nosotros, que nos impongan su religión, si la tienen, su lengua, si la tienen, y que nos consideren de raza inferior!

¿Serán racistas los marcianos?

Parece ser, según algunos filósofos, que en Marte hay varias especies, inferiores a la "humanidad" marciana, que son superiores a la especie humana que se enseñorea aquí.

¡Pensar que los "bueyes", los "perros" y las "mulas" de Marte sean más inteligentes que nosotros!

Claro que en la Tierra pasa algo parecido, respecto a los hombres y los animales.

¿Con cuál de las especies clasificadas de Marte nos será posible entendernos?

¿Será posible casarse con una marciana, o las mujeres terrestres podrán atrapar marido en Marte?

Si los marcianos están tan avanzados como a su edad planetaria corresponde, supongo, que no estarán, todavía, sujetos a la idea del matrimonio institución que, en nuestro planeta, empieza a considerarse de mentalidad retrógrada y capitalista.

Es muy posible que las mujeres, en Marte, se hayan emancipado de la tutela del hombre, que sepan ganarse la vida por sí solas y que no necesiten gorronearle a su compañero de sexo opuesto, para ir al cine. Además que, si son más civilizadas, no usarán pieles, pues no cometerán la salvajada de desollar a los gatos para vestirse, por lo que no se verán obligadas a soportar las impertinencias de ningún viejo verde adinerado.

Filósofos hay que afirman que los marcianos gozan de diecisiete o más, sentidos, afirmación que hace más difícil enredar a un marciano en un lío como el del matrimonio.

Desde hace algún tiempo, los astrónomos están observando ciertas señales luminosas instaladas en Marte, lo que me hace sospechar que las compañías de luz no deben tener el sentido del ahorro, o que les sobra energía eléctrica, para gastarla en hacer señales que, tal vez, no las harían si supieran qué clase de gentes somos sus "vecinos".

Otra de las ventajas de Marte, para los poetas especialmente, es que tiene dos Lunas, con lo que sus "Acapulcos" tendrán doble atractivo que el nuestro, fenómeno que ha de disgustar a los hoteleros de las playas guerrerenses. Si los poetas tiene doble motivo de inspiración, en Marte, aquello parecerá una sucursal de Bogotá, y si la poesía está tan mal pagada como en la Tierra, las legiones de melenudos hambrientos y de peluqueros sin trabajo, crearán el problema social más agudo de los gobiernos de aquellas regiones.

Pero, supongamos que los marcianos han abolido las guerras, que son gentes decentes, y que un día se presentan, tripulando uno de esos platillos que ya todos hemos visto, y que se enteran, porque no faltan traidores en la Tierra, de que damos al dios de la guerra el mismo nombre que a su pacífica patria. Lo probable es que lo tomen a mal. Creo que lo mejor es que cambiemos el nombre al belicoso dios; esto es lo que las más elementales reglas de la buena vecindad aconsejan. Y no estaría de más que hiciéramos alguna película en la que presentáramos a un marciano, apuesto y vestido de torero, conquistando el corazón de la más bella de nuestras "changuitas" terrestres. Sugiero que el marciano lo interprete Tyron Power, y que el papel de damita joven sea encarnado por María Conesa, ya que a los marcianos, cansados de su doble verano, les encantarán las "otoñales".

Otro de los problemas que se nos presenta a los que hemos separado nuestro boleto para el viajecito interplanetario, es el del idioma. Es casi seguro que, en Marte, se hable el castellano, pues creo que ya hemos llegado al convencimiento de que es el idioma mejor, pese a que los franceses, los ingleses, los chinos y los senegaleses tiene el mismo concepto de la jerga con que se hacen entender; pero supongamos que los marcianos se comunican las ideas por medio de la música, como aseguran algunos teósofos, ¿que hacer en este caso?: llevar de intérprete a Agustín Lara, no se me ocurre nada mejor. Si, como afirman otros, los marcianos se transmiten las ideas por ondas, como si fueran radios, el guía más indicado, no se me ocurre otro, sería el bachiller Gálvez y Fuentes un servidor.

¿Serán bonitas las marcianas?

¡Ah, si de verdad tienen dos bocas!

¿Usarán pintura en los labios?

Si tienen dos bocas, si usan "rouge" y si son cariñosas, las lavanderas marcianas tendrán mucho trabajo enjabonando pañuelos.

Se dice, también, que es tan leve la gravedad marciana, tan ligera la atmósfera y tan poco pesados los cuerpos, que se puede caminar a más de veinte centímetros sobre la superficie del planeta, sin tocar el suelo, fenómeno que evita a las mujeres usar tacones y a los astros de la pantalla marchar sobre zancos de corcho, ¡cuántos galanes se sentirían buenos mozos en Marte.

No falta quien insinúa que, en Marte, sus habitantes andan desnu-

(Sigue en la página 66)

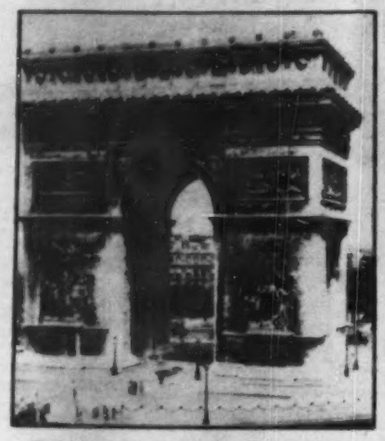
# LA RESPUESTA A LOS PLATOS VOLADORES

¿Será así como despegue el primer aparato aéreo con rumbo a Marte? Sea éste o sea otro, hay que apresurarse a realizar ese viaje interplanetario. ¡Qué da pensar que los marcianos se nos adelanten y lleguen a la Tierra en plan de invasores! El viaje a Marte sería la mejor respuesta a los platos voladores que, sobre todo en estos últimos días, tienen sumida a la humanidad en una constante zozobra.

# EL DILEMA DE FRANCIA: DICTADURA DE DERECHAS CON DE GAULLE O DEL PROLETARIADO CON LOS COMUNISTAS

Los vaticinios que veníanse haciendo respecto a la Francia empiezan a cumplirse. Augurábase un esfuerzo supremo del comunismo de carácter político revolucionario, para los primeros días de marzo, y el movimiento está en marcha.

¿Qué hay enfrente de ese movimiento? Un gobierno de "tercera fuerza", que el señor Bidault preside y en el cual muy pocos se consideran representados. Gobierno que sobrevive por ley de la necesidad debido al instinto parasitario de los miembros de la Asamblea Nacional que la prefieren todo, antes que renunciar a sus curules como trámite previo para proceder a una consulta electoral. De concesión en concesión llegó el Parlamento francés a hacer insubstituible un gobierno de equilibrio inestable que, para vivir parlamentariamente, en cada día y en cada momento, tiene que echarse en brazos de improvisadas constelaciones de grupo de heteróclita constitución, formadas según el aire que corre.



El Arco de Triunfo contempla la lucha en Francia.

A favor de esa corriente voluble el señor Bidault, apoyándose en el interés creado de los diputados, pudo sacar adelante, no sin zozobras, el presupuesto más grande que haya conocido Francia. Creando nuevos impuestos y aumentando los existentes ha sido promulgada una ley económica seminivelada que, atendiendo a las necesidades más perentorias, pueda ser la base del saneamiento de las finanzas y de la estabilización de la moneda. Ascienden los gastos a 2 billones 285 mil millones de francos, y los ingresos previstos se cifran en 2 billones 118 mil millones.

Esas sumas astronómicas, integradas por enormes partidas, fueron admitidas por la Asamblea y luego por el Consejo de la República, no sin grandes resistencias, como ya he insinuado. Las hubo. Cada interés lastimado encontró un grupo de voceros. Pero el señor Bidault colocó 17 veces a los diputados entre la espada y la pared, planteando otras tantas cuestiones de confianza. En cuanto se la negasen sería disuelta la Asamblea Nacional, y el interés creado hizo el milagro de que las 17 veces se condensara una constelación de grupos e individuos heterogéneos suficiente para asegurar el usufructo de las curules, sacando a flote el voto de confianza. El señor Bidault amó el peligro y no pereció en él.

La conducta "temeraria" del arrojado señor Bidault ha hecho pensar, con innegable fundamento, que el jefe del gobierno francés buscaba, por el camino de los votos de confianza, la disolución de la Asamblea Nacional. Si la lograba, podría orientar la vida política de Francia en el sentido que viene señalando empecinadamente el general De Gaulle. Hasta se habló en algún momento de un "protocolo secreto Bidault-De Gaulle" y la tesis estaba reforzada por las declaraciones que hiciera en Cherburgo Bidault, como jefe del M.R.P., ya comentadas en estas columnas. El hecho es, sin embargo, que el señor Bidault, beneficiando su política con el interés creado de los miembros de la Asamblea, sacó indemne, contra toda previsión, un presupuesto que si se ejecuta con espíritu de austeridad podría, dentro de la paz, iniciar la recuperación de Francia.

Por malaventura, al mismo tiempo, el éxito de Bidault ha dado carácter de permanencia a una situación gubernamental debilísima y ésta se enfrenta con la acometida del comunismo. Débil era ya en su amplia concepción la "tercera fuerza" francesa, y, en las últimas jornadas, ha ido desgranándose, perdiendo volumen, desubstanciándose. Recientemente se ha producido la postrera amputación, la separación del grupo socialista so pretexto de la concesión de indemnizaciones de 3,000 francos a los obreros en general, otorgadas al fin con alguna discriminación. Con el enraquitecimiento del gobierno han coincidido las escaramuzas del comunismo a través de los sindicatos obreros y del Parlamento, y aquél acude derrengado al reto, en los primeros días de la fecha de su emplazamiento.

El señor Bidault, imperturbable, ha declarado que gobernará con mayoría o sin ella, con lo cual la dictadura asoma su hosco ceño. En el ministerio del Interior ha sucedido a Jules Moch, el hombre de hierro socialista, Henri Queuille, médico de provincias y ex presidente del Consejo de ministros, radicalsocialista conservador. Y ya se ha trabado la lucha entre las dos dictaduras en que Francia se balancea: la del proletariado dirigida por los comunistas, y la de las derechas.

En el frente del trabajo el comunismo, perturbador, en lo que le ha sido posible, de la economía francesa para neutralizar los efectos del Plan Marshall, tiene ahora tres objetivos. Uno, le sirve para encubrir el contrabando revolucionario, y es la demanda de aumento de salarios. Otro, frustrar el embarque de armas para Indochina. Y el tercero, impedir que sean desembarcados los pertrechos de guerra procedentes de Norteamérica. Capcioso el comunismo, respecto al primer objetivo, propiamente económico y de clase, deja la iniciativa a la Fuerza Obrera, socialista de Jouhaux y a la C.F.T.C. o trabajadores cristianos adictos a la democracia de Bidault. Eso ocurrió en varios movimientos, entre ellos la huelga de 24 horas de los ferrocarriles y del Metro de París. Después, e incesantemente, se han sucedido las "huelgas turnantes" en los distintos ramos de la industria y hasta en el burocratismo, ganando en extensión e intensidad. Y, por último, el paro ha ganado los puertos franceses; con ello se han creado las condiciones necesarias para un movimiento revolucionario.

La táctica no la ha inventado Thorez; la ha asimilado: "Consideramos los diversos movimientos obreros —ha escrito A. Lozovsky—, las diversas aspiraciones de los obreros "por modestas que sean", no como algo separado de la lucha de clases...; debemos realizar las huelgas ligadas a las aspiraciones elementales, y, después, podemos transformarlas fácilmente en huelgas políticas". Aconseja, a continuación, el mismo autorizado definidor: "Importa perturbar la vida social, producir el pánico en las clases dirigentes y desarrollar una fuerza considerable para atacar todas las defensas del sistema capitalista". Y, en la negación siguiente, redondea todo el panorama revolucionario: "No se ha verificado una rebelión armada victoriosa contra el sistema capitalista sin la existencia anterior de una huelga de masas".

El comunismo en Francia, por ese camino trillado, ha creado el momento en que la inquietud y temor están a punto de hacer crisis. Están ya en huelga, al redactar este comentario, medio millón de metalúrgicos y transportistas, y el problema de mejora de los salarios se ha convertido en oposición a que sean desembarcadas armas de los Estados Unidos, y a que se envíen armas a Indochina. Thorez, obligado a hacer méritos para que no le dé la zancadilla Franchon, ha hecho saber que el pueblo no debe permitir se descarguen armas; "debe actuar sin tener en cuenta los sacrificios que el empeño exija". Y, sincrónicamente, en los "cahiers" —cuadernos— del partido comunista francés "se ha pedido a los soldados que se nieguen a usar el armamento que envíen los Estados Unidos". Excitación a la insubordinación de los soldados que, en cualquier país y en cualquier tiempo, tiene una pena gravísima. Pero los comunistas pueden hacerla ahora impunemente en todo el mundo. Menos en la URSS.

El verdadero objetivo de los comunistas franceses se denuncia por sí mismo. Francia está implicada en una guerra colonial en Indochina y la URSS se ha implicado en la misma guerra colonial: el fondo de este problema es ya otra historia. El caso es que los comunistas franceses, oponiéndose, incluso sangrientamente —en Niza ya hirieron a nueve soldados— a que se arme al ejército francés en Indochina, contemplan, en cambio, con fruición, cómo los bolcheviques rusos arman en Indochina a la rebelión contra Francia, por medio de Ho Chi-mina. Y si esto no es ya una traición, se le parece mucho. Pero, de añadidura, los comunistas franceses para agravar su responsabilidad, impidiendo el desembarque de las armas de los Estados Unidos que han de asegurar la defensa de Francia, la dejan inerme frente a la eventual invasión de la URSS que está armada hasta los dientes. Notorio acto de traición, semejante al que realizó Thorez con otros, para favorecer la invasión de Francia por Hitler, cuando éste había pactado con Stalin. Todo lo cual no empece para que los comunistas sean unos "sentimentales agentes de la paz" y para que no falten tontos que lo crean, entre ellos no pocos seudointelectuales, aquejados de "libido excellendi" o vanidad estulta.

Conviene consignar algo que hace mayor el escarnio. Los comunistas franceses, como los de otro país cualquiera, no obran por su autodeterminación, sino por la de la Cominform, etiqueta nueva del Comintern oficialmente disuelto en mayo de 1943 para aquietar los recelos de Roosevelt. Copio de los Estatutos de la Internacional Comunista: "El Comité Ejecutivo —en este caso la Cominform y su presidente— léase Stalin— tienen el derecho, en los interregnos congresales de adoptar resoluciones, cuya aplicación es obligatoria para todas las secciones del mundo; así como el vigilar su cumplimiento enviando "instructores". Por consiguiente, los movimientos revolucionarios del comunismo francés que interesan en primer término a la URSS, obedecen a órdenes de la Cominform, y estar controlados por agentes suyos, a los que Thorez y Franchon obedecen dócilmente.

En el frente parlamentario se observa desde hace tiempo en Francia la acción disolvente de los comunistas. El 27 de enero hubo de suspender sus deliberaciones la Asamblea por el tumulto que suscitó la diputado comunista Jeannette Vermeersch, y el 7 de febrero, el comunista Villon, al amparo de la inmunidad parlamentaria, se dedicó a desmoralizar al ejército francés que lucha en Indochina. El 3 de este mes llegaron al paroxismo los comunistas: dieron un espectáculo sin precedentes en la historia parlamentaria universal, asaltando la tribuna. Ocurría que el gobierno Bidault, para hacer frente a la amenaza revolucionaria del comunismo internacional, presentó una ley de defensa de la República, especialmente contra el sabotaje. Los comunistas, adueñados de la tribuna a puñetazos, hirieron a un guardia del orden y mordieron a otro. Transcurridas siete horas de escándalo entraron en el templo de las leyes 250 guardias móviles, atacaron a la falange comunista, la disolvieron e hicieron desfilar, a puntapiés, a los legionarios de Thorez y Duclós. El brutal escándalo arrancó al presidente de la Asamblea, el venerable demócrata Herriot, esta exclamación: "Comien-

(Sigue en la página 86)

EL DESTINO DE
FUE
ESCR
RUSIA:
DICTA

GRAL. PORFIRIO DIAZ

# 20 ACONTECIMIENTOS AL DESTINO MEXICANO

## EN ESTE INTERESANTE REPORTAJE DE LA VIDA DE NUESTRO PAIS DE GOBIERNO DEL LIC. ALEMAN, CON

POR EDMUNDO VALADES

VOLVIENDO los ojos a la vida mexicana de estos últimos cincuenta años con una intención de encontrar los sucesos y los hombres decisivos, la Revolución aparece en donde quiera que se ponga la vista.

Ella está presente, latiendo, ya en sus precursores —los Flores Magón, los huelguistas de Cananea y Río Blanco, los periodistas opositores del porfirismo—; en sus apóstoles —Madero, Zapata—; en sus estrategas improvisados —Obregón, Villa, Hill—; en sus extremistas —Carrillo Puerto, Alvarado, Villarreal—; en sus hombres con sentido de mando —Carranza, Calles—; en sus legisladores —los constituyentes de 1917—

También aparecerá si encuentra uno a sus profanadores, a sus de-

# QUE MARCARON RUTAS EN 50 AÑOS DE VIDA!

## SE CONDENSA UNA ETAPA CRUCIAL LA EPOCA DE DON PORFIRIO, AL LOS SUCESOS MAS DESTACADOS

magogos a sus traidores. Y en todos los sucesos que han sacudido a México desde que se liquidó la dictadura de Porfirio Díaz. Y frente a ella, como su más encarnizado enemigo, como su más implacable opositor, el imperialismo norteamericano, hasta la aparición de la política de la Buena Vecindad.

En toda ella, cuyos efectos son visibles en el México actual —la ley del trabajo, la legislación agraria, en la educación, en las ciencias, en las artes, en la expropiación petrolera y en ese obligarnos a volver los ojos a México en un inacabable redescubrimiento—, hay hombres y sucesos que han sido decisivos en estos últimos cincuenta años.

Queríamos buscar, a vuelo de máquina, cuáles eran esos sucesos y esos hombres decisivos en estos cincuenta años. No tenía más intención este rápido reportaje. Estos son los resultados. Y en busca de ellos, reconocemos que mucho nos ayudó Alfonso Taracena con sus cuidadosas efemérides.

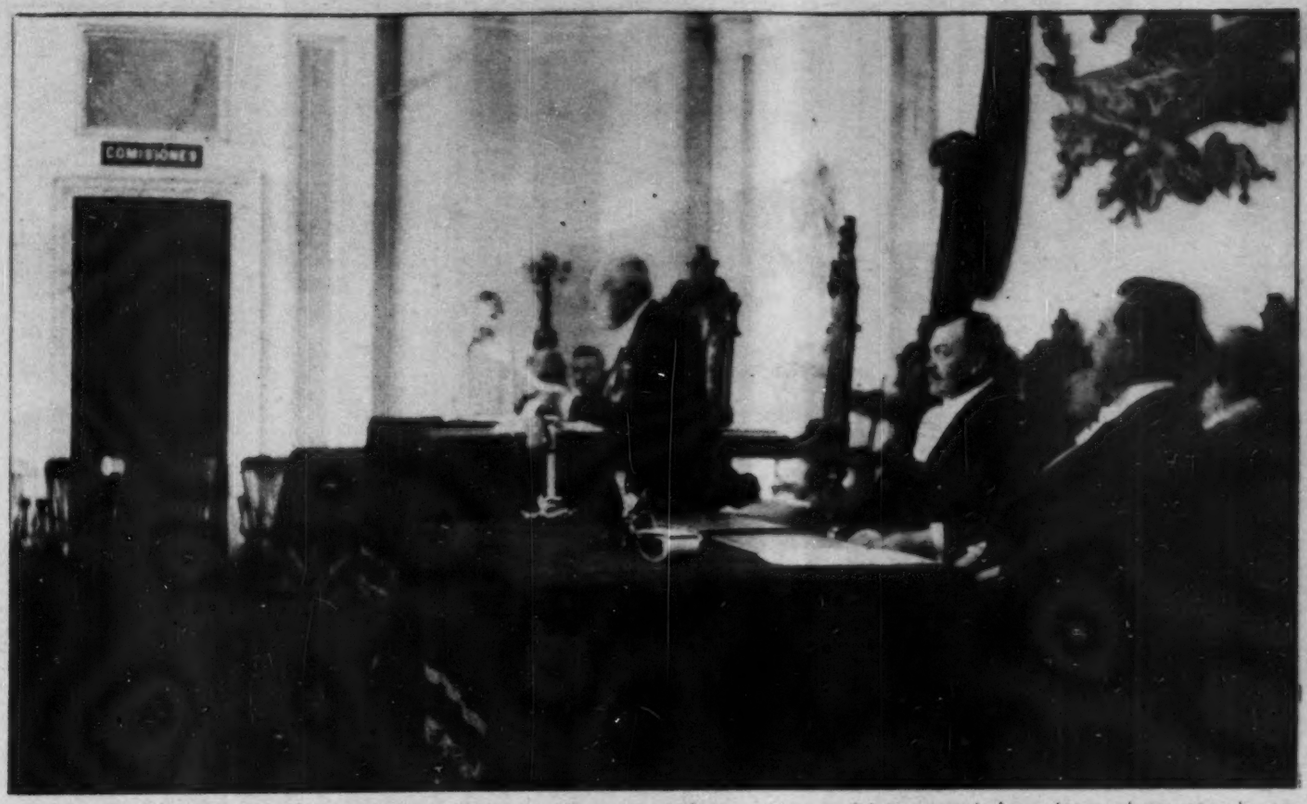
LIC. MIGUEL ALEMAN

# HUELGA DE CANANEA

Cananea 1906. Los trabajadores y empleados mexicanos de la "Green Consolidated Cooper Co", se lanzan a una huelga de protesta contra la opresión que les hacen sus patronos norteamericanos y por la falta de leyes que los protejan. Con un sentimiento de inferioridad hacia la capacidad del mexicano el porfirismo ha entregado la explotación del subsuelo, de la energía eléctrica, de las industrias, etc., a extranjeros, sometiendo al trabajador al albedrío de sus patrones extraños. La huelga fué sofocada a sangre y fuego por las tropas federales, ayudadas de bandas de norteamericanos armados a quienes se permite el paso hasta Cananea. Hay decenas de muertos y se implanta la ley marcial, obligándose a los huelguistas a regresar a sus labores. Pero en la sangre derramada en Cananea a principios de siglo, está la simiente de la ley del trabajo...

# LOS FLORES MAGON

Desde las páginas de "Regeneración", del "Hijo del Ahuizote" combaten a la dictadura porfirista; con la palabra o con el artículo estimulan a los obreros y campesinos en la lucha por sus derechos; piden la jornada de ocho horas. Avanzados a su época, combaten por la implantación del socialismo. Las cárcel, las persecuciones, el destierro, no hace a estos hombres cejar en su empeño de luchar por un nuevo sistema social. Ellos, los hermanos Flores Magón, son los precursores de un movimiento que agitará a México por largos años, que influirá en todos los aspectos de su vida. Inconformes con las transacciones y las debilidades de los políticos, intentarán el primer experimento socialista del siglo en la Baja California. Pocos, como ellos, habrán sostenido sus convicciones hasta la muerte. Su huella puede verse aún en la historia de las luchas sociales...




# DIAZ - CREELMAN

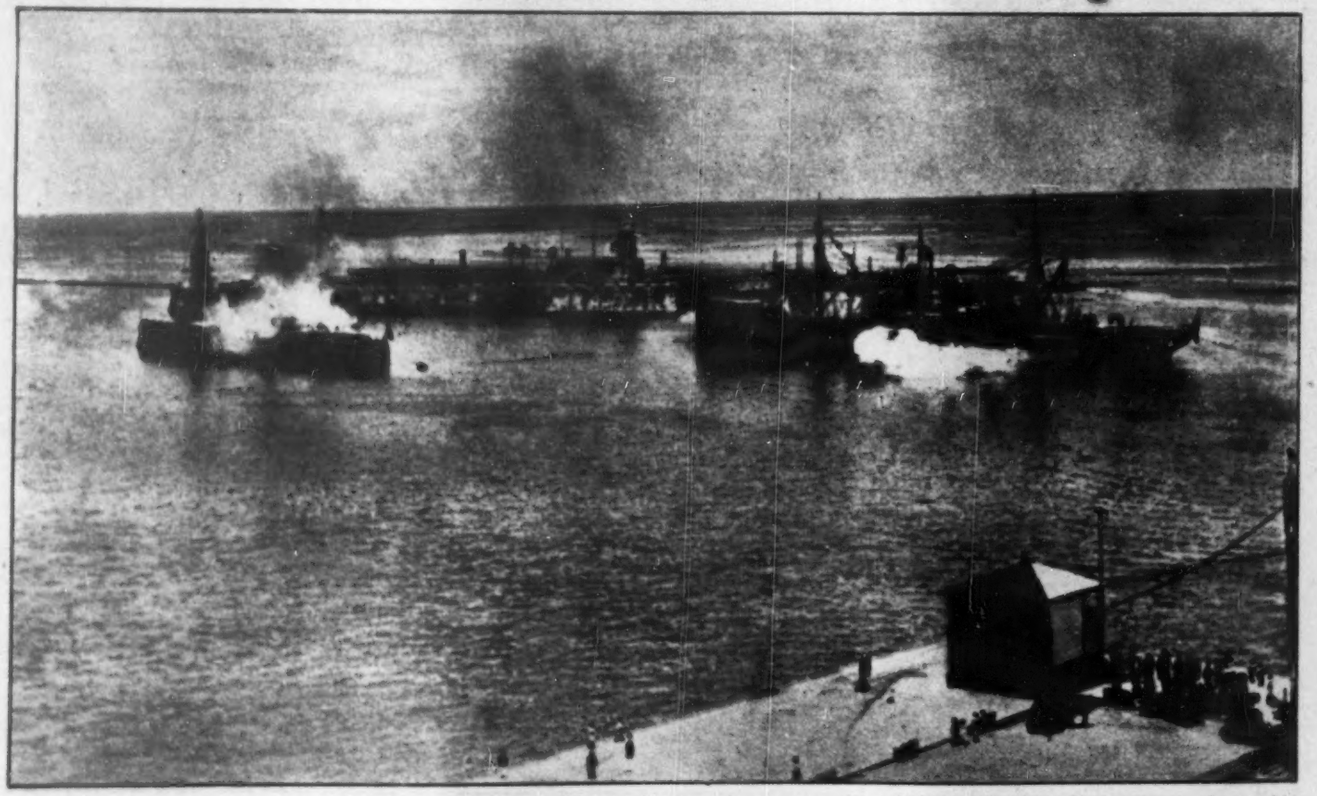
A un paso de su séptima reelección y del que será el octavo período de su gobierno: a los setenta y ocho años de edad, después de mantener la más larga dictadura en la historia de México, el general Porfirio Díaz sacude al país al anunciar a principios de 1908, en una entrevista con el periodista James Creelman, que ha llegado el día en que los mexicanos elijan libremente a su presidente. "Digan lo que digan mis amigos y partidarios, me retiraré al concluir este período constitucional y no aceptaré otro". El dictador no irá a cumplir su promesa. Una vez más el voto será burlado. Pero esas palabras han abierto las compuertas del descontento político por las eternas reelecciones. La gente quiere ejercitar sus derechos, hacer triunfar a sus candidatos. Y como cien años antes, los mexicanos se van a lanzar a la lucha: en 1810 por la libertad política: en 1910 por la libertad social...

# FRANCISCO I. MADERO

La mayoría de los oposicionistas al porfirismo son tibios, sólo se atreven a exigir cambios a medias. Allá en el norte surge un iluminado, un apóstol, que será el David que derribe a Goliat: Francisco I. Madero. Con un libro inesperado hará vibrar a toda una nación; con la palabra derramará de norte a sur, de este a oeste, el credo del Sufragio Efectivo y la No Reelección; con la fuerza de su convicción, de su fe, ganará prosélitos, convencerá a los remisos, entusiasmará a todo el país y hará trepidar a la ciudad de México cuando entre a ella, triunfal, a recoger en sus manos bondadosas todo un aparato político que se había sostenido férreamente a través de tres decenios. Sin malicia política, en el juego de los viejos y los nuevos intereses, hará un gobierno sin sangre, pero sin lograr las metas prometidas, esperadas: liquidación de latifundios, reparto de tierras...

# LA DECENA TRAGICA

Cuando no hay un plan que esté por encima de los hombres, la ambición de poder desata los más perversos impulsos. El peor crimen de Victoriano Huerta, cuando traiciona a Madero y asciende ilegalmente a la Presidencia sobre un asesinato sin nombre, es el haber dejado un siniestro ejemplo que seguirán más tarde otros hombres también sedientos de llegar al Palacio Nacional. La "Decena Trágica", nombrada así con claro instinto por la voz popular, es la mancha más sombría en la historia mexicana durante estos últimos 50 años. México vivirá angustiosas horas de confusión y de peligro. Se despeñará, como aludd una feroz lucha, implacable, donde más que en defensa de los principios, se derramará sangre por las ambiciones personalistas. Será la hora más dramática de México, del México surgido de la Revolución. Será la hora cero de un impulso por cambiar a México, por transformar su estructura.



# VERACRUZ INVADIDO

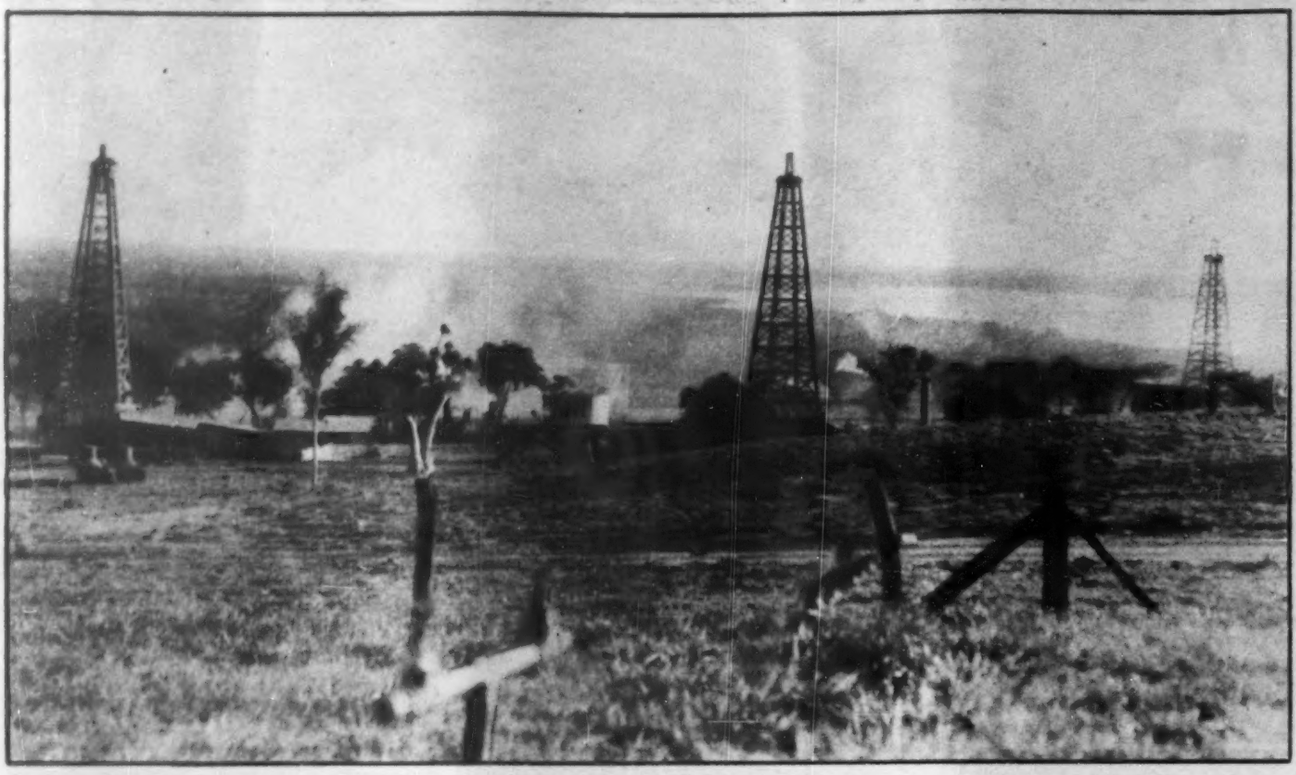
El insaciable imperialismo norteamericano de la época, que considera como una colonia a México; que se siente dueño de explotar a su antojo y bajo sus propias leyes las riquezas nacionales, decide intervenir con falsa careta, en el drama que él mismo ha auspiciado. Wilson envía una escuadra a Veracruz. Pero Veracruz, en donde se concentra todo el heroísmo de un país desquebrajado por la guerra civil, va a dar una digna respuesta al que es un atentado sin justificación. Civiles y mujeres, alumnos de la Escuela Naval, ofrendarán sus vidas en aras de la libertad más preciada. México defenderá lo que es tradición en su carne: jamás aceptará que un país extranjero se inmiscuya en sus asuntos internos con la fuerza de sus armas. Y en la sombría noche de 1913, una luz iluminará tanta negrura: el heroísmo de quienes se oponen a los marinos norteamericanos.

# EMILIANO ZAPATA

En el noroeste va a iniciarse una espectacular carrera militar: la de Obregón; en el norte va a relampaguear la furia y la intuición de un guerrillero de leyenda: Francisco Villa; en Coahuila va a revelarse una gran voluntad de poder: Venustiano Carranza; en Sonora se perfilará un recio carácter: Plutarco Elías Calles. Pero de todas esas figuras que llenarán una época de la vida mexicana y que surgirán del maremoto de la Revolución, habrá un hombre que tenga además una bandera de hondas raíces en la entraña del campo: Emiliano Zapata. Su nombre, que estremecerá a quienes quieren seguir detentando el latifundio, dejará la semilla justiciera de que la tierra debe ser de quien la trabaje. Al recorrer el Estado cañero con sus sombrerudos, Zapata se forjará como un símbolo de la revolución agraria; como un índice de que la tierra necesita una solución integral...

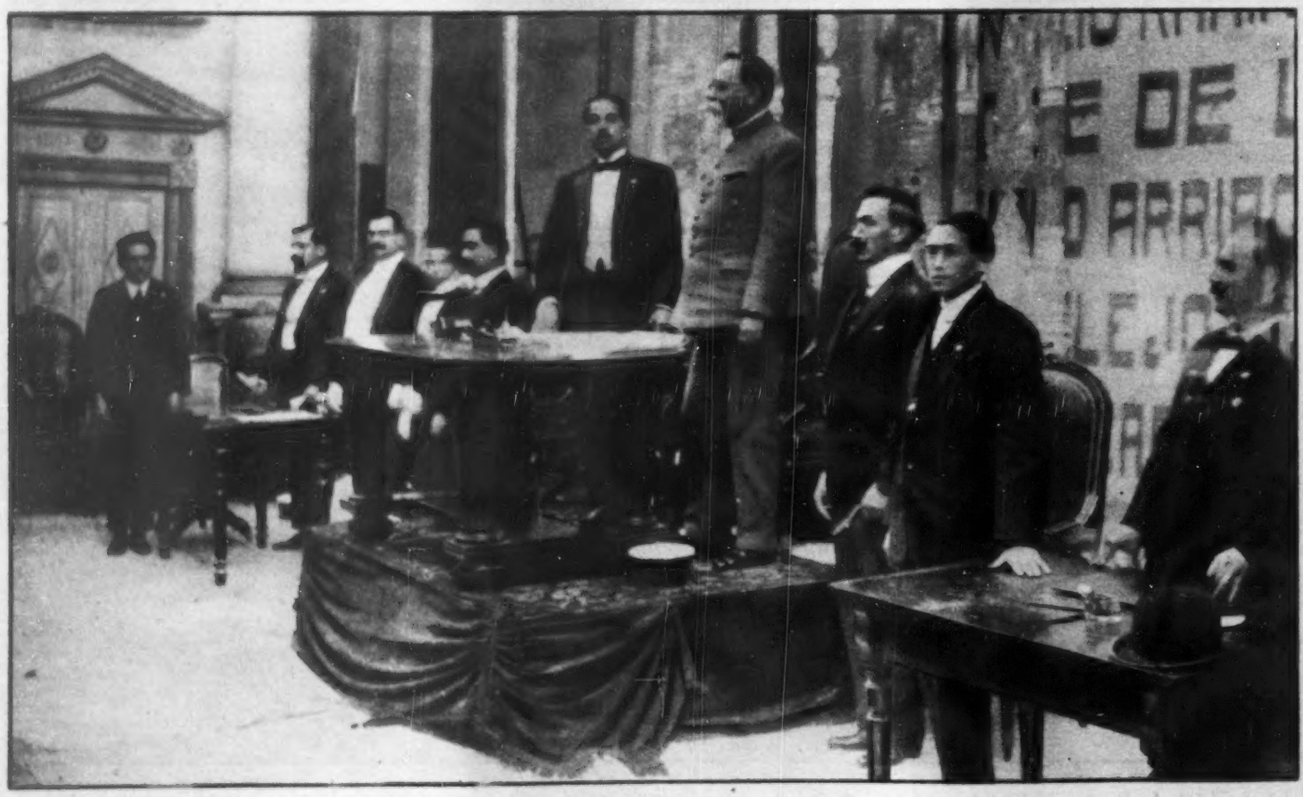
# BATALLA DE CELAYA

Del caos revolucionario, donde se entrecruzan, se mezclan o chocan los hombres, las ideas, los objetivos, se aclaran dos corrientes, dos fuerzas, dos propósitos: una la de los constitucionalistas; otra la de los convencionistas. La primera entre ambiciones desmedidas de generales y corrupción de políticos voraces, tiende a resolver la Revolución en leyes moderadas que no cambien a fondo el sistema social y económico. La segunda, que agrupa a los más radicales, a los más extremistas —y en la que también hay juego de ambiciones— quiere que la Revolución realice sus metas a fondo, sin transacciones. El encuentro de estas dos corrientes se efectuará en una histórica e inolvidable batalla; que decidirán las dos intuiciones militares más brillantes, más famosas y más audaces. En Celaya, Obregón, al derrotar a Villa, logrará, más que una victoria militar, una victoria política...



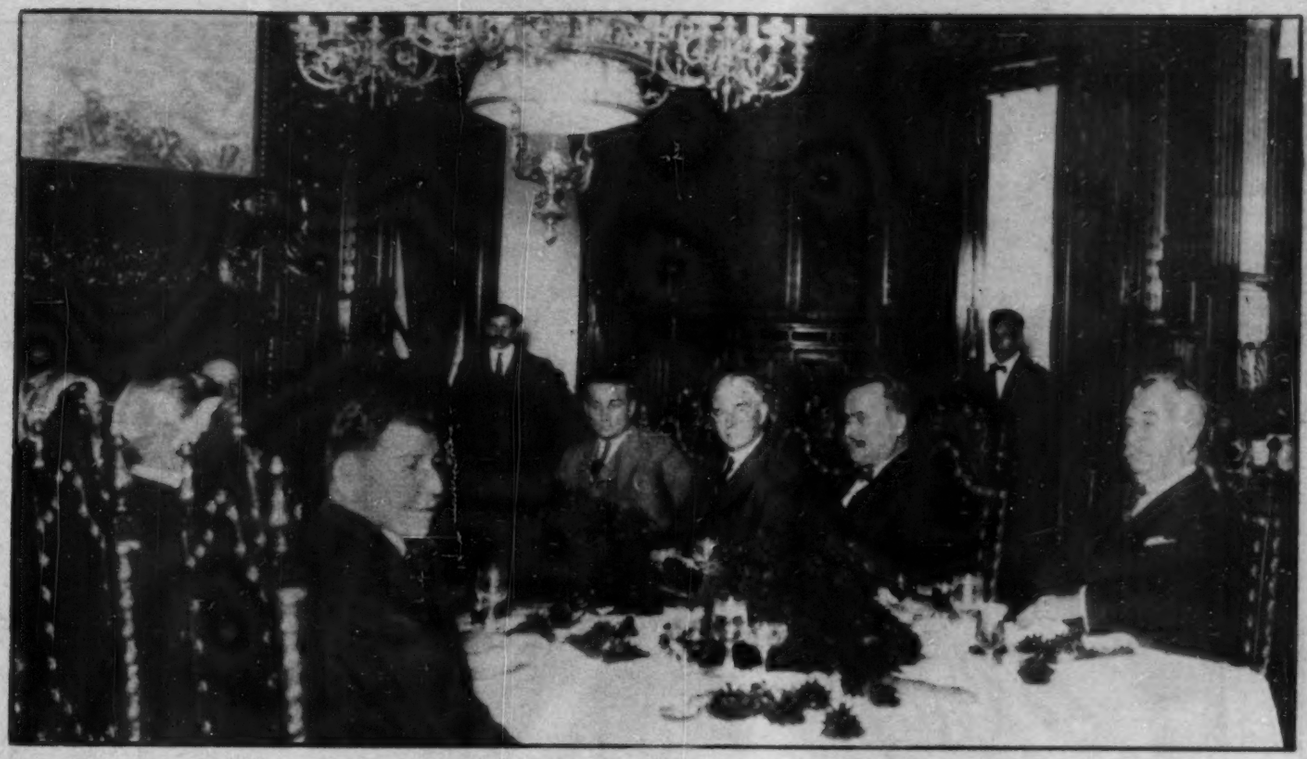
# COMPAÑIAS PETROLERAS

La más insolente cara del imperialismo extranjero son las compañías petroleras. En el inevitable desquiciamiento de la Revolución, ellas, comprando a generales traidores, a políticos sin escrúpulos, explotan el subsuelo de México a su antojo. Ríos de oro negro son sacados del país sin pagar impuestos, sin ningún control de las autoridades. En Peláez, que tratará de hacer una revolución en beneficio de ellas, y símbolo de la soldadesca sin patria que se entrega al mejor postor, tienen a su mejor lugarteniente. Van a poder ser ellas las más encarnizadas y decisivas fuerzas que obstaculicen a la Revolución, a sus leyes. Tratarán que la sangre de mexicanos derramada en la cruenta lucha civil, sea estéril para México. Ellas pelearán porque sigan en pie las mismas leyes, las mismas concesiones porfiristas que les permiten succionar a su gusto el petróleo mexicano.



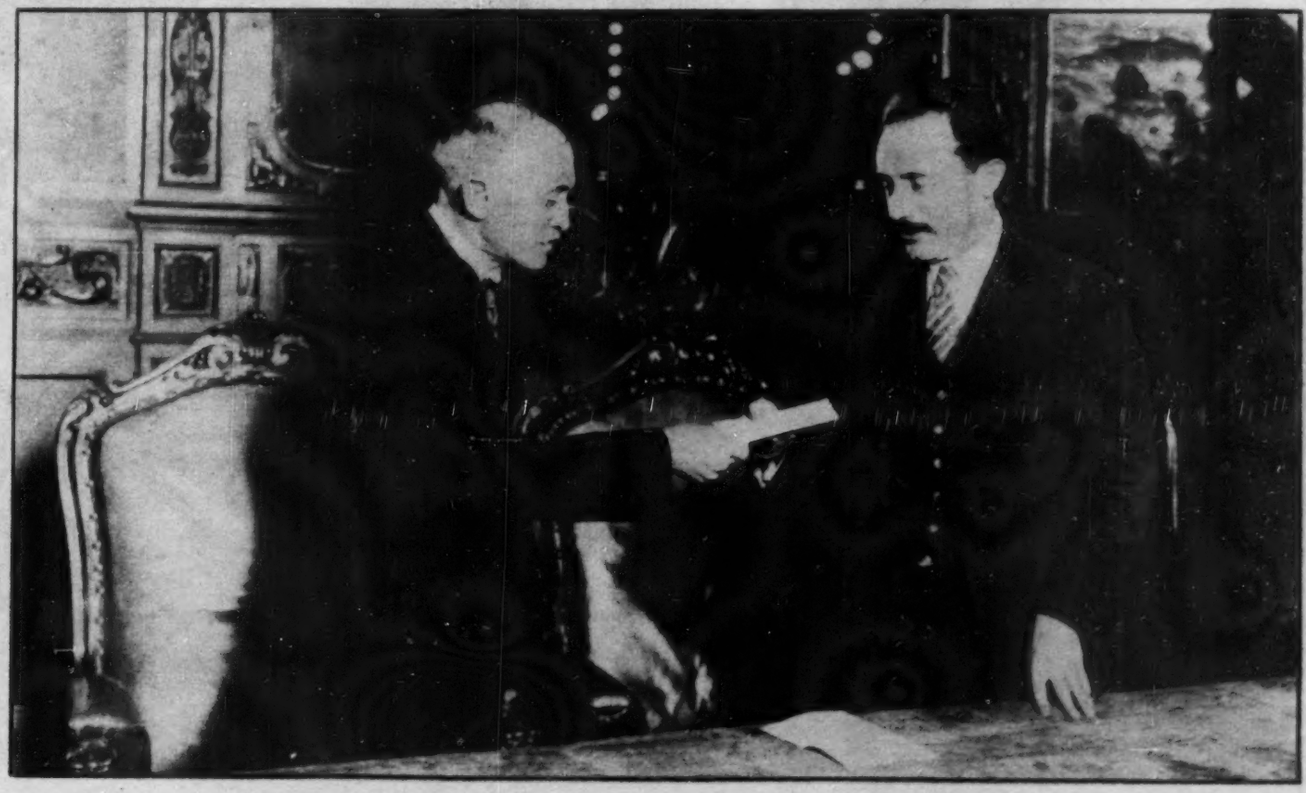
# LA CONSTITUCION

Pero en Querétaro, en 1917, afluyen todos los anhelos nacionales. En el momento en que los constituyentes plasman, a pesar de las presiones, de las amenazas, los derechos soberanos de México y de los mexicanos, se restituye lo que justifica la sangrienta lucha: "corresponde a la Nación el dominio directo de todos los minerales... el petróleo y todos los carburos de hidrógeno sólidos, líquidos o gaseosos... "Allí queda el principio de la liberación económica de México. El gobierno de Estados Unidos, los trusts ingleses, franceses y holandeses aplicarán toda su influencia tratando de evitar que en México se restituya esa soberanía. La más sucia diplomacia será puesta en juego para querer arrebatarle a los mexicanos ese derecho. Ese día, 5 de febrero de 1917, será uno de los más luminosos de la Revolución. El artículo 27 quedará forjado en ley...



# TRATADOS DE BUCARELI

Carranza es asesinado en Tlaxcalaltongo. Viene el interinato de De la Huerta. La ascensión de Obregón. Su personalidad, su fama militar logran cimentar un gobierno. Hay crisis económica, desbarajuste en la administración, ambiciones indetenibles. Y ahí está el artículo 27; ahí están las todopoderosas compañías petroleras decididas a borrarlo de la Constitución. Y detrás de ellas, el gobierno de los Estados Unidos. Albert B. Fall, secretario del Interior de EE. UU., trata de hacer un chantaje al gobierno obregonista: a cambio del reconocimiento, la modificación del artículo 27. Es la hora más crítica del obregonismo. Y muy difícil para México. Surgen los todavía no muy claros Tratados de Bucareli. Se habla de concesiones secretas. Pero sobre lo turbio que haya habido en esas negociaciones, ni la terrible presión norteamericana podrá borrar de la Constitución lo que se escribió sobre la sangre de millares de mexicanos. El artículo 27 queda inscrito: algún día podrá ser efectivo...

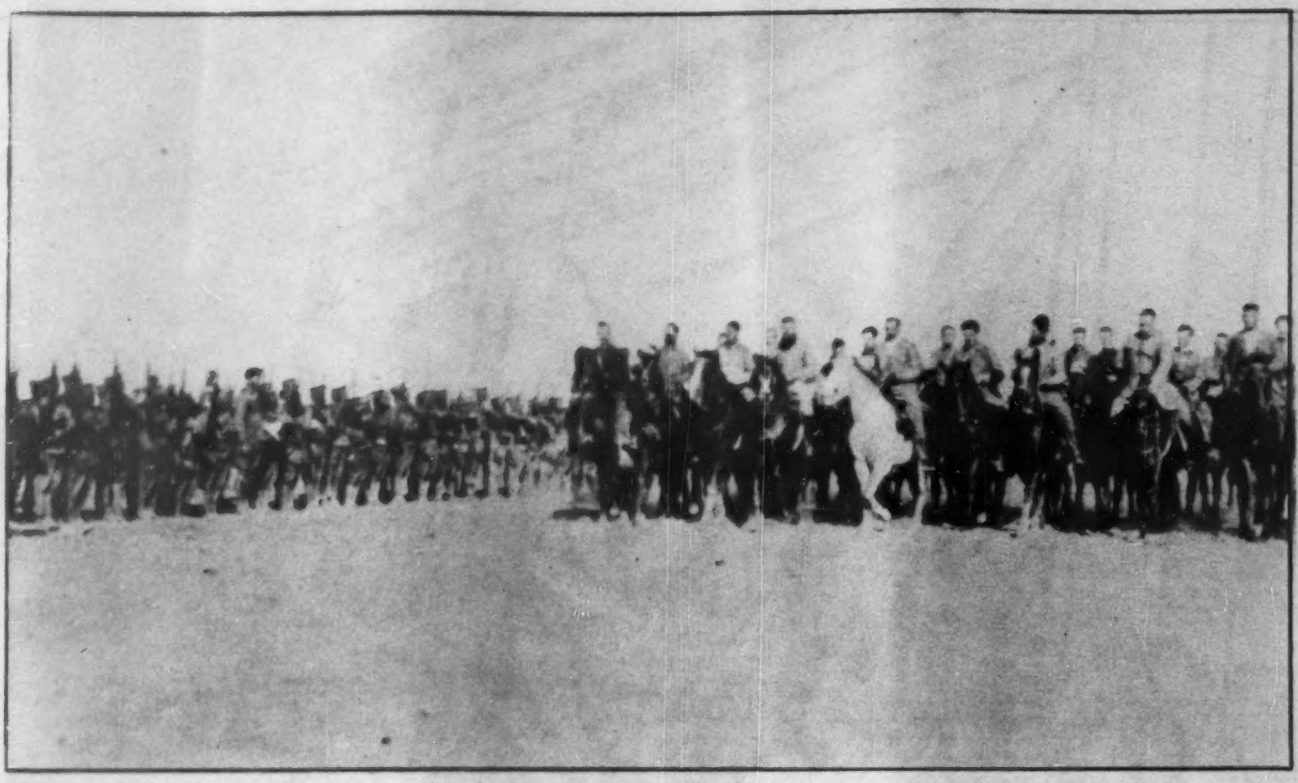


# JOSE VASCONCELOS

Toca a José Vasconcelos el primer intento formal, después de tantas guerras intestinas crear algo de todo eso por lo que han tronado los mausers. Mientras el temor de perder el poder o el ansia de obtenerlo sigue estimulando el crimen político —Carranza premiará el asesinato de Zapata, el obregonismo liquidará a Carranza y caerán Hill, Lucio Blanco, Villa, Angel Flores—, por primera vez después de once años, la educación, que se convirtió en asunto secundario ante la pasión política, recibirá un gran impulso. Vasconcelos pondrá las bases de lo que la Revolución está destinada a realizar para llevar el pan del conocimiento a millones de mexicanos. En la tarea de Vasconcelos está el empuje de lo que vendrá después. Tarea inconclusa, con errores, pero con un gran aliento. Aparece la aurora del tiempo de crear...

EL MURALISMO EN EL DESTINO DE MEXICO

ero la Revolución no sólo habrá dado leyes, repartido tierras, construido obras materiales y un formidable impulso a todo el país en todos los órdenes. Fruto legítimo y auténtico e ella será su colosal movimiento pictórico. Si en la literatura no dejará más que lo anecdótico y aun carecerá de su propia historia, ordenada, en la pintura dejará una huel'a niversal. Tres grandes pintores llevarán al mundo el mensaje de todo un pueblo que ha padecido y luchado por su supervivencia política y económica. Orozco, Rivera y Si-queiros, los más grandes de otros muchos artistas con grandes méritos dejarán plasmados la carne y el corazón de la vida mexicana de hoy y de ayer. Con el dolor, la angustia la profundidad, Orozco; con el color, con la rehabilitación de la raza india, Rivera y con la fuerza, la dinámica y la vitalidad, Siqueiros.



# DELAHUERTISMO

Contra la imposición que se quiere hacer de Calles a la presidencia y prometiendo la reglamentación del artículo 123 constitucional, que ha sido de hecho letra muerta, un grupo de generales revolucionarios se levanta en armas proclamando presidente de la República a don Adolfo de la Huerta. Aunque hay simpatía por el delahuertismo, la Nación está cansada de tanta lucha intestina y de sus intermitencias. Los primeros y afortunados golpes de los rebeldes, son contestados por el Gobierno, que recibe en parte el apoyo norteamericano. En esta rebelión quedará guillotinada la flor y nata de brillantes figuras militares. En combate o en el paredón caerán Buelna, Diéguez, García Vigil, Alvarado, Chao y otros. El gobierno, por primera vez desde 1910, dominará al fin la situación a costa de que Obregón transe con los Estados Unidos.

# LOS CRISTEROS

La tolerancia religiosa concedida al clero mexicano por el porfirismo ha sido suspendida por la Revolución. Los dignatarios de la Iglesia Católica han luchado por restaurarla. Se declaran contra la Constitución. Se oponen al impedimento para que el culto sea externo. El 13 de enero de 1925 se efectúa una impresionante ceremonia en el cerro del Cubilete ante 50,000 peregrinos, para colocar la primera piedra de un monumento a Cristo Rey. El presidente Obregón considera como un reto la ceremonia y condena el acto como una violación a las leyes, decretando la expulsión del delegado apostólico, monseñor Filippi. De allí arranca un conflicto religioso, el segundo del México independiente y que durará varios años, impulsando a miles de católicos a una rebelión, la de los cristeros, cuando el clero decide suspender los cultos hasta que no se modifique la Constitución. Se derramará mucha sangre, habrá represiones sangrientas y los cristeros cometerán actos de violencia, creando serios problemas a la estabilidad del gobierno callista.

## PLUTARCO ELIAS CALLES

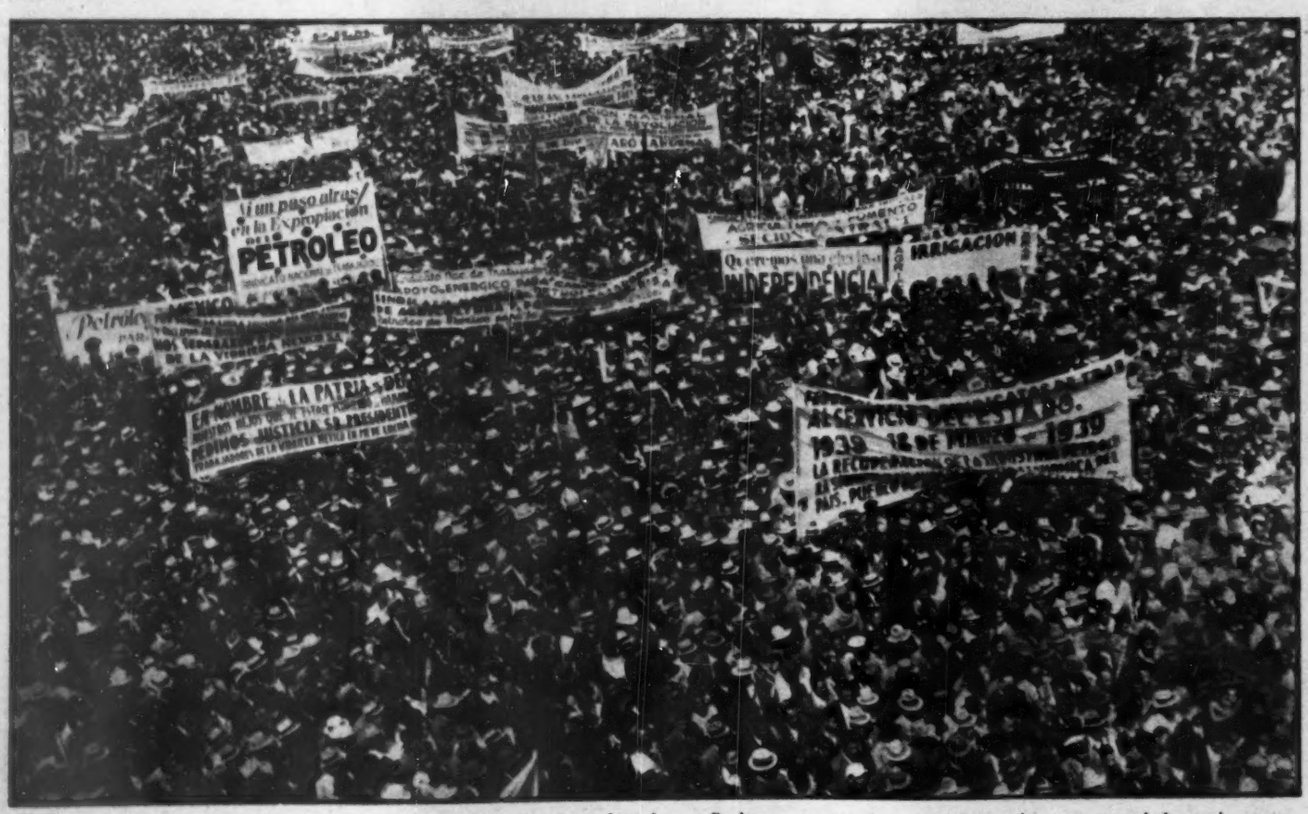
Madero, Huerta, Carranza, Obregón, todos los hombres que han ascendido al poder desde la caída del porfirismo han tenido que enfrentarse al problema que ha significado Estados Unidos. Tal vez la historia de la Revolución podría condensarse en esa lucha diplomática. La defensa de los intereses norteamericanos en México le han permitido al departamento de Estado tener pretextos para no dejar en paz, un minuto, a ninguno de todos esos hombres. Cuando Calles asciende al poder, llegan nuevamente a un alto punto de tensión las relaciones entre ambos países. Calles, quizás el más recio carácter de los hombres emanados de la Revolución, se enfrenta a una campaña feroz antimexicana de las compañías petroleras, utilizando el conflicto religioso. Después de revelarse como un enérgico administrador y de tratar de poner en orden a los rebeldes petroleros, con actitudes de una gran dignidad y decoro, al fin de su gobierno, Calles modificará su posición...

## MORROW EMBAJADOR

Influencia decisiva de esa modificación lo será el embajador Dwight Morrow, que se convierte en un artífice del entendimiento entre los dos gobiernos. Su presencia en México y su diplomacia enérgica pero hábil, logran que se rompa al fin la tensión crítica e intermitente que, había perdurado, a cambio de actitudes del gobierno callista todavía no bien conocidas para juzgarlas. Morrow abrirá las puertas al turismo y se convertirá en un personaje de la vida política y económica del país, para ser factor de gran importancia en la resolución del conflicto religioso. Con Morrow se iniciará una nueva etapa entre las relaciones de México y de Estados Unidos. Unas relaciones que sólo podrán sustentarse en el respeto norteamericano para la soberanía de México y que serán pie para la posterior política de la buena vecindad.

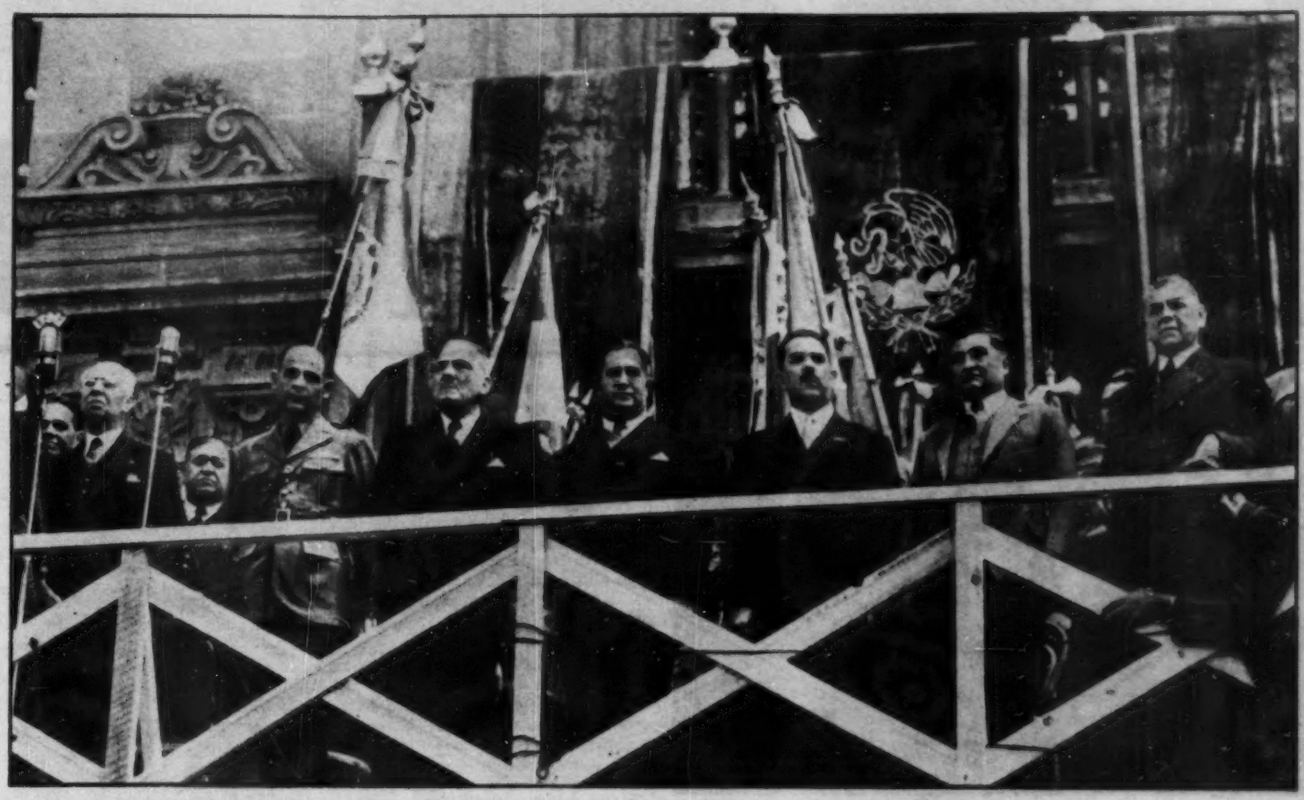
# LA LEY DEL TRABAJO

Aunque la Constitución, desde 1917, establece la ley del trabajo, no es sino hasta 1929 cuando se logra su reglamentación. La jornada de ocho horas, el día de descanso obligatorio, el salario mínimo y otras prestaciones sociales quedan al fin asentadas en su modo de ser aplicables, para buscar una justicia equitativa entre los patronos y los trabajadores. La ley del trabajo es una de las conquistas máximas de la Revolución y una idea de la oposición que tuvo, es que no se reglamenta sino después de 20 años de haberse iniciado la Revolución. La reglamentación da un gran impulso al movimiento obrero. Sin embargo, la demagogia provoca que los sindicatos —con contadas excepciones—, se conviertan en instrumento al servicio de sus líderes o de sus intereses políticos.




# LA EXPROPIACION

Es el presidente Lázaro Cárdenas, en 1937, a quien toca decretar la expropiación de las insolentes compañías petroleras. Durante varios decenios, los saqueadores del oro negro mexicano han burlado y evadido las leyes; se han apoderado por la violencia, por el crimen y las chicanas y por medio de los más reprobables métodos, de los terrenos con riquezas petrolíferas. Durante esos decenios han sido casi un Estado dentro del país. La negra historia es cortada en seco y el subsuelo pasa, como lo señaló desde 1917 la Constitución, a poder de México. Todos los mexicanos responderán unánimemente, con un claro instinto, en respaldo de la medida. Es el paso más trascendental para la rehabilitación y la soberanía económica. Y manos mexicanas, al manejar la industria, prueban su aptitud para lo que no se consideraba posible.



# LA UNIDAD NACIONAL

La segunda guerra mundial influye determinantemente en la vida de México. El inusitado auge de crear en México condiciones para el impulso de su industrialización. La ciudad de México y las principales de la República se extienden y se modernizan. El presidente Avila Camacho logra la unidad nacional: por primera vez, opuestas y diversas tendencias revolucionarias se unen ante el peligro exterior. La guerra, sin embargo, permitirá el nacimiento de rápidas y sucias fortunas. Habrá especulaciones al por mayor y aparecerá el mercado negro. Posteriormente, la tranquilidad en el campo —donde al fin no suenan los maussers— empujan a miles de gentes a volcarse a la agricultura. La resistencia de la banca a mantener un crédito liberal y amplio, tendrá que ser soslayada por el Gobierno con medidas tibias, a pesar de que los agricultores y los ejidatarios estarán clamando por más créditos para liberarse del agio.

# ALEMAN EN E. U.

Es mayo de 1947. La guerra ha concluido y la necesidad de un cambio en la política norteamericana para los países de la América Latina se hace cada vez más urgente. Los lazos de amistad entre los pueblos de este continente deben estrecharse más y México, el más cercano vecino de los Estados Unidos, no puede substraerse a este cambio. El Tío Sam tiende, al fin, su mano amistosa a nuestro país y el Presidente Truman en persona hace una visita. Meses después, el Presidente de la República, licenciado Miguel Alemán corresponde esa visita y llega a Washington y Nueva York, donde es recibido delirantemente. Es la primera vez en la historia que un Presidente de México visita EE. UU. Y con ella, Alemán escribe una de las más brillantes páginas de la historia. Ese viaje marca una nueva etapa en las relaciones internacionales de México.

# LA VUELTA AL MUNDO

Por VICTOR

Estos son María y Bernard Bantua, hija y yerno de Laurent Cantou, un campesino francés que vivía en la frontera española, en Francia y quien recibió hace unos días la fantástica noticia de que su hermano menor, residente en México, le había dejado, al morir, 300 millones de dólares, un rancho y siete automóviles.

La huelga de las minas de carbón en Estados Unidos ha tenido sus efectos hasta en los pequeños escolares. Todos los días, al iniciarse las clases, oraban porque llegara un buen entendimiento entre sus padres, los mineros y los patrones. Pero algo más dramático: debido a que sus padres no han recibido sus salarios, la alimentación de los niños ha sido reducida en las escuelas de Cecil, Pennsylvania.

Esta muchacha es Eliae Barroto, hija de la señora Abbie C. Barroto, quien padecía horriblemente de cáncer y fué piadosamente muerta por el Dr. Hermann N. Sander, quien está siendo juzgado. El pajarito y la jaula, fué un regalo del propio Dr. Sander a la señora Barret y ha sido presentada como prueba de descargo, alegándose que era una demostración del afecto que existía entre la muerta y el médico.

## EN CONTRAPLACADO

El pantalón hecho en contraplacado conserva muy bien la línea. Así lo afirma el ebanista canadiense E. G. Varty, y explica que los resultados obtenidos en la fabricación de contraplacado extrafino permiten estudiar la próxima realización de tejidos hechos con hojas de contraplacado muy bien pegadas. Después de la seda de cristal y de la tela de acero, ahora vendrá la mezclilla de madera.

Y los hombres, cualquier día, se darán cuenta de que ya no son de carne y hueso.

## CASTIGO SUFICIENTE

Mister Sentackos estaba en amoroso coloquio con la esposa de un hombre que no era él. De repente, como en los vaudevilles, la dama chilla, empavorecida:

—¡Mi marido!

Sentackos, ni corto ni perezoso, se lanza por la ventana y echa a correr calle arriba. Sólo cuando un policía lo detiene, se da cuenta de que se olvidó los pantalones y que deambula por la ciudad en calzoncillos. En tal atavío lo conducen a la comisaría y de allí al tribunal.

La cosa no pasaría de una escena de teatro, si no fuera la decisión del juez, quien se limitó a decir:

—No le impongo a usted ninguna pena, porque con el ridículo ya está bastante castigado. Otro día, tome mejor sus precauciones.

## HACER LA CAMA

El Departamento de Agricultura norteamericano acaba de distribuir a la prensa un documento policopiado, que lleva el intrigante título de: "Cómo hacer mejor la cama".

Ese organismo consideró, en efecto, que hacer la cama constituye una actividad fastidiosa para el ama de casa y que resultaría muy interesante buscar y encontrar un método inédito de realizar tal labor, que pudiera ser aconsejado a todo el mundo.

Después de investigar en millares de hogares y de consultar con centenares de amas de casa, el Departamento de Agricultura llega a la desconsoladora conclusión de que no existe ningún método inédito de hacer la cama.

He aquí el resultado de la búsqueda: de cada diez, siete amas de casa prefieren hacer primero una mitad del lecho y luego la otra. Cinco, preconizan el empleo de sarape grueso y único en vez de dos más ligeros, con el fin de ahorrar tiempo. Cuatro mujeres, con muy buen sentido, afirmaron que para llevar a cabo la ardua labor era mejor ser dos.

Pero los buscadores declaran haber quedado "penosamente impresionados" por la declaración de dos amas de casa de cada diez, según las cuales prefieren hacer la cama una vez... a la semana.

Quizás este último es el método inédito que buscaban.

## ABRIO LA TUMBA

John Swensos, de Assaria, Kansas, en Estados Unidos, tenía 77 años y era soltero. Un buen día, decidió abrir él mismo su tumba.

—Si no lo hago yo —decía—, no lo hará nadie.

Se puso, pues al trabajo, y al cabo de unos días disponía de una tumba muy hermosa y espaciosa, con todas las comodidades.

Agotado por el trabajo y por un sol de plomo que caía sobre el cementerio del pueblo, John se sintió súbitamente enfermo.

Lo condujeron al hospital, donde murió a las 24 horas.

## LECTOR DE POE

La apertura del testamento de Edmund Henson, fallecido hace ocho días, a la edad de 81 años, ha provocado una verdadera carrera del tesoro que, por lo demás, ha sido fructuosa, y en la que participaron los cinco hijos del difunto.

El testamento contenía indicaciones, dignas de una novela de Edgar Poe, sobre el lugar donde el caprichoso anciano había enterrado, en 1942, una suma de 4,600 dólares.

Los miembros de su familia siguieron escrupulosamente las aludidas indicaciones y descubrieron, enterrada a treinta centímetros de

# *de* UN PERIODISTA...

profundidad, en el garaje, una botella en la cual se guardaban los preciosos billetes.

El difunto deja, además, a cada uno de sus herederos, una granja y abundante puñado de acciones.

## SE DIVIRTIERON

Copiamos de un número reciente del "Sentinel Star", de Orlando, Florida, en Estados Unidos:

"Nos divertimos mucho, la otra noche, en la fiesta dada por Mr. James E. Strat, en la Exposición de la Florida Central.

"Habían encerrado a un negro y un chimpancé en una jaula. Tanto el simio como el hombre llevaban puestos guantes de box. Hicieron sonar el gongo y había que ver lo divertido que fué el espectáculo.

"El chimpancé se llama Joe. Su derecha y su izquierda son temibles. Su especialidad es un "doble" sobre el cráneo, que tiene los mismos efectos que un martillazo.

"Joe cerró de un puñetazo el ojo izquierdo del negro. Este se había ofrecido voluntario, pues le pagan un dólar por cada segundo de combate con el chango.

"Joe estaba entusiasmado y hubo que detener el combate para evitar que el hombre perdiera la vida en él.

"No sabemos si este juego es educativo o no, pero, en todo caso, resulta muy divertido".

Advirtamos que la traducción es textual.

## LOCURA DE ELEFANTES

Millares de elefantes africanos, que vivían en grupos aislados, distribuidos en centenares de kilómetros, se han puesto súbitamente en marcha, en dirección al Océano Índico. Las bandas de elefantes progresan lentamente, una veintena de kilómetros por día, aproximadamente. Se detienen largas horas para comer y destruyen toda traza de vegetación, a su paso.

La sequía puede haber provocado esta emigración monstruo, pero los zoólogos sospechan, más bien, que se trata de una de esas manifestaciones de la vida animal todavía inexplicables, como son, por ejemplo, los suicidios colectivos de ballenas o los desplazamientos en masa de ciertas especies de roedores o de insectos habitualmente sedentarios.

## SU PESO EN ORO

Las Peter's Sisters son tres enormes artistas de variedades, que entre las tres pesan 340 kilos. Su atractivo principal —si no personal, por lo menos como espectáculo— radica en su peso. Una noche estaban en un bar de París, cuando entró un desconocido, algo ebrio, y sin más ni más les dió una indicación sobre quién ganaría la carrera del día siguiente, en el hipódromo de Longchamp. Y como las Sisters no lo creyeran, les tendió a cada una tres mil francos, diciéndoles:

—Mañana me los devolverán, aquí mismo, después de haber ganado.

Al día siguiente, cada una de las Sisters había ganado 90,000 francos. El desconocido se presentó en el bar, bebió, cobró los 9,000 francos prestados la víspera y desapareció sin decir siquiera su nombre.

Las Sisters están convencidas de que, por lo menos, era el diablo en persona.

## PROHIBIDO

Las autoridades norteamericanas en Alemania han prohibido el film alemán "Doce Corazones Para Carlitos". La prohibición ha sido explicada por las mismas autoridades con el siguiente argumento: los movimientos de mandíbula que hace el actor Willy Fritsch mascando chicle de Estados Unidos son perjudiciales para el prestigio de los USA en país ocupado.

Bien podría ser verdad.

## PROMESA

Los escolares de Combe, en Inglaterra, compraron por suscripción una cucharilla de plata para el príncipe Carlos, el futuro rey de la Gran Bretaña. Su padre, el duque de Edimburgo, al recibir el regalo, prometió a los escolares que nunca emplearían la cucharita para administrar aceite de ricino al pequeño príncipe.

**Betty Grable, la mujer cuyas piernas están aseguradas en un millón de dólares, se ha convertido en la más sensacional bateadora de Hollywood. Y aquí la tienen ustedes.**

# OCURRE CADA COSA!

Por VICTOR ALBA

## LOS ABSTRACTOS

Nada menos que 663 telas han llegado a París, para formar la Tercera Exposición Mundial de pintura abstracta. Los pintores abstractos, sus esposas, sus amigos, sus musas y sus paisajes, todo ello está representado, de un modo abstracto, naturalmente, en esta muy concreta exposición, en la cual, al pie de cada tela, se ve un cartelito con la cifra, nada abstracta, del precio, cifra que deja... abstraídos a muchos visitantes.

Muchos visitantes se escandalizan sin mirar siquiera los precios. No comprenden esas telas. Y cuando les dicen que no hay nada por comprender, que no se trata de esto, no insisten y se resignan. El año próximo quizás hayan comprendido ya que no hay que comprender y entren en la categoría de iniciados.

Los críticos han señalado que, por grupos nacionales, predominan ciertos rasgos que se encuentran en casi todos los cuadros provenientes de un mismo país. Los suizos, por ejemplo, muestran una decidida preferencia por el empleo de cuadrados azules, los italianos por esferas rojas, los norteamericanos por bandas verdes. Quizás el arte abstracto ayudará, ya que no a otra cosa, a descubrir nuevos aspectos de la psicología nacional.

## AMOR Y MOSTACHOS

El mostachudo Flaubert, el autor de "Madame Bovary", era hombre más apasionado de lo que su aspecto bovino podría hacer pensar. En Lucerna, por ejemplo, acaba de ser subastada una hoja manuscrita por el novelista, en la cual éste había trazado y firmado este escéptico pensamiento:

"El amor es como la ópera: nos aburrimos, pero volvemos a ir".

En un libro subastado, se encuentra una dedicatoria de Flaubert, no sabemos a quién, en la cual habla así a su incógnita lectora:

"Cuando las mujeres marchan sobre nuestro corazón, es como el arado sobre la tierra, para abrirlo y fecundarlo. Pero, como los arados, no saben lo que hacen".

## SIN FRONTERAS

Las películas de guerra van cansando ya. La gente las rehuye, los temas se adocenan, y encontrar una que valga la pena de consagrarle dos horas es casi cuestión de milagro. Sin embargo... ahí está una, que aun no se ha proyectado en México, y que merece la máxima atención. Es obra de un polaco de apellido sajón y de origen judío: Alexander Ford. Se titula "La Verdad no Tiene Fronteras" —cosa que, desgraciadamente, no está resultando cierta—. Se trata de la historia de un grupo de familias, cristianas unas, judías otras, que viven en las apacibles casonas de una apacible callejuela varsoviana. Vemos la existencia, las angustias, las esperanzas, las bajezas y cobardías, las nobleza y heroísmos de esas familias, a lo largo de la ocupación alemana, y las vemos sólo a través de los juegos y pueriles intrigas y conversaciones de los hijos de esas familias, que salen a jugar en la callejuela.

Es un "tour de force", que confirma aquello de que cuando se ha sufrido mucho, se aprende a explicar los sufrimientos. Ford estuvo largos años oculto en un subterráneo de Varsovia, sin ver el sol, y luego, cuando lo descubrieron, permaneció tres años en un campo de concentración.

## COCINA Y POLITICA

Alguien ha recordado una deliciosa anécdota que contaba Cordell Hull, el hombre que dirigió la política exterior de Roosevelt. Un día, el Presidente llega al consejo de su gabinete con un poco de retraso y dice, para excusarse ante sus ministros:

—Perdónenme, pero he tenido una discusión con mi hijo. Imaginen que se ha atrevido a afirmar que soy un charlatán incorregible. Usted, Hull, que me conoce bien, ¿qué opina de eso?

—Justamente —contestó Hull—, al venir para acá me tropecé con unos periodistas que me interviuvaron acerca de la cocina de la Casa Blanca...

—No veo qué relación tiene.

—Aguarde. He tenido que confesar a esos indiscretos que apenas si probaba los platos que me hacía usted servir.

—¿Por qué?

Porque cuando usted come es el único momento en que puedo hablar en su presencia, señor Presidente.

Roosevelt no contestó, pero invitó a Hull a comer.

## EL ARTE ES LARGO

A un siglo de intervalo, en dos extremos opuestos de la tierra, dos pintores hicieron, sin conocerse, la misma extraordinaria reflexión.

El primero se llamaba Hokusai y fué, en el siglo XVIII, el más grande de los pintores de la escuela japonesa. El segundo es el pintor Renoir, el impresionista de mayor prestigio de la escuela francesa del siglo pasado.

Hokusai tenía 80 años cuando escribió lo siguiente: "Mi mayor anhelo sería poder vivir hasta los 100 años. A los cinco años tenía deseos de dibujar; a los diez, hacía esbozos; a los veinte, logré trazar imperfectamente la forma de una hoja; a los cuarenta mis dibujos se acercaban a la imagen de una rama; a los sesenta conseguí casi reproducir la línea de un tronco, y hoy, a los ochenta años, sé dibujar ya un árbol. Pero a los cien años, incluso si me limito a marcar un punto sobre una hoja de papel, será un punto viviente. Por esto quisiera llegar a centenario".

## EL TIEMPO ES CORTO

Renoir tenía casi idéntica edad cuando, en una breve respuesta, hizo, sin saberlo, eco a la reflexión del pintor japonés. La escena sucedió en el despacho del director de una gran perfumería de la época.

Maestro —le dijo el industrial—, nos haría usted un gran honor si accediera a darnos un dibujo para adornar las cajas en las cuales se guardarán nuestras mejores botellas de perfume.

Después de reflexionar un momento, el pintor sacó del bolsillo un lápiz, y sobre un papel arrugado que había encima de la mesa, trazó, en dos minutos, una silueta de mujer que tenía una flor en la mano.

—Tome —dijo simplemente, al entregar al director su esbozo.

Asombrado, el industrial tomó el papel y preguntó al artista cuánto le debía.

—Veinte mil francos —contestó Renoir sin inmutarse, a pesar de que en aquella época esa suma representaba una verdadera fortuna.

—Usted bromea, maestro —contestó, confuso, el perfumista—. No ha empleado más allá de dos minutos para hacer este dibujo.

—Se equivoca —atajó Renoir—, he empleado exactamente, sesenta años y dos minutos.

Y se llevó su dibujo, que al día siguiente regaló a uno de sus discípulos.

## ENTRE DAMAS

Una actriz madura, que quiere verse joven y que tiene fama de mala lengua. Un camerino de esos que parecen un "boudoir". Una amiga le presenta a otra amiga. Hablan de todo y de nada —especialmente, de nada—. En el curso de esas naderías, la nueva amiga confiesa que tiene 45 años.

—¡Cuarenta y cinco años! —se apresura a exclamar la actriz— Es una edad terrible, espantosa. Se me pone la piel de gallina sólo con pensarlo.

—¿De veras? —contesta ingenuamente la nueva amiga— ¿Tan mal recuerdo le dejó?

## DOS ESPADAS

Jane Morgan, cantante francesa, posee un corazón de oro. Un día, una anciana, vagamente amiga, la visita. Necesita dinero y no tiene nada por vender, salvo dos viejas espadas de sus antepasados. Bueno, que las deje ahí, en el salón, y que se lleve dos billetes de a mil francos.

Días después, el portero sube a hacer unas reparaciones en el apartamento de Jane Morgan. Ve las espadas, cubiertas de orín y abandonadas, y le sugiere que sus hijos jugarían con ellas la mar de contentos. Bueno, pues que se las lleve.

Todavía unos días. Jane, invitada a casa de un coleccionista de arte, ve en una vitrina una de sus viejas espadas. Pero ahora está reluciente.

—¿Dónde la encontró? —pregunta.

—¡Oh, cara amiga! —exclama el coleccionista, aun entusiasmado—. A usted le debo la suerte de haber encontrado esta pieza única. Bajaba de casa de usted, el otro día que la visité. Al pasar por la portería, vi la espada en un rincón. Un vistazo me bastó... nosotros, los especialistas, tenemos olfato para descubrir piezas de valor. Hablé con el portero y me vendió esta espada por cinco mil francos.

—¿Tanto vale? —insiste, asombrada, la cantante.

—¡Diez veces más! Es un regalo de Napoleón a Talleyrand. Tiene el puño de oro macizo...

Por milagro, Jane Morgan no perdió la voz, con lo cual el negocio habría sido completo.

**AMOR** "Ivy" es el nombre de esta osa blanca del zoológico de Londres, que es la consentida de todos los guardianes. Mucho más ahora que es una cariñosa madre, la más orgullosa de su especie, con este pequeño osito de dos meses de edad, a quien demuestra su amor en mil formas.

**ACUSA** En un programa de televisión, el renombrado físico y matemático Albert Einstein, lanzó una enérgica acusación contra las potencias que tratan de conquistar la paz a base de bombas H. "La confianza mutua y la desaparición del temor, son las bases para lograr una paz verdadera, dijo el sabio.

**CONVENIO** Pandit Jawaharlal, Primer Ministro de la India, dando la bienvenida al Embajador de EE. UU. en aquel país, Loy W. Henderson, quien firmará un convenio con la India y su gobierno, para un intercambio de facilidades para la educación escolar. En el centro, el Honorable Maulana Abul Kalam Azad, Ministro de Educación hindú.

**NUEVO APOLO** De acuerdo con un grupo de fotógrafos de Hollywood, Tony Curtis —una nueva estrella en el horizonte cinematográfico— es el poseedor del perfil más parecido al de John Barrymore, a quien se consideró como el hombre del perfil clásico. Compare usted en esta composición los dos perfiles y dé su opinión sobre este nuevo Apolo.

EN los documentos que publico en este artículo se ve con diáfana claridad, que no se omitió esfuerzo para comprobar la culpabilidad del Coronel Pascual Orozco y demás acompañantes.

No obstante que ya tenían la convicción íntima de esa culpabilidad, el General Otilio E. Montaño, que fungía como Juez de las causas criminales le exigió al señor Manuel Palafox, que actuó como Agente del Ministerio Público, que cumpliera con todos los requisitos de ley, porque de no hacerlo así, sería causa de desprestigio para la Revolución y como no sólo se trataba de cubrir fórmulas, sino de obrar con plena justificación, repetidas veces le exigió a Palafox que justificara los cargos, que les atribuía a los procesados.

El oficio que le giró al señor Palafox le fué transcrito al C. General Emiliano Zapata para su conocimiento, dicho documento es el que a continuación inserto.

*"En las diligencias comenzadas á practicar por el Sr. Manuel Palafox, contra los Sres. Coronel Pascual Orozco Sr., Amador Hermosillo, Emilio Mazari, Francisco Alamillo, Juan García Treviño, Leopoldo Treviño Carranza, Ing. Blas Sobrino, Ignacio Ocampo Amezcua, Luis Cagigal y Lic. Jacobo Ramos Martínez; en cada uno de los expedientes respectivos, recayó en acuerdo marginal, un decreto, que literalmente dice:*

*"Campamento Revolucionario del General Emiliano Zapata, en Morelos, Marzo 28 de 1,913... Visto este expediente comenzado á instruir por el Sr. Manuel Palafox, contra el Coronel Pascual Orozco Sr., en su carácter de Comisionado de Paz; y, teniendo en consideración la absoluta deficiencia en cuanto al fondo y á la forma que jurídicamente deben llenar estos procedimientos, al grado de no poder seguir actuando en ellos, porque la falta de los elementos principales, imposibilita al suscrito para ello; líbrese oficio "RAZONADO" conteniendo el juicio del suscrito acerca del particular, y, explicando detalladamente en qué consisten las deficiencias de que se ha hecho mérito, indicando á la vez, la necesidad de las medidas que deben llenarse. Hágase mención, en el Oficio de referencia, que, en cada expediente, existe el Decreto que aquí se inserta, y, déjese copia cotejada del mismo Oficio, en cada expediente.*

*"En virtud de lo mandado en el preinserto Decreto, tengo el honor de "razonar" sobre lo pertinente, en los siguientes términos: es decir: entro en explicación detallada, exponiendo mi juicio sobre lo que está contenido en los expedientes, en la forma en que fueron remitidos por el Sr. Palafox:*

*La diligencia que encabeza el expediente del Sr. Coronel Pascual Orozco Sr., (por ejemplo) no se ajusta á ninguna de las formas establecidas por Derecho, y, ni aun á las admitidas por la "Razón"; porque: ¿qué clase de diligencia es? ¿qué clase de actuación? ¿qué entraña? ¿qué personas intervienen en ella? Desde luego se nota, especialmente esto: intervienen el Sr. Manuel Palafox y el Sr. Pascual Orozco Sr.... ¿Qué carácter tiene el primero en la diligencia? ¿qué carácter tiene el segundo?*

*Bien se ve; se comprende perfectamente bien, que no hay personalidad arreglada á Derecho en ella: pues, anuase el Sr. Palafox, dice en las diligencias que practica (textualmente): "'"El C. Secretario Manuel Palafox, representante de la Junta Revolucionaria que dirige los movimientos armados del Sur y Centro de la República, á la cual tengo la honra de pertenecer; y en vista de las declaraciones que exponen los demás presuntos reos, resolvió: que queda detenido en calidad de prisionero de guerra mientras tanto se practican las subsiguientes diligencias: "'"No aparece comprobado el carácter con que se dice que actúa; pues no existe el nombramiento por donde lo facultara la Junta Revolucionaria, para, en su nombre, declarar prisionero de guerra al interrogado y, esto, sin dejar de tener en consideración que, se entiende por "prisionero de guerra", aquí y en todas partes del mundo civilizado, al que se captura en momentos de batalla, o de ataque; en hecho de armas, y con ellas en la mano: pero nunca en un caso como el de que se trata en el expediente á que se contrae este oficio. De esto resulta, que, faltando como faltaron las facultades de la Junta que invistieran al Sr. Palafox, del carácter para proceder en nombre de la Revolución; no hay personería; resultando además, que, no hubo ni hay la persona del "Acusador"; ni "Acusación definida"; por lo que, sólo se examinó al interrogado, sin base alguna, en Derecho, y por lo tanto, sobre cosas imaginarias sin contener el iniciado expediente, ninguno de los elementos que constituyen todo proceso: Interrogante, autorizado en forma: Acusador; Acta en que se contenga la acusación o revelación; existencia del "Cuerpo del Delito"; pruebas, ya documentales, ya testimoniales o de cualquiera de las que la Ley, admite como tales, y, Acusado.*

*Plegados, de todas estas deficiencias, vinieron al suscrito, cada uno de los expedientes mencionados al principio de este Oficio; circunstancia que, impidió al mismo suscrito comisionado, para actuar en correcta forma, en los mismos; pues si practicó algunas diligencias á título de ampliación de declaraciones, á cada uno de los presuntos reos, fué únicamente por no demostrar contumacia o desobediencia á las indicaciones de la Superioridad; pero con toda la conciencia, de lo improcedente de lo diligenciado.*

*Por otra parte, seguir actuando, sobre una escuela tan viciada, por lo que se ha descrito arriba, era, seguir conculcando flagrantemente los principios que norman el procedimiento procesal, no sólo en nuestro País; sino en todos los que, van á la vanguardia de la Cultura y de la Civilización, consignando en sus respectivas Legislaciones, disposiciones análogas á la contenida en el art. 23 del Código de Procedimientos Penales, del Estado de Morelos, que dice: "'"La ley sólo autoriza dos medios de incoar el procedimiento en materia penal: el de oficio y el de querella. Quedan prohibidos los de pesquisa general, delación secreta y cualquiera otro"'". Esta disposición de nuestra Ley adjetiva penal, tiene su concordancia, en disposición especial de nuestro Pacto Supremo Constitucional; quien lo tomó, de los Derechos: Francés, Romano, Español y otros enteramente congruentes.*

*"Dirimir de ello; sería, hacernos poquísimo favor á nosotros mismos, y, sobre todo, á la significación político-moral de la Revolución, que lleva por lema, la implantación, sostén y defensa, de los principios de Justicia; Ley; Derecho y Libertad; circunstancia señaladísima, que asegura de lleno, el prestigio y buen nombre de ella misma.*

*Hé aquí el motivo, por el que, el suscrito, no puede menos de dirigir atenta indicación a la Superioridad correspondiente, para que se llenen las exigencias que en el caso, marcan: la recta Justicia, y, un acrisolado Derecho, á fin de proceder en buena forma en lo relativo á las diligencias de referencia; designando, al efecto, el personal necesario para evacuarlas; es decir: al Agente del Ministerio Público, que lleve la voz que le corresponde, y, el que funja como Juez "ad hoc", para desahogar lo que sea pertinente.*

*"Los expedientes de que se trata, no debieron haber comenzado con esa diligencia que el Sr. Palafox, practicó con los señores Orozco Sr. y demás ya mencionados al principio; sino que, esas denuncias ó revelaciones que se dice, lo hicieron, debieron asentarse cada una, en Acta relativa, habiendo hecho constar en ella, los nombres de los denunciantes que son los que revisten el carácter de "Acusadores"; recogiendo los elementos de "prueba" necesarios, para haberlos aplicado en la forma que el Derecho lo indica. Pero puesto que esto no fué posible obtenerlo desde su principio de este procedimiento, que se subsane cuando menos, con esa designación de personal de que se habla, a fin de que; la persona que a bien tenga de designar la Junta como Ministerio Público, remita, a quien resulte designado como Juez "ad hoc", el material respectivo para que se continúe la secuela procesal.*

*"Por otra parte, la época de cultura y civilización á que pertenecemos; puesto que en ella se desarrolla la Revolución del Sur y Centro de la República; exige que se llenen ciertos requisitos del orden sociológico, por donde vea la Sociedad culta en que vivimos, que, vamos en corriente paralela con lo que demandan la Justicia, el Derecho y la Ley; con lo que daremos una prueba, de la sanidad de nuestros principios y la rectitud de nuestros ideales.*

*"Es pues necesario, que, la Junta Revolucionaria, compuesta de los elementos Superiores con que ha venido actuando desde su iniciación, á raíz de la aparición del Plan de Ayala; celebre una Asamblea ó Junta, en la que se acuerden también los medios de proceder, oyendo, en su misión, meramente política, á todos los que, detenidos hasta la fecha, se hubiesen presentado con tal ó cual "credencial", y, á los que con ellos hubiesen venido en calidad de acompañantes; haciéndose especial mención acerca del hecho, de, que solamente verdaderamente el tener de celebrarse esas conferencias en que deben ser oídos los Comisionados de paz, en Campamento de la Serranía de Morelos; debiéndose esta circunstancia, á que, el Coronel Pascual Orozco Sr. no atendió como debía, la oportuna indicación que sobre el particular se le hizo, en el sentido de que las tropas federales, evacuasen el Estado de Morelos, para que la celebración de las conferencias, hubiese tenido lugar públicamente, en una de las poblaciones de mayor importancia del Estado, á fin de que el Mundo civilizado y la Prensa Capitalina, se penetraran de la rectitud de nuestros procedimientos.*

*"Por lo que respecta al capítulo del Incidente de carácter criminal, debe operarse en él, por "cuerda separada", para que oídos con toda corrección, mesura y equidad, todos los que se consideren incluídos en él, en virtud de la denuncia que el Secretario Sr. Manuel Palafox, directamente ha hecho; ajustándose la marcha incidental, á los trámites determinados por el Derecho procesal común y, á las leyes preexistentes de la guerra, que fueren aplicables al caso, pues de esa manera, se dará justo acatamiento á nuestro Derecho Patrio y, á las disposiciones relativas del Plan de San Luis Potosí que deja en el continente de Legislación en ambas materias, civil y penal, y, cuyas disposiciones no fueron destruídas; sino mandadas guardar por el Plan de Ayala.*

*"Procediendo de esta manera; la Revolución del Sur y Centro de la República; no sólo no contrastará; sino que formará comunión con los ritos procesales, que practican todos los Pueblos cultos de la Tierra, en los que, primeramente, es necesario OIR, juzgando; (entiéndase bien: JUZGANDO) al presunto reo, sujetándolo, á lo que por estricto Derecho debiera sujetársele, para, aplicarle la Ley penal; si de las constancias respectivas así se desprendiese: pues debemos considerar que, la Revolución del Sur y Centro de la República; es, no solamente de "significación Patria"; sino de "significación Mundial", y, hay reputarla inspirada en el sostenimiento constante, de su "decoro", de su "Renombre", y, de todo aquello que constituye su "buen prestigio" para asegurar su aceptación, ante los elementos cultos de la Sociedad Mexicana.*

*"La sana RAZON, aconseja aquí, que el nombramiento de Agente del Ministerio Público, debe recaer en la persona del Secretario Sr. Manuel Palafox; que resulta el más apropiado para promover "acusación en forma" contra los Comisionados de paz y demás, (á quienes él, ha denunciado en términos tan claros), ante el Juez Instructor que resulte nombrado "ad hoc"; aduciendo á la vez, "en forma oportuna" las "pruebas fundamentales" que él mismo asegura tener, para dar la viabilidad respectiva, á los procesos que deben instruirse, llenando las ritualidades del caso.*

*"En la misma Acta, de que se viene haciendo mérito, que debe levantar la Asamblea o Junta Revolucionaria; en párrafo terminal, debe hacerse constar que, los más firmes propósitos de ella (de la Junta), son, en este caso, como en todos, "hacer la luz" ante la Justicia; puesto que su lema de preferencia, es, obrar dentro de la legalidad de los principios que han formado y forman, su convicción, acatando los ideales de "EQUIDAD" que entraña la Moral, para satisfacer cumplidamente su "Conciencia".*

*"Debe preocuparse seriamente, y, de una manera muy especial y señalada, el detalle de que se den á la publicidad, los acuerdos que hoy va á poner en práctica; pues, llevados los asuntos á la Prensa, ésta será el Crisol donde purguen las sanas tendencias que la guían; enervando; deshaciendo, á la vez, los malevolentes ó injustificados ataques de los enemigos de la Causa. Satisfecha la conciencia pública, está satisfecha la Moral; satisfecha la Moral, queda asegurada la "significación HONRADA de la Revolución.*

*"Hé aquí, en síntesis, el juicio del suscrito, en el presente caso, en el que, se le ha honrado, con que tenga, respectiva ingerencia; expuesto en esta forma, en virtud de lo mandado en el Decreto marginal supracitado.*

*"Concluyo pues, el suscrito, esperando de la benevolencia de la Superioridad, se sirva dictar sus órdenes á fin de que se violente, lo más posible, el despacho de lo pedido aquí, para evacuar sin demora alguna, las diligencias que resulten ameritadas por la documentación respectiva; pues, repito: en las actuaciones aludidas, tal como vinieron á poder del suscrito, no se contiene nada; absolutamente nada, hablando en Derecho.*

*Protesto a Ud. mi atenta, distinguida consideración.*

*"Campamento Revolucionario en Morelos, Marzo 28, de 1,913.—*

*"Reforma, Libertad, Justicia y Ley. El General.—Otilio E. Montaño.—Rúbrica.*

*"Al C. General, Jefe de la Revolución, Don Emiliano Zapata.—Su Campamento.*

Como los documentos que he venido publicando en esta gran Revista, han causado una verdadera sorpresa para todas aquellas per-

# AL CAER OROZCO ZAPATA REVELA UNA TRAICION DEL HUERTISMO

sonas que consideraban al General Zapata por no conocerlo a fondo, un adocenado, incapaz de darles orientaciones a sus colaboradores, lo cual es un lamentable error, pues lo suponen que era manejado por los intelectuales que con él colaboraban, entre los que señala al General Otilio E. Montaño, al General Gildardo Magaña Cerda y al Licenciado Antonio Díaz Soto y Gama, quienes sí eran sus leales colaboradores, pero no propiamente sus directores, como prueba de esta aseveración, el Licenciado Soto y Gama, uno de los más honestos revolucionarios, ha publicado en estos últimos días, dos artículos de fondo, en los cuales aclara este punto y hace cumplida justicia al caudillo suriano y como una prueba irrefutable de mi dicho, a continuación inserto un oficio girado por el General Zapata, al General Otilio E. Montaño, en el que desaprueba unos documentos que Montaño le mandó para su aprobación y publicación en la prensa capitalina, como puede verse en este documento, no sólo no aprueba el contenido de ellos, sino que especifica con toda claridad, el motivo de sus objeciones y además le da orientaciones al mismo General Montaño, sobre el concepto en que deben tomarse la situación del Coronel Pascual Orozco y demás procesados, pues la visión de Zapata no sólo se limita al aspecto interno de la Revolución del sur, sino que prevé las consecuencias lógicas que puede acarrear la ligereza de considerar a los prisioneros de guerra en calidad de parlamentarios o comisionados de paz al saberse en el resto de la República, que él, Zapata, aceptaba tener pláticas con un gobierno espúreo emanado de un cuartelazo, así como las consecuencias, que en el extranjero podía causar.

EL DOCUMENTO A QUE ME REFIERO DICE TEXTUALMENTE:

*"Al C. General Otilio E. Montaño.*

*"Su Campamento.*

*"Me refiero a la atenta carta de usted de fecha 4 del corriente y en respuesta le manifiesto: que las dos notas que se sirve mandarme para ser remitidas a la prensa de la Capital, he acordado que sean suspendidas por no estar sus contenidos ajustados al modo de pensar y obrar de los revolucionarios de los Estados del Sur y Centro de la República.*

*"La Revolución no está en arreglos de paz con nadie absolutamente, y el señor Pascual Orozco Sr. y sus acompañantes están encarcelados y procesados por sospechas que les resultan de que su verdadera misión al entrevistarme, no era precisamente llegar a un acuerdo de paz, sino darle tiempo al Gobierno a que me sorprendiera con buen número de fuerzas; para que en la confusión que se originara, alguno de los agregados del señor Pascual Orozco, Sr., me asegurara personalmente; pues hay varias cartas que denuncian estos hechos, y no deseo que aparezcan sus nombres pero como son partidarios de la causa y expresamente fueron a México a adquirir informes sobre el particular, y sobre todo, por los movimientos de tropas del gobierno el día que llegaron los mencionados señores, lo mismo que por la actitud de ellos de venir bien armados y con seis soldados armados igualmente, se robustecen las sospechas.*

*"Sobre todo, a usted lo comisioné para terminar de hacer las averiguaciones respectivas y no para tratar de asuntos de paz, según aparece en los telegramas, pues de ninguna manera apruebo el contenido de los referidos mensajes, porque se establecería un mal precedente y especialmente habría la duda sobre la verdadera actitud que asumiría la Revolución en los asuntos de la paz, originando esto, vacilaciones en algunos revolucionarios timoratos, con lo cual se aprovecharían los intrigantes enviados del Gobierno para sugestionar a los jefes revolucionarios; en el extranjero darían crédito a las falsas noticias del Gobierno de que la paz es un hecho, basándose naturalmente en los reportazgos de un corresponsal de guerra que se halla precisamente en el Cuartel General en el Estado de Morelos, como aparece en las referidas notas; porque más tarde se sabrá la verdad de estos acontecimientos por boca de Orozco, Sr. y algunos de sus acompañantes cuando se hallen en libertad, y entonces yo quedaría en ridículo ante la opinión pública al saber que no hubo tales conferencias, sino que los supuestos comisionados de paz habían sido encarcelados y enjuiciados. Yo quiero que las cosas se aclaren y que haya justicia en todos los actos, que sean tan claros como la luz del día.*

*"El señor licenciado Ramos Martínez no es comisionado de paz por disposición del Gobierno, como dicen los telegramas, sino que es un elemento perjudicial a la Revolución, que se ocupaba de sugestionar a los jefes revolucionarios según consta en los documentos que se le recogieron, y quien no tiene credencial que lo acredite como comisionado de paz.*

*"Ya repito a usted, yo deseo que se aclare la verdad de los hechos que menciono antes y que éstos se arreglen de conformidad con lo que sea de justicia, porque los conceptos de los mencionados telegramas no van de acuerdo con mi modo de pensar y obrar, pues sólo es de mi aprobación lo relativo al asunto de la causa que se instruyó a Simón Beltrán y a su compañero Morales.*

*"Remito a usted con la presente comunicación una acta y una cuenta de hotel, de donde se deducen cargos para el reo Francisco Alamillo, y dos cartas de las que se desprenden cargos para el reo Blas Sobrino, lo cual se les agregará al proceso que se les sigue a los encausados mencionados, y pronto enviaré a usted el acta que se refiere al fusilamiento de Beltrán a fin de que el señor Ocampo, corresponsal viajero, lo mande a la prensa de la Capital.*

*"Por lo expuesto le recomiendo siga ocupándose de la causa de los reos, lo mismo que dar las primeras noticias a la prensa respecto del proceso que se les instruye; pero todas las noticias ajustadas a la verdad, hasta el último detalle.*

*"Lo que comunico a usted para su inteligencia y fines consiguientes.*

*"Reforma, Libertad, Justicia y Ley.*

*"Campamento Revolucionario en Morelos, Abril 5 de 1915.—El General, EMILIANO ZAPATA".*

*"NOTA.—Devuelvo a usted los originales de los telegramas a que me he referido antes".*

Después de leer el anterior oficio, probablemente hasta los más escépticos queden convencidos de que el Apóstol del Agrarismo no sólo tenía el criterio suficiente para discernir y dar las orientaciones necesarias en cada caso, sino que además tenía una gran visión y previsión sobre las consecuencias que podían acarrear los errores que se cometieran, pues él sabía perfectamente que sus actos tendrían resonancia en todo el país y en el extranjero.

En los próximos números verán los lectores, qué razón tenía el Caudillo Suriano en las observaciones que le hace a Montaño.

Victoriano Huerta

## DETENIDOS AL DESCUBRIR UN PLAN BIEN PREMEDITADO PARA FACILITAR EL ATAQUE A LAS FUERZAS ZAPATISTAS Y MATAR AL GRAL. ZAPATA

"Retrato de la señora Alfa R. de Henestrosa". JUAN SORIANO. (Oleo)

"Cirquera". F. RODRIGUEZ CARACALLA. (Oleo)

"Retrato de la señora Elisa S. de Gutiérrez". RAUL ANGUIANO. (Oleo)

"Retrato de la señora Marga Garduño". JESUS GUERRERO GALVAN. (Oleo)

# ARTE

## 7 PINTORES MODERNOS

*Por MARGARITA NELKEN*

Por estas fechas, el pasado año, celebramos la inauguración de esta "Galería de Arte Moderno" que, en los escasos doce meses transcurridos, había de afirmarse como uno de los centros que más postivamente ayudan al auge de nuestra vida artística. Y, al hacerlo, dedicamos la atención que merecía a la exposición de "7 Pintores Modernos", cuyas obras, en sus distintos aspectos, formaban un conjunto de indiscutible interés.

Hoy, para conmemorar el primer aniversario de su fundación, la mencionada Galería nos invita a una nueva exhibición de obras de los mismos siete artistas que presidieron a sus destinos iniciales. El propósito no puede ser más plausible, ya que habrá de permitirnos comprobar los progresos o el estancamiento de estos siete pintores, de un año a esta parte.

Raúl Anguiano; Jorge González Camarena; Manuel González Serrano; Jesús Guerrero Galván; Guillermo Meza; Francisco Rodríguez Caracalla; Juan Soriano: he aquí, por orden de catálogo, los siete artistas de referencia. No de todos tenemos lo bastante presentes las obras expuestas hace un año, como para darnos cabal cuenta del camino recorrido; no obstante, como, de casi todos nos ha sido dado ver alguna obra en estos últimos meses, nos es relativamente fácil aquilatar el resultado de sus esfuerzos desde que, en este mismo lugar, en que hoy se nos presentan, hubimos de examinar sus cuadros.

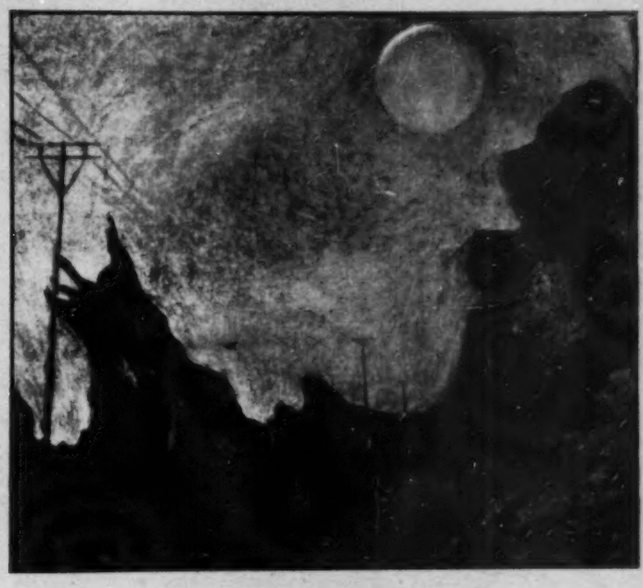
Progresos: en algunos, son notorios, y se imponen a primera vista. En otros, bien fuere porque su personalidad ya aparecía afirmada con las características que le son peculiares, bien porque, por el contrario, la falta de acento propio sigue envolviendo la obra en el aura imprecisa de las posibilidades antes que en el de las realidades ya cuajadas, el avance se percibe menos. Con todo, conviene sentar, a modo de obligado preámbulo, que la exposición, globalmente considerada, ofrece lo que los franceses califican intraducibilemente, "une haute tenue": esto es, una impresión de seriedad, de dignidad, que la hace acreedora, si no a nuestras apriorística benevolencia, ya que ésta la reservamos a los principiantes, necesitados antes de aliento que de crítica demasiado rígida, sí a nuestra atención más complacida. Felicitemos pues, sinceramente, a la "Galería Arte Moderno", en este su primer anievrsario, por la labor llevada a cabo, y por la forma en que conmemora el arranque de sus labores.

Quizá sea Guerrero Galván el pintor cuya evolución, en este último año, sea más patente. Evolución netamente dirigida hacia un refinamiento creciente del colorido. En este aspecto, su "Retrato de la Sra. Marga Garduño", con la valentía de sus ropajes blancos sobre un fondo de intensos azules, y la sobriedad con que están tratadas las carnes, significa un gran paso adelante en la producción de su autor. Y el cuidado con que han sido estudiados la expresión del rostro y el dibujo de las manos, asimismo representa una superación inequívoca en la obra de uno de los artistas mejor dotados de la joven generación. La que aspira a contruir un arte específicamente mexicano independiente de temas impuestos como tendientes a ese sentimiento exclusivo de mexicanidad.

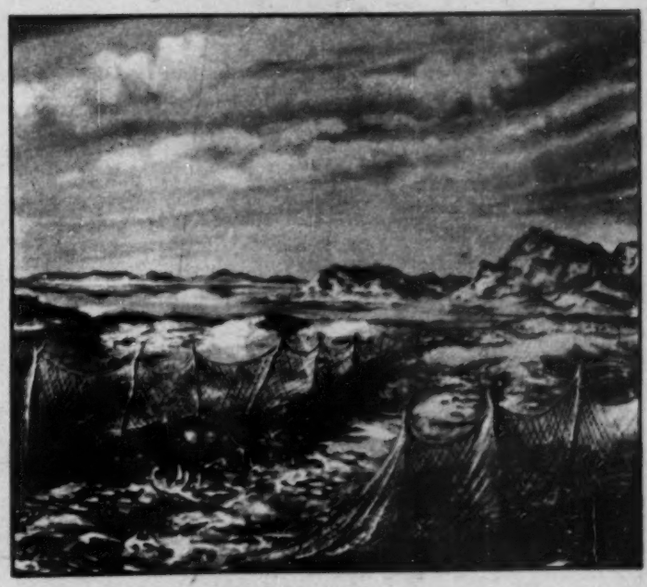
Otro retrato de mujer, y, asimismo, por el modelo y por la forma de tratarlo, visiblemente destinado a integrarse a un ambinte refinado: el de la "Señora de Gutiérrez Roldán", por Raúl Anguiano. Aquí, casi diríamos que está demasiado bien pintado, en un alarde de oficio seguro que se halla al borde, sólo al borde, del amaneramiento. Los temples que le acompañan, impresiones traídas de la famosa expedición a Bonampak, nos tranquilizan: Anguiano, reviviendo el mito de Anteo, torna de continuo a recobrar fuerzas —su propia fuerza— al contacto de su madre la Tierra. Pero nos gustaría no se olvidara tampoco de la lección de Goya, quien, a Vicente López, que le estaba haciendo el magnífico retrato conservado en El Prado, por miedo a "que se pasara", le pidió lo dejara sin terminar: es decir, sin lo que Vicente López juzgaba dejar terminada una obra, prometiéndole, a cambio, enseñarle a torear, lo cual, para "don Paco, el de los toros", era una gran recompensa. (La anécdota, quizá sobre: hemos visto pinturas de Anguiano posteriores a este retrato, verbigracia, el de su hijita, y sabemos ya que, en efecto, Anguiano "no se pasará").

Tampoco Juan Soriano, cuyos desnudos al temple son una de sus obras más aplomadas. El retrato de la esposa de Andrés Henestrosa, antes que retrato de un personaje determinado, es un cuadro costumbrista, con el encanto de una escena de uno de esos "pequeños maestros" de la Escuela Española inmediatamente postgoyesca. Dentro de la producción de su autor, se sitúa en la línea de colorido insistentemente afinado, y formas abreviadamente modeladas, que empezó con aquella "Mujer de las Campamochas" que tanto nos agradó, precisamente en la exposición cuyo aniversario conmemora esta. Tonos menos ácidos, ahora, cual si la obra de este año —los cuatro cuadros presentados— obedeciera a una inspiración más tierna, y hasta más serena.

"A contraluz". JORGE GONZALEZ CAMARENA. (Oleo)



"Eclipse". GUILLERMO MEZA. (Oleo)



"El Mar". MANUEL GONZALEZ SERRANO. (Oleo)

Hace días fué inaugurado por un grupo de sus directivos, el nuevo campo deportivo de la General Motors, que cuenta con canchas de baseball y football. El representante de la Liga de Futbol que asistió a dicha inauguración, señor Manrique, declaró que "ese era el mejor campo deportivo construido en el país, hasta ahora, por la iniciativa privada".


**Los años dejan descorazonadoras huellas en estos 3 puntos**

*—Alrededor de los ojos y la boca*

*—Debajo del mentón*

*—En la base de la nariz*

**Sin embargo, las preparaciones de Dorothy Gray ocultarán esas tristes huellas de los años.**

No son los años, sino los poros obstruídos los que causan los puntos negros y las asperezas del cutis. Prevenga esos efectos destructores con los exquisitos y eficacísimos productos de Dorothy Gray. Limpie, estimule y lubrique su cutis desde ahora.

1. **LIMPIE.** . . . . . para *cutis seco* . . . Crema Limpiadora para Cutis Seco
para *cutis grasoso* . . . Crema Limpiadora para Cutis Grasoso
para *cutis normal* . . . Salón Cold Cream
. . . estas cremas limpiadoras de *Dorothy Gray*, quitan el polvo, las impurezas, el maquillaje y conservan el cutis limpio y suave, previniendo los puntos negros y los poros dilatados.

2. **ESTIMULE.** . . . para *cutis seco o normal* . . . Loción Flor de Azahar
para *cutis grasoso* . . . Loción Cutánea
. . . estas lociones refrescan y estimulan su cutis devolviendo el color y la firmeza a los tejidos.

3. **LUBRIQUE** . . . para *cutis seco o normal* . . . Mixtura Especial
para *cutis grasoso* . . . Crema para los Tejidos
. . . estas cremas lubrificadoras de *Dorothy Gray*, embellecen su cutis.

¡Complete su belleza con el maquillaje Dorothy Gray!

**Dorothy Gray**


# NOTICIERO

Por JUAN S. GARRIDO

## ALEXANDER UNINSKY EN CUATRO AUDICIONES

Alexander Uninsky, pianista ruso.

El gran pianista ruso (no polaco) que en memorable ocasión ganara el premio CHOPIN, ha de visitarnos en estos días y ofrecerá cuatro únicas oportunidades para escuchar su arte prodigioso. Las fechas de sus conciertos serán el 12 y 19 de marzo con orquesta y el 13 y 20 sin ella. La orquesta que acompañará al virtuoso ruso quien cuenta con numerosos admiradores en México, será la Orquesta Sinfónica Nacional, y en estas audiciones estará bajo la batuta de Luis Herrera de la Fuente, joven director que en sus últimas actuaciones ha demostrado ser un competente maestro. En el primer concierto con orquesta escucharemos a Uninsky interpretando el Concerto No. 5 "Emperador" de Beethoven y el Concerto en Si bemol de Tschaikowsky, uno de los conciertos más apreciados por los aficionados a la buena música... El domingo 19 por la mañana y en el Palacio Chino, volveremos a escuchar a Uninsky con la Orquesta Sinfónica Nacional y esa mañana nos ofrecerán el Concerto en La mayor de Mozart; el Concerto No. 1 de Chopin y el Concerto No. 3 de Sergio Prokófieff. Hace bastante tiempo que Uninsky tocó por última vez en nuestra capital, de modo que hay enorme interés por volver a escucharle; sin duda alguna, sus presentaciones han de verse con teatro lleno.

## HOMENAJE A MARIO TALAVERA

Una firma comercial que auspicia los conciertos de radio "Así es mi tierra", y que se se especializa en obsequiar medallas de oro a las personas que por su labor desarrollada en favor de las artes, la ciencia y el buen nombre de la patria, ofreció el lunes 6 del presente mes un homenaje al exquisito compositor cordobés Mario Talavera durante el cual se le entregó al ilustre mexicano una medalla de oro. El motivo según rezan las invitaciones fué entregar a Mario una medalla de oro por su labor artística como representante genuino de la Canción Mexicana. Mario dirigió algunas obras suyas. Un estreno dedicado a la memoria del que fuera gran amigo de todos los compositores mexicanos, Alfonso Esparza Oteo, y su notable composición "China" que fué cantada por un grupo de cantantes que actúan en la Estación de Radio XEW. El festejado pronunció un breve discurso con que agradeció emocionado la distinción de que fuera objeto y alabó a compositores mexicanos cuyos nombres por muy sabidos huelga repetirlos en esta nota. Desde luego creemos que Mario mencionó a al-

# EL PRESTIGIO ECONOMICO DE MEXICO

## CONSECUENCIAS EXTERNAS DE SU POLITICA HACENDARIA

**Por SERGIO DE LA VEGA**

A través de toda su historia nunca tuvo México tanto prestigio económico y tan reconocida solvencia en el campo internacional como la alcanzada en los tiempos actuales.

Este prestigio y solvencia que, por impregnar el ambiente que rodea a nuestro país, es por tangible unánimemente reconocido no es otra cosa que el reflejo de una conducta y de una posición.

Porque con los pueblos sucede lo mismo que con los individuos: el prestigio o el desprestigio, la buena o la mala fama, el juicio que de uno tengan los demás, no es más que la imagen propia reflejada en los otros. Pero en tratándose de pueblos se da una particularidad que no debe ocultarse: que los pueblos siempre son en gran parte —por no decir en toda—, hechura de sus dirigentes, que su conducta y su situación son determinadas por aquellas personas a las que incumbe la función de gobernarlos.

Por eso, el prestigio económico y la solvencia internacional de México en los momentos actuales son el reflejo de su conducta en el campo internacional y de su situación económica interna, pero, a su vez, son el reflejo de la obra de sus dirigentes actuales.

Por eso, cuando se escriba con perspectivas esta época de la historia de México, el hecho de haber colocado a este país en una tan envidiable posición en cuanto a prestigio y solvencia se refiere en el orden económico, habrá que acreditarlo destacadamente en el haber del actual Ejecutivo y de su Secretario de Hacienda.

★

La posición económica de México en el campo internacional tiene sus causas, pero también sus manifestaciones y efectos.

Observemos primero estas últimas:

En los últimos días de enero, el Fondo Monetario Internacional envió al licenciado Ramón Beteta, Secretario de Hacienda y Crédito Público, el siguiente mensaje: "Junta Directiva, después de haber revisado hoy la situación mexicana, encargóme comunicarle su satisfacción por los resultados del reajuste monetario". Firma el mensaje el señor Carlos Dascoli, Director Ejecutivo del Fondo.

El 13 de febrero, a su regreso de México, el señor Eugene R. Black, Presidente del Banco Internacional de Reconstrucción y Fomento, hizo en Washington unas declaraciones periodísticas que, cablegráficamente, fueron trasmitidas, y en las que afirmó que "las condiciones económicas que imperan actualmente en Méixco" le habían causado "una impresión muy favorable" y que estas condiciones "habían mejorado considerablemente desde la desvalorización del peso mexicano". El señor Black en estas declaraciones no hizo otra cosa que reiterar lo que ya había dicho en México el 7 de febrero, cuando en una gráfica y concisa frase opinó sobre nuestra situación: "Se ha trabajado bien en México" fué lo que dijo Black el 7 de febrero.

Por esos mismos días, el Buró de Intercambio de Crédito Exterior, institución compuesta por exportadores de los Estados Unidos, dió a conocer el resultado de sus observaciones estadísticas sobre la puntualidad de pago de diversos países, colocando a México en la cabeza de la lista como uno de los más solventes y mejor pagadores del mundo.

También por esos mismos días, el señor Oliver E. Zimmerman, alto funcionario de la poderosa General Foods Corporation, de los Estados Unidos, declaró que México "firme como roca, resistirá cualquier crisis económica" si ésta llegara a presentarse.

El Director en México del Nacional City Bank dijo también por esos mismos días: "México ha aumentado sus reservas en sesenta millones, desde la estabilización. La balanza está en su favor. Ha pagado, puntualmente, todas sus deudas. México va bien. México tiene la situación bien controlada". (El señor William B. Richardson, profundo conocedor de México, hizo estas declaraciones a un semanario capitalino).

★

A estas opiniones podríamos agregar otras muchas, coincidentes en resaltar nuestra solvencia económica y nuestro prestiigo en el orden internacional. Pero, como el espacio destinado a los artículos en cualquier revista no es ilimitado, terminaremos esta enunciación de opiniones apuntando, simplemente apuntando, estas otras dos: El Departamento de Comercio de los Estados Unidos, en documentado informe, expuso como brillante la situación económica de México y como magníficas sus perspectivas. Los técnicos especialistas en banca central de este continente, reunidos en Chile, al examinar la política seguida por México, particularmente en el orden monetario, la señalaron implícitamente como pauta a seguir por otros países.

Pero, con ser muy importantes las palabras elogiosas, lo son aún más los hechos; y en este terreno —en el de los hechos—, el prestigio y la solvencia de México han tenido una franca y clara repercusión.

No sólo el Banco Mundial de Reconstrucción y Fomento y el Eximbank consideran a México como uno de sus mejores clientes, sino que también otras instituciones bancarias de carácter privado, de los Estados Unidos, se muestran interesadas en invertir en nuestro país, como sucedió recientemente con el poderoso Banco de América.

Al igual que los bancos, sucede con los inversionistas particulares, los que cada día se muestran más interesados en nuestros campos de inversión y en sus posibilidades de desarrollo y explotación.

Pero este prestigio no sólo traspasó el Bravo sino también el Atlántico; y, a pesar de las dificultades monetarias por que atraviesam la mayoría de los países del viejo continente, son muchos sus hombres de empresa que quieren arraigar sus negocios en nuestro país, habiéndose recibido ofertas concretas de holandeses y de ciudadanos e instituciones de otras naciones europeas. Recientemente, los periódicos informaron de que un buen grupo de industriales italianos ofrecieron a México el traslado de una gran parte de su equipo y de su técnica, como una prueba más de la confianza que en el mundo se tiene sobre las condiciones económicas y financieras de este país.

★

Ya vimos, aunque muy someramente, las manifestaciones, y los efectos del prestigio alcanzado por México, de la fama que tiene de serio, sólido y buen pagador.

Pero aunque estas repercusiones de orden económico no se hubiesen producido, bastaría sólo con el prestigio, pues el sólo hecho de haberlo alcanzado en tan alto grado ya coloca el momento actual de nuestra historia en el campo de las relaciones internacionales como uno de los más luminosos. Porque en esto también sucede lo mismo con los pueblos que con los individuos: que el dinero y la bonanza pueden ir o venir, pero la honra y el prestigio siempre quedan.

Ya dijimos que el prestigio es sólo el reflejo de uno en los demás; y en tratándose de pueblos es el reflejo de la obra de sus gobernantes.

Muchas son las causas de este mayor prestigio alcanzado por México, pero nos limitaremos a enunciar algunas de ellas:

En la Conferencia de Comercio y Empleo, más comúnmente conocida por "Conferencia de La Habana", por haber tenido su sede en dicha ciudad antillana, México destacó por su sólida preparación y por la brillante y eficaz defensa que hizo de todos los países en proceso de desarrollo, tanto que éstos, en forma tácita y hasta expresa en algunos casos, lo consideraron como uno de sus más capaces paladines de Latinoamérica y de aquellas otras regiones del mundo con peculiaridades comunes. La Conferencia de La Habana contribuyó a reforzar el prestigio de México en la esfera internacional.

La previsión de nuestro país al reajustar oportunamente su moneda, acentuó su prestigio y el de sus hacendistas, puesto que, al seguir su ejemplo más de veinticinco países, se reconoció mundialmente el acierto de su política económica.

Las normas a que ajusta México la concertación de cualquier clase de compromiso económico con el exterior, son, igualmente, otras tantas causas de prestigio, pues ya es sabido que, según ha declarado reiteradamente el Secretario de Hacienda, México sólo recibe dinero para obras específicas, cuidadosamente estudiadas y cuyo seguro rendimiento futuro aseguran el cumplimiento de dicho compromiso económico con el rendimiento de la propia inversión, norma ésta que ha permitido a nuestro país rechazar ofertas de préstamos en espera de hacer los mencionados estudios y de proyectar las correspondientes inversiones.

Pero sobre todo esto, México acentuó su prestigio por haberse puesto al día en todas y cada una de sus Deudas Públicas, por haber pagado puntualmente todos y cada uno de sus compromisos, tanto si se derivan de amortizaciones como de intereses, tanto si se trata de deudas originadas por la expropiación petrolera, como si se trata de deudas viejas originadas por daños causados a ciudadanos extranjeros en la primera etapa de la Revolución, como si se trata de los más recientes préstamos recibidos del Eximbank para electrificar el país o para montar industrias básicas. Todos, absolutamente todos los compromisos económicos de México, aun aquellos que por viejos parecían olvidados, hoy son cumplidos puntual y exactamente, hasta el grado de considerar a nuestro país, en la esfera internacional, a la cabeza de los buenos pagadores.

# EL PLAN ALEMAN HA MOVILIZADO LOS

## TABASCO, CAMPECHE, YUCATAN Y EL SUR DE VERACRUZ

El maíz, producto esencial para la alimentación de nuestro pueblo, registra un vigoroso incremento en los índices de la producción. Las semillas mejoradas de mayor rendimiento obtenidas por el Instituto de Investigaciones agrícolas. Acompañado del licenciado Angel Carvajal, Gobernador de Veracruz, el Secretario de Agricultura inspecciona uno de los campos de multiplicación de semillas.

Sobre los viejos eriales de Yucatán, los campesinos producen hoy legumbres para el abastecimiento de la población. Yucatán, de acuerdo con el "Plan Alemán", evolucionará en su economía agrícola ocupando especial atención del programa en el Sureste, la preparación de pozos.

El más franco optimismo respecto al resurgimiento de cuatro importantes zonas, impera en la región del Sureste de México, ante la proximidad de que el Ferrocarril empiece a funcionar atravesando tierras que antaño permanecían —muchas de ellas— sin explotación alguna que permitiera a sus moradores condiciones de vida más humanas. Parecía que como un prolongado letargo intentaba continuar envolviendo las vastas porciones cuya capacidad productora hará posible y costeable el funcionamiento de una de las más importantes vías férreas con que contará la Nación.

El sur del Estado de Veracruz, Tabasco, Campeche y Yucatán, se aprestan a intensificar sus actividades, como inicio de una transformación radical que de inmediato elevará la potencialidad económica de cada una de dichas entidades. El Gobierno Federal, mediante el amplio conocimiento obtenido de las regiones que cruzará el Ferrocarril del Sureste, está en vísperas de desarrollar un programa intensivo cuyos resultados habrán de palparse muy pronto.

Personas que han venido del Sureste han dicho a HOY, con un singular entusiasmo, que un amplio porvenir se abre para cada una de las entidades que se han mencionado, de acuerdo con la capacidad productiva de cada una de ellas. El "Plan Alemán" —afirmaron nuestros informantes—, fincará los cimientos de una nueva economía, haciendo que evolucione la agricultura, condicionada en algunos casos al monocultivo. Con ese impulso que recibirá el Sureste, sus hombres nos sentimos profundamente obligados hacia el régimen y el Sureste responderá produciendo en gran escala como lo hacen las demás entidades federativas.

Giradas las instrucciones del señor Presidente para impulsar la movilización agropecuaria del Sureste, la Secretaría de Agricultura y Ganadería se avocó a resolver los problemas de su jurisdicción, considerando las informaciones que ya tenía en su poder y recabando nuevas para conocer cada problema hasta en sus más pequeños detalles.

El titular de la Secretaría de Agricultura y Ganadería, señor Nazario S. Ortiz Garza, personalmente emprendió la marcha al Sureste para tratar con los hombres del campo, lo mismo fuesen ejidatarios que pequeños agricultores o ganaderos. Lo interesante era conocer los problemas y entrar a su resolución en cumplimiento de las órdenes del Presidente Alemán.

En otros tiempos hubiera parecido increíble afirmar que en Yucatán se produciría algodón, trigo, ajonjolí, avena. Yucatán está por dejar atrás las dos edades que se le atribuyen históricamente: la edad del maíz y la edad del henequén. Vuelve a la producción del maíz, pero con semillas mejoradas, resistentes y de rendimientos muy superiores a los que se usaban tradicionalmente.

Hoy, en vía experimental, se ha comprobado que en la región sur de Yucatán, pueden producirse los cultivos mencionados.

El "Plan Alemán" incluye la evolución agrícola de Yucatán próxima a lograrse mediante el aseguramiento de los riesgos por bombeo, tras de dominar las capas calcáreas y las zonas cavernosas que caracterizan la constitución de la Península.

# RECURSOS AGROPECUARIOS DEL SURESTE

## SE PREPARAN PARA AUMENTAR LA PRODUCCION AGRICOLA

¡AGUA!, es el grito que se escucha en Yucatán. Y el campesino está seguro de obtenerla, puesto que existe en el subsuelo, y para lograrlo, demanda el crédito que le permita realizar las perforaciones y la adquisición de las bombas y motores para extraerla. Las peticiones presentadas por los ejidatarios y pequeños agricultores yucatecos, coinciden en el mismo objetivo: AGUA. La Secretaría de Agricultura y Ganadería ha considerado todas las solicitudes de crédito y tras de resolverlas el Gobierno Federal se atenderán de acuerdo con las posibilidades presupuestales.

El régimen del Presidente Alemán —así lo entienden los hombres del Sureste—, ha demostrado una gran comprensión de todos sus problemas y a la vez que los alienta en el trabajo, los auxiliará otorgándoles el crédito posible para atacar de lleno la evolución agrícola que tanto reclaman aquellas tierras.

Un detallado inventario sobre las necesidades de crédito del Sureste —en este caso Yucatán—, ha sido levantado por la Secretaría de Agricultura y Ganadería para llevarlo a conocimiento del Presidente Alemán.

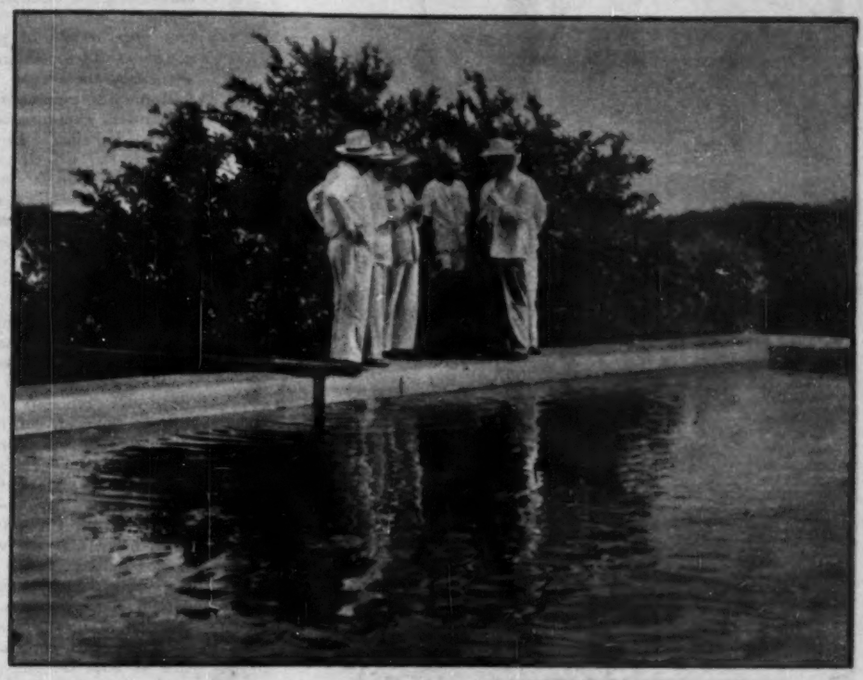
Los ejidos de Pustunich, Poluacxil, Tixkokob, San Pedro Nocoh, Xoclan, Tetiz, Buctzoz, Oxkutzcab, Tekax, Ticul, Yotholim, Umán, Maxcanú, Muna, Yaxhax y Chixulub, plantearon concretamente sus demandas de crédito, en primer lugar para la perforación de norias y compra de equipos de bombeo. Individual y colectivamente, se han presentado problemas cuya resolución ha quedado en manos del Gobierno Federal.

Por otra parte, la Unión Agrícola de Peto, los Pequeños Propietarios de Polinkín, Quintana Roo, Asociación de Pequeños Productores de Cítricos, Productores de Caña, Pequeños Agricultores de Tzucacab, Unión de Parceleros, Granjeros y Pequeños Agricultores, Pequeños Propietarios de Umán, trataron sus problemas que coinciden, como se ha dicho antes, con los de los ejidatarios.

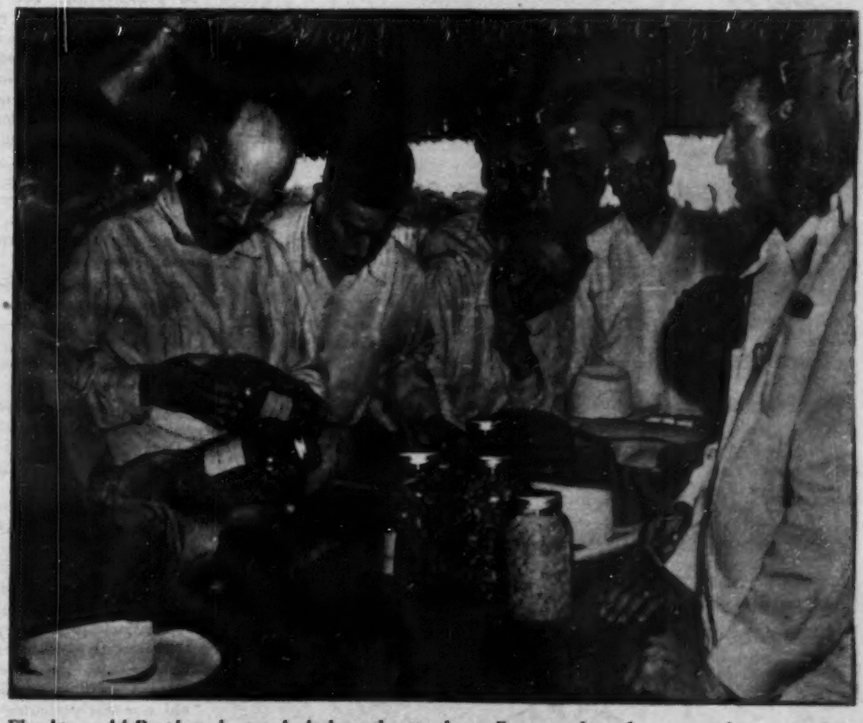
Los ganaderos de Kankirixché y de Valladolid, presentaron también los asuntos que les afectan y en tanto se resuelven los créditos solicitados, la Secretaría de Agricultura y Ganadería, en nombre del Gobierno Federal, les ayuda y les orienta en el fomento de la producción.

Un caso concreto de cómo los ejidatarios y pequeños agricultores yucatecos han respondido al "Plan Alemán", lo revela la explotación de hortalizas en el ejido de Mulsay, pues sobre las capas calcáreas se han preparado pequeñas tablas de cultivo regadas con sistemas de aspersión, donde se produce una buena parte de las legumbres que consume la ciudad de Mérida.

El "Plan Alemán" está en marcha en el Sureste.



De acuerdo con las recomendaciones del "Plan Alemán" para la producción del campo, los ejidatarios de Yucatán han perforado norias para asegurar el riego de sus cultivos. En la gráfica puede observarse un tanque de almacenamiento cuyos volúmenes se utilizan para atender diversos cultivos en la zona sur de la península.



El gobierno del Presidente ha impulsado la producción de semillas mejoradas y de mayor rendimiento... Aquí vemos al Secretario de Agricultura examinando diversas variedades durante su visita a la zona sur de Veracruz, la que realizó por instrucciones del Primer Magistrado para atender y resolver los problemas agropecuarios.

# HOY EN LA PANTALLA

**Por HORTENSIA ELIZONDO, Crítica cinematográfica de HOY.**

## LA CARTUJA DE PARMA

El cine francés está reconquistando sus antiguos lauros, a juzgar por esta película de soberbia realización y esplendente belleza escénica. Es la conocida novela de Stendahl, que Pierre Very adaptó con gran habilidad para el cine, condensando el extenso original y enfocando la acción hacia lo estrictamente cinematográfico: las románticas aventuras amorosas del joven "Fabricio" en la corte de Ernesto IV, príncipe de Parma. Christian Jaque la dirigió en plan de altura técnica y artística, logrando una película unida y rítmica, de impecable continuidad y compacta estructura que mantiene en todo momento su interés y puede calificársela como lo más grandioso y mejor que haya producido Francia en los últimos años.

Salvándose de excesos tan habituales en la mayoría de las producciones francesas recientes, los actores guardan sobriedad y ponderación en sus interpretaciones. Desde la interesante y exótica belleza española María Casares en el papel de la "Sanseverina", o el novel Gerard Philippe en "Fabricio", hasta el viejo veterano Tullio Carminatti, todos se abstienen de gesticulaciones exageradas y actúan elegantemente, pronunciando con mesura y buen gusto los bien cortados parlamentos en los que se nota de nuevo el sutil ingenio que parecía haber desaparecido del cine francés.

Pero lo más notable de la cinta es el esplendor y la riqueza de su presentación, que la pericia y el arte de un buen camarógrafo, Hayer, subrayan a su máximo. Un recreo a la vista son esos escenarios naturales de los lagos italianos en las colindancias de Suiza; o los suntuosos palacios marmóreos en que se mueve la principesca corte. Lujo, propiedad y belleza deslumbrante en el vestuario y la escenificación son la nota cumbre de esta gran película que sin duda obtendrá un éxito arrollador.

Para tranquilidad de quienes recuerden que el libro fué prohibido por la iglesia, no se comete en ella irreverencia alguna y hasta el pícaro final que Stendahl dió a su obra, se suaviza y se modifica, dándole un sesgo que no puede ofender ni al más escrupuloso.

Se trata, en verdad, de una producción de alta calidad que prestigia al cine francés.

## HIPOLITO EL DE SANTA

Fernando de Fuentes es un director serio y consistente que no antepone lo espectacular a la substancia del film, como viene aconteciendo frecuentemente en el cine mexicano. Se fija en los cimientos antes que en los adornos; y de ahí que sus películas —con la rara excepción de "Jalisco Canta en Sevilla"—, se distingan siempre por su firmeza y cordura en la realización. En ésta que Miguel Gamboa, hijo del ilustre don Federico, escribiera para el cine —quizá inspirándose un tanto en la "Marianela" de Galdós—, se descubre al director de sobriedad y humana sencillez que, sin estridencias ni efectismos, sin alardes ni alambicamientos tendientes a impresionar, presenta diáfana y llanamente su tema: nueva etapa en la vida amarga del ciego "Hipólito" que después de dos años de la muerte de su llorada "Santa", se refugia en otro amor, también desventurado.

La trama, pulcramente adaptada por los Alcoriza, guarda un ritmo suave de íntima emotividad, que llega más a lo profundo que si para desarrollarla, se hubiese recurrido a golpes escénicos espectaculares. En ningún momento se incurre en vulgaridades o mal gusto, y los diálogos, por sentidos y humanos, merecen mencionarse, especialmente esa bella línea final de "Hipólito": "A Santa me la quitó la muerte. A Esperanza... ¡me la quitó la vida...!"

Contribuyen a la dignidad de la película las excelentes actuaciones: José Luis Jiménez, de "Hipólito", logra una creación a la altura de su "Juan Diego"; Esther Fernández, cada día se afirma como actriz; Carlos Cores es un apuesto y atractivo galán de evidente capacidad artística; Emma Roldán comprueba que es una de nuestras mejores características; y Jaime Jiménez Pons, "Genarillo", actúa con toda la desenvoltura de los buenos actores infantiles. Por su parte, la musicalización de Curiel es digna de encomio, sobre todo por la bella canción, "Esperanza", que introduce. Sólo la fotografía de Stahl, a veces hasta fuera de foco, no satisface en el, de otra manera, homogéneo conjunto que viene a ser un paso más en la dignificación del cine nacional.

## LA HEREDERA

Esta película es gráfico ejemplo de que un buen director, una adaptación magnífica y una buena actriz, secundada por un elenco de primera, pueden transformar en interesante un argumento que está lejos de serlo. Es una trama simple, de una sola línea que, sintetizada, viene a ser, escuetamente, la historia de una muchacha fea a quien un galán vividor enamora por su herencia. No hay propiamente variantes dramáticas, pues el conflicto —suspicacia del padre, desencanto de la hija al descubrir al caza-fortunas—, es demasiado sencillo para que no se trasluzca. Sin embargo, la soberbia realización, los incisivos diálogos, pero sobre todo, la magistral interpretación de la inmensa actriz Olivia de Havilland, aunada a la de Ralph Richardson, Miriam Hopkins y Montgomery Clift, saturan la película de apasionante interés y le dan emoción a lo largo de su desarrollo, aunque después, en el análisis, se concluye que el tema es endeble e intrascendente y su desenlace un tanto convencional.

# FILA Y NUMERO

## IMPRESIONES DE UN ESPECTADOR — Por RAFAEL SOLANA

Querían impedir a Luis G. Basurto dirigir teatro, porque jamás ha sido actor; un criterio semejante podría sustentarse para impedirle que actuara si nunca había sido director.

Es cierto que algunos directores de teatro fueron actores antes, o, mejor dicho, que algunos actores llegan a convertirse en directores; pero la repetición de este hecho de ninguna manera implica su necesidad; también algunos matadores de toros después se vuelven banderilleros, y a nadie se le ocurriría exigir como requisito para ser banderillero el haber sido alguna vez matador.

Actores que dirigen, son don Fernando Soler, Gómez de la Vega, Ricardo Mondragón, Clementina Otero, Orellana, Pardavé, Soto, Manzano, Finance, etc. Directores que alguna vez actuaron, son Rodolfo Usigli, que hizo el "Candelero" en el Hidalgo, con un éxito bastante mediocre, Xavier Villaurrutia, que hizo "Orfeo", de Cocteau, en el Fábregas, hace veintitrés años, y Salvador Novo, que además de subir a la pasarela del Lírico hace un cuarto de siglo, se puso un turbante para salir de Chandras, en el Ideal, en una función del Pollo Cocido.

Pero a Julio Bracho no recordamos haberle visto ningún papel; tampoco a Celestino Gorostiza; y tampoco a Basurto; con su figura, si lo hubiéramos visto alguna vez, nos acordaríamos; es más, habría hecho historia.

★

¡Por fin, una fiesta sin Zully Moreno! Con esta originalidad y este particular encanto ofreció Carcho Peralta la semana pasada un cocktail a sus amigos, con el pretexto de inaugurar las reformas a los baños de su hotel Regis.

Entre los especialistas en baños que se tuvo el cuidado de invitar estaban el maestro "Armillita", que se pasó veinticinco años bañando toreros por las plazas del mundo, y la trágica Isabela Corona, que ha venido acusando la mala costumbre de bañar a todo el resto del reparto, en las películas en que actúa.

Carcho recibió a sus amigos en una especie de "tepidarium", pues al salón Capri, que fué donde se sirvieron los primeros copetines, no le aplicó "calidarium", con la intención de que por las noches disfruta; después pasó toda la concurrencia a un violento "calidarimu", con la intención de que fuese conocida la temperatura a que van a funcionar habitualmente los baños turcos. Llegó un momento en que la gente ansiaba trasladarse a un "frigidarium", cualquiera que fuese.

Se asegura un gran éxito comercial, higiénico y social a las termas de Carcho, que ya desde antes de su relujamiento era un frecuentado centro de conversación, favorito de nuestra sociedad elegante y de la torera, y con las que Anacarisis espera emular en la historia a Caracalla y a Diocleciano.

★

Para que ustedes se den cuenta de cómo la modestia es una de las virtudes más premiadas por el público, y que mayores simpatías conquistan, vamos a contarles este verídico sucedido:

En el momento de ir a comenzar la exhibición de cierto grupo de ballet acuático, la directora se dirigió a los espectadores explicándoles:

—No se trata de un grupo profesional; esta será nuestra primera actuación en público. Suplico que si las niñas se equivocan, en vez de censurarlas, las aplaudan, para alentarlas.

Y la exhibición transcurrió dentro de una ovación ininterrumpida.

★

Llegados a la edad de los homenajes, Mario Talavera primero y el Cartero del Aire después, recibieron la semana pasada los muy cariñosos y entusiastas de sus compañeros en el octavo arte (¿se podrá llamar así al radio, que tiene con la música el mismo parentesco lejano que el cine, séptimo arte, con la tragedia?

A Fray Mario le fué entonado un coro de laudanzas, en el que participaron desde la operática Fanny Anitúa hasta el príncipe de los ruedos, el orfebre tapatío Pepe Ortiz, pasando por la vernácula Irma Vila y el continental Pedro Vargas. A Raulito se le ofreció un bolo monstruo, cuya consumación en nuestro palacio marmóreo restó horas de ensayos técnicos a los llaveros de Rosalba.

La verdad es que Mario Talavera, presidiendo concursos de aficionados, ganó una popularidad que jamás pudo conquistar cantando el Rodolfo, de Bohemia o el Pinkerton, de Butterfly, y que el Dragón del Teclado se hizo de más adeptos al difundir las obras de Lara y la garganta de Mina-Mina que muchos pianistas formales sudando tinta china para sacar limpios el Emperador, el Grieg, el Sí Bemol menor de Tchaikowsky o los dos Concerti de Brahms.

★

Las corridas de toros y las novilladas tendrán este año un impuesto combinado de cuarenta y ocho por ciento, en España, según declara el empresario catalán Pedro Balañá; además, ya fué aprobado un aumento de veinte por ciento en los sualdos de los subalternos; las corridas de toros valen doscientas mil pesetas, y las novilladas ciento veinte mil; hay novillero que se deja pedir ciento veinticinco mil pestas por actueción, y de los matadores, ni hablar.

De todo lo cual se deduce que el doctor Gaona está aquí en un lecho de rosas. Aunque él dice que por ahora solamente siente las espinas.

★

No es patriotería; pero todo lo que hace George Ulmer, lo hace el mexicano Pepe Menéndez, doctor en medicina, especialista en pediatría, e hijo del Hombre del Corbatón; los productores fílmicos mexicanos han acabado por enterarse, y ya lo llaman a un papel estelar, por fin, siete años después de que hizo su debut fílmico, como galán y no como actor cómico, en lo que sufrió una equivocación grave, en la cinta "El Verdugo de Sevilla", al lado de Fernando y Domingo Soler y de Sara García.

También ha hecho Pepe Menéndez muchos programas de radio, con Panseco. Su estilo es el de Danny Kaye y el de Red Skelton; quién sabe si llegue a tener tanto éxito como ellos.

★

El único atributo que le falta a Silverio Pérez para justificar su designación como Papa de la torería mexicana, es la infalibilidad; Silverio falla más que un encendedor de bolsillo; pero tiene la gran ventaja de que cuando por fin prende, la llamarada llega al cielo, y hace tronar a todos los demás toreros como a Judas en Sábado de Gloria.

Esta temporada ya nos dió su tarde de cal, y ahora hay que aguantar todas las que vengan de arena. Pero así ha sido siempre Silverio, y así lo hemos querido siempre. Ni está ya en edad de cambiar, ni, en el fondo, le agradeceríamos que cambiara, porque su personalidad tiene más sabor con los contrastes.

★

Patricia Morán al "Caracol", en sustitución de Martha Elba, pero con el mismo Sartre; Emilio Carballido al Bellas Artes, con un estrépito de propaganda jamás hecho a ningún autor; pero con la misma Rosa María; Manolita Saval al Iris; pero con las mismas "Musas Latinas"; y cambio de revista en el Lírico, pero con la misma Sofía.

La Cuaresma aprieta, las señoras se ausentan, porque están en ejercicios, las que ya no los necesitaa tanto, y sólo quedan como clientela teatral las que sí los necesitarían; se aproxima la Semana Santa, con su cierre general; y ya se hacen proyectos prematuros para el Sábado de Gloria.

Así, cayendo y levantando, con remiendos y composturas, va viviendo en estos días el teatro mexicano.

Mucho se espera de la temporada teatral poliglota en Bellas Artes, con autor nuevo, el regreso de don Fernando Soler al teatro que se merece, y la Torre de Babel para las cultas damas trilingües. Ojalá, que, al menos para romper la monotonía, esta vez no sea Julio Prieto quien se lleve todos los laureles.

# Psicometría

## para medir su capacidad mental

## ICONOGRAMA

¿Le gusta a usted la criptografía? En este pasatiempo de lo que se trata es de encontrar una palabra o palabras ocultas. Para ello le damos una **clave**, que en este caso es otra palabra.

La **palabra clave** tiene el mismo número de letras que la palabra o palabras que se trata de buscar. Por ejemplo, si la palabra clave es DIVERSIDAD, busque en la tabla que se ve abajo una **d** (porque **d** es la primera letra de diversidad) en cualquiera de los cuadros. Cuando la haya encontrado, verá que está colocada (pongamos por caso) en la **3a.** fila horizontal y en la **2a.** fila vertical. Pues bien, para deducir el valor de la **d** sólo tiene que **restar** el número de la fila vertical del de la horizontal. El resultado es 3 (**5** menos **2**, igual a **3**). Este número **tres**, indica que debe tomarse del primer dibujo la tercera letra de la palabra que usted crea lo nombra. Si el primer dibujo del iconograma es una **carta**, usted tomará la **r**. Es necesario hallar los valores de las otras letras de la palabra clave, que en el ejemplo citado son como sigue:

| D | I | V | E | R | S | I | D | A | D |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 3 | 2 | 1 | 4 | 1 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 |

Suponiendo que los dibujos del iconograma representaran:

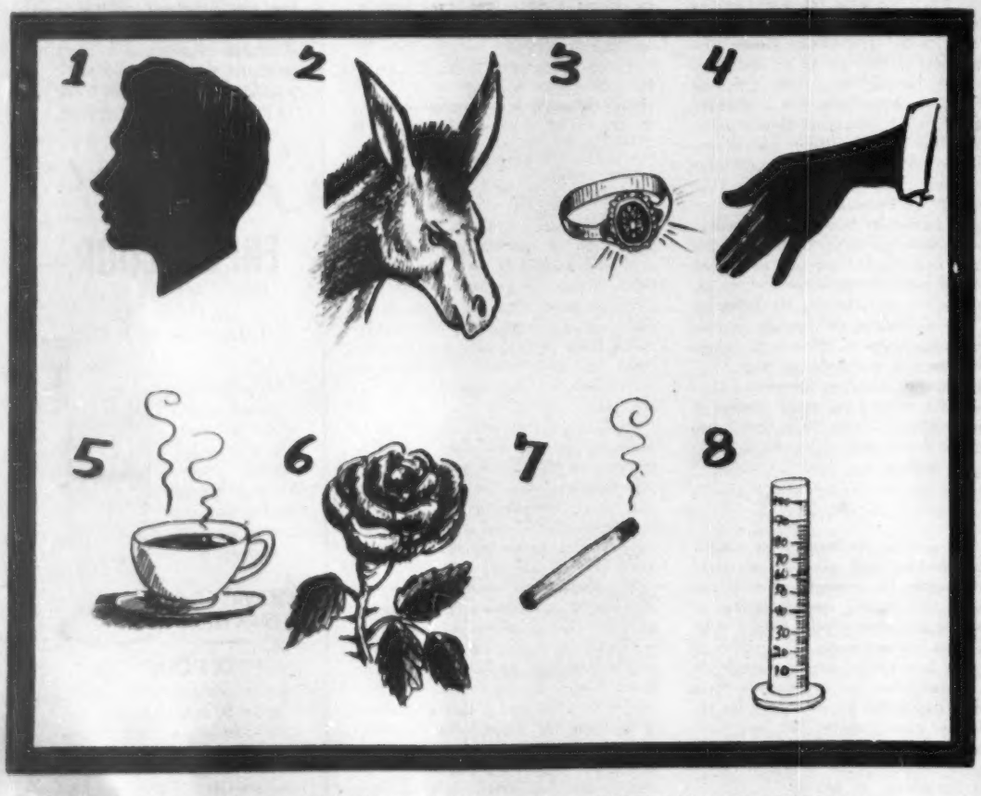
| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| CARTA | REATA | VELA | CANICA | SILLA |
| ATABAL | CAMA | COHETE | ROSA | COYOTE |

Tendría usted que tomar la 3a. letra del primer dibujo; la 2a. del 2o.; la 1a. del 3o., etc., completando así la palabra o palabras buscadas, que en este ejemplo es "REVISTA HOY".

| | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | X | B | S | Ñ | N | W | Z | X | Y | H |
| 2 | V | H | K | U | M | E | Y | W | Z | X |
| 3 | U | G | Y | Q | A | L | O | H | X | Y |
| 4 | C | S | K | Z | P | I | J | T | W | Z |
| 5 | N | D | I | Q | W | R | A | F | N | H |
| 6 | W | E | F | A | P | H | G | S | D | O |
| 7 | Z | H | O | J | U | R | X | V | U | C |
| 8 | X | W | X | T | L | S | G | Y | Q | I |
| 9 | Y | Z | H | W | E | M | I | V | Z | R |
| 10 | H | Y | Z | X | H | T | Ñ | A | B | X |

**RESTAR EL NUMERO DE UNA FILA DEL NUMERO DE LA OTRA**

**PALABRA CLAVE: TEMPORAL**




**TERCER MES DEL CALENDARIO DE LA 1a. REPUBLICA FRANCESA**

## ¿QUIEN ES?

**Unas cuantas líneas bastan para compendiar la biografía de un gran hombre. Si usted puede identificar al personaje con sólo los datos del primer párrafo califíquese con 100 puntos. Si necesita los datos del segundo párrafo, la calificación disminuye a 60 puntos, 20 solamente si tiene que leer el tercer párrafo, y 10 si ha de llegar al cuarto. Tratándose siempre de personas mundialmente conocidas, la calificación de 60 a 80 puntos indica una aceptable cultura en valores humanos.**

**1**

Es el más célebre de los héroes de la mitología griega. Fué hijo de Júpiter y de Alcmena.

**2**

Imposible hallar una historia más amena y accidentada que la de este personaje, de quien varios historiadores afirman existió en la realidad, adornándose después e hiperbolizándose sus hazañas en el mito. La diosa Juno, irritada contra él, mandó dos serpientes a que lo devoraran en su cuna, pero el niño, ya robusto, las ahogó entre sus brazos. Una vez hombre, se distinguió por su estatura y su fuerza extraordinarias, llegando a ejecutar hechos que aun son paradigmas de valor y pujanza sobrehumanos.

**3**

Doce de sus hazañas son las más conocidas, llamándoseles "trabajos". Obligado por su hermano Aristeo, llevó a cabo los increíbles hechos siguientes: 1o.—Ahogó al León de Nemea; 2o.—Mató la hidra de Lerna; 3o.—Cogió vivo al jabalí de Erimanto; 4o.—Alcanzó en la carrera la cierva de pies de bronce; 5o.—Mató a flechazos los pájaros del lago Estinfalo; 6o.—Domó al toro de Creta enviado por Neptuno contra Minos; 7o.—Mató a Diómedes, rey de Tracia, quien alimentaba sus caballos con carne humana; 8o.—Venció a las amazonas; 9o.—Limpió las caballerizas de Augías, haciendo pasar por ellas las aguas del río Alfeo; 10o.—Combatió y mató a Gerón, robándole sus rebaños; 11o.—Robó las manzanas de oro del jardín de las Hespérides; 12o.—Por último, libertó a Teseo de los infiernos.

**4**

Además de estos doce trabajos ejecutó multitud de hazañas y pasó por las aventuras más extraordinarias. Ahogó entre sus brazos al gigante Anteo, hijo de la Tierra. Exterminó a Caco. Separó las montañas de Calpe y Abila, que desde entonces llevan su nombre, desató a Prometeo encadenado en el Cáucaso y mató al centauro Neso que quería robarle a su esposa Deyanira. Esta última victoria fué la causa de su muerte.

# El Indice Sabio

1—En los tiempos de Luis XV de Francia, gustaba mucho esta ornamentación afiligranada y amanerada de los muebles. A este estilo refinado, como la corte de los Luises, se le llama:

a) Barroco.
b) Churriguera.
c) Rococó.
d) Poupé.

2—La moderna clínica cuenta con aparatos auxiliares para hacer el diagnóstico. Esta abrazadera, inflable por aire insuflado, es la parte principal del aparato para mediar la presión arterial llamado:

a) Tensímetro.
b) Hemomanómetro.
c) Arteriogonimómetro.
d) Esfigmomanómetro.

3—Y ya que nos referimos a cuestiones médicas, viene a pelo probar nuestra erudición en sus especialidades. El paciente que se ve en el dibujo está siendo atendido, sin duda, por un:

a) Fisiatra.
b) Osteópata.
c) Quiropráctico.
d) Ortopédico.

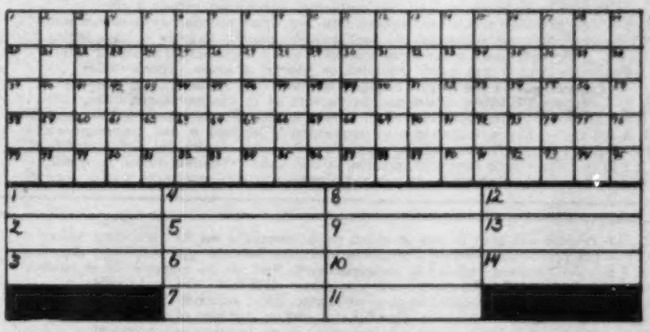
4—Este hombre llevó a cuestas una difícil tarea durante la primera gran guerra de este siglo. En abril de 1917 decidió de los destinos de su país. Su apellido era:

a) Taft.
b) Roosevelt.
c) Llody George.
d) Wilson.

Mida en esta sección, todas las semanas, el índice de su cultura, escogiendo una de las respuestas que sugerimos a cada una de las preguntas que siguen. Sólo una respuesta es la correcta. Si contesta bien la mitad de las preguntas, su cultura es la "standard" en personas sin preparación universitaria. Más de la mitad, cultura superior. Menos de la mitad, deficiencia cultural.

## SENTENCIA SABIA

En los espacios de la parte de abajo del dibujo, marcados con los números del 1 al 14, debe usted escribir las palabras cuyas definiciones damos en seguida. A cada definición agregamos ciertos números (tantos como letras debe tener la palabra buscada), los que indican en qué casilla del casillero (arriba) deben ser colocadas las letras de las 14 palabras encontradas. Terminado esto, podrá leerse horizontalmente, en las 95 casillas, un pensamiento valioso.



| | | | |
|---|---|---|---|
| 1 | 4 | 8 | 12 |
| 2 | 5 | 9 | 13 |
| 3 | 6 | 10 | 14 |
| | 7 | 11 | |

*DEFINICIONES*

1—Recipiente de cuero — 86, 74, 23, 11.
2—Doctor — 39, 78, 8, 30, 52, 59.
3—Renuncia de algo en favor de alguno — 18, 46, 88, 64, 22, 27.
4—Magnífica, grande y costosa — 54, 77, 41, 58, 25, 96, 34, 90.
5—Buque de dos palos y vela cuadrada — 70, 3, 91, 49, 82, 45, 79, 19, 7.
6—Relativo a cierta víscera — 47, 13, 56, 67, 94, 71, 37, 65.
7—Nombre poético de nuestro satélite — 1, 87, 4, 57, 75, 61.
8—Amar — 76, 32, 89, 58, 26, 62.
9—Estudiada afectación en modales y adornos — 60, 28, 24, 36, 73, 10, 33, 16, 40, 53.
10—Plano inclinado para subir y bajar — 66, 48, 5, 21, 38.
11—Hermanos nacidos del mismo parto — 31, 72, 85, 69, 90, 44, 14.
12—Cosa que ocurre — 29, 6, 81, 17, 51, 9.
13—Cierto pronombre relativo — 93, 80, 20, 43.
14—Exposición o declaración — 12, 92, 15, 55, 35, 84, 63, 2, 42, 85.

VEA USTED SOLUCIONES EN LA PAGINA 66

5—¡Cuántas formas de torear han inventado los diestros! Este hermoso adorno con la capa que aquí vemos, lleva la firma de uno de los más famosos matadores modernos. Se llama la:

a) Manoletina.
b) Arrucina.
c) Gaonera.
d) Silverina.

6—Esta es la representación de un dios azteca, un tanto estilizada por el artista. El dios se llamaba Itztlacoliuhqui y nuestros antepasados indios creían que producía:

a) La guerra.
b) La lluvia.
c) Las heladas.
d) El maíz.

7—Hablando de dioses, los de la mitología griega y romana no eran menos pintorescos. Este, al que los griegos llamaban Hermes, era hijo de Júpiter, y deidad de la elocuencia, el comercio y el robo. Los romanos lo conocían como:

a) Apolo.
b) Mercurio.
c) Plutón.
d) Marte.

8—Este viejo es otro de los caracteres cómicos de los periódicos. Si bien su estampa es poco risible, su conducta resulta graciosa. Se llama, un tanto lacónicamente:

a) Toto.
b) Mr. Chips.
c) Mr. Wassa.
d) Don Servando.

# Astromántica

## LA CIENCIA DE LOS AUGURIOS ASTRALES

### 15 MIERCOLES

ARIES. — En la duda sobre su propio juicio, ocurra a la opinión más sabia.
TAURO. — Sus propósitos saldrán adelante sin grande gasto de energías. Enhorabuena.
GEMINIS. — Levantisco y rebelde. Emociones a granel. Dificultad de control íntimo.
CANCER. — Procure aplicarse a su labor, pues que de otro modo cometería faltas.
LEO. — Acompase sus deseos a un ritmo lento, pero firme y seguro. Llegará.
VIRGO. — Posibilidad de decepción, motivada o inmotivada. Algunas cosas, al revés.
LIBRA. — Día vulgar, sin accidentes ni acontecimientos dignos de mención.
ESCORPION. — Amparo favorable a la actividad, conforme al programa ya establecido.
SAGITARIO. — Tenderá a ir lejos o demasiado de prisa. Procure evitarse el extravío.
CAPRICORNIO. — Si no se siente de humor para el trabajo, permítase el holgar.
ACUARIO. — Complacencia grata y positivo goce en compañía. Comunión sentimental.
PISCIS. — Día excelente a los comerciantes. Bueno para ventas, contratos, ganancias.

### 16 JUEVES

ARIES. — Los sucesos se verán encontrados y desconcertantes. Vaya con precaución.
TAURO. — Procure no ir más allá de la realidad al formular sus deseos vitales.
GEMINIS. — Difícil será evitar el exceso. Modérese, sobre todo en el renglón sensual.
CANCER. — Entrará en dudas o situaciones difíciles al juicio. No decida festinadamente.
LEO. — Las cuitas que hoy recurran en su senda, serán por la culpa de usted.
VIRGO. — Habrá poca respuesta a las iniciativas morales o éticas. No las intente.
LIBRA. — No pierda el tiempo por caminos extraviados. Vaya derecho a lo que quiere.
ESCORPION. — Hoy podrá tomar armas contra el mundo siempre que las use socialmente.
SAGITARIO. — El trabajo dejará hoy frutos maduros. Aplíquese a él cuando pueda.
CAPRICORNIO. — Lo que sembró en días anteriores podrá disfrutarlo hoy. Negocios.
ACUARIO. — Acogedor clima a los impulsos creadores. Buen día para los artistas.
PISCIS. — Sucesión grata de acontecimientos o amena seriación de motivos.

### 17 VIERNES

ARIES. — Busque la compañía de los nacidos en Escorpión. Lo auxiliarán en finanzas.
TAURO. — Fortuna repetida tanto en el amor como en el juego. La estrella de su lado.
GEMINIS. — El viernes es enérgico y agresor. Aplíquelo para que rinda utilidad.
CANCER. — Aproveche hoy su mañana para el trabajo, porque la tarde no promete.
LEO. — Tendrá ideas en declive o sentimientos enconados. Trátese con delicadeza.
VIRGO. — Cuando un nuncio es impreciso, valdrá más estar prevenido a toda eventualidad.
LIBRA. — Dé curso alto a las aspiraciones de su mente y hallará sonrisas a su paso.
ESCORPION. — Corporalmente activo y creador. Placeres fáciles y empuje saludable.
SAGITARIO. — Afabilidad venusina que promete satisfacciones plenas a enamorados.
CAPRICORNIO. — El anuncio astral no augura cambios notables en su existencia.
ACUARIO. — Podrá sentirse defraudado, o gentes o cosas se opondrán a su deseo.
PISCIS. — Inclínese al plácido optimismo, descartando las ideas opuestas al deseo.

### 18 SABADO

ARIES. — Pese a la agitación violenta del ambiente, encontrará recreo y risa.
TAURO. — Las personas ambiciosas encontrarán hoy oportunidades de mejoramiento.
GEMINIS. — Pese a que sus propósitos sean buenos, podrán torcerse a fines malos.
CANCER. — Hallará cosas o personas hostiles a usted o contrarias a su voluntad.
LEO. — Pequeñas causas que quizá redunden en efectos grandes y perdurables.
VIRGO. — Embustes de la suerte que, después de prometer, saldrá por la tangente.
LIBRA. — Día cooperativista. Podrá extraer ventaja de la asociación con otros.
ESCORPION. — Arriésguese hoy en el terreno erótico. El sexo opuesto es accesible.
SAGITARIO. — Estará inclinado a la generosidad y tenderá a dar espontáneamente.
CAPRICORNIO. — Tendrá positivo usufructo del placer, dentro del plano espiritual.
ACUARIO. — Por influjo mercurial, posible es que algo o alguien quiera su daño.
PISCIS. — Las cosas acontecerán de modo diferente a lo esperado. Ecos de los sucesos.

### 19 DOMINGO

ARIES. — Procure ver bien lo que lo rodea para apreciarlo en su verdadero valor.
TAURO. — Los problemas morales o renglones afectivos tendrán giro feliz este día.
GEMINIS. — Dificultad verídica al explayamiento. Pero no se encierre en sí mismo.
CANCER. — Pagará las consecuencias si por placer desoye la voz de la razón.
LEO. — No conviene hoy la agitación ni la violencia. Vaya calmado y despacio.
VIRGO. — Convendrá ir despacio para que el aire le alcance el día entero.
LIBRA. — Desdeñe la rutina, aun en la diversión. Busque nuevo esparcimiento.
ESCORPION. — Alegría posible por motivos poco comunes. Conseguirá el esparcimiento.
SAGITARIO. — Sus sentimientos se verán confusos y habrá un descontento generalizado.
CAPRICORNIO. — Riesgos en la prodigalidad. Se sentirá demasiado generoso o expresivo.
ACUARIO. — Domingo incongruente en el que podrán pasar muchas cosas singulares.
PISCIS. — Frenesí o desazón causado en circunstancias extrañas o enojosas.

### 20 LUNES

ARIES. — Buena disposición interna para sacar partido provechoso de sus horas.
TAURO. — Agilidad de la palabra, el pensamiento y la acción. Aprovéchelos bien.
GEMINIS. — Dificultad verídica al explayaque ya no resulte así en otros renglones.
CANCER. — Los deseos encontrados restan energías al espíritu. Decida por fin.
LEO. — Si no pide demasiado, encontrará hoy satisfacciones y plenitud material.
VIRGO. — Aun en el renglón corporal sea parco. Coma, beba y muévase poco.
LIBRA. — Hoy podrá crear y producir. Lo que emprenda de seguro fructificará.
ESCORPION. — Las altibajas de la suerte son usadas por los listos en su provecho.
SAGITARIO. — Procure siempre que sus acciones y deseos se fundan en realidades.
CAPRICORNIO. — Vaya por el camino más corto y no pierda el paso. Llegará sin novedad.
ACUARIO. — Necesitará poner cuidado en lo que hace. Tendencia a la digresión.
PISCIS. — No se descorazone si el camino es largo. Amenícelo y se hará menos.

### 21 MARTES

ARIES. — No abandone lo emprendido. Llevará estos días probabilidad de éxito.
TAURO. — El augurio es bueno para el comercio, así como la banca y la industria.
GEMINIS. — Buen augurio para contratos, convenios, acuerdos, alianzas, etc.
CANCER. — Su salud o las circunstancias pueden dar al traste con lo más seguro.
LEO. — No todos los días es posible disfrutar de los dones terrenales, como hoy.
VIRGO. — Económicamente fecundo. Tendrá ganancias o hará buenas inversiones.
LIBRA. — Alegre curso de las horas. Despliegue animoso en el trabajo. Amenidad.
ESCORPION. — Este martes trae buen augurio en el plano de la actividad sindical.
SAGITARIO. — La jornada es favorable a negocios y a transacciones financieras.
CAPRICORNIO. — No exagere sus emociones. Mantenga el ritmo piano si quiere vivir bien.
ACUARIO. — La seguridad en sí mismo le conferirá un prestigio afectuoso grato.
PISCIS. — Inmediata repercusión de los acontecimientos o eco violento de la conducta.

**ARIES**
Para los nacidos del 21 de marzo al 20 de abril.

**TAURO**
Para los nacidos del 21 de abril al 21 de mayo.

**GEMINIS**
Para los nacidos del 22 de mayo al 21 de junio.

**CANCER**
Para los nacidos del 22 de junio al 23 de julio.

**LEO**
Para los nacidos del 24 de julio al 23 de agosto.

**VIRGO**
Para los nacidos del 24 de agosto al 23 de septiembre.

**LIBRA**
Para los nacidos del 24 de septiembre al 23 de octubre.

**ESCORPION**
Para los nacidos del 24 de octubre al 22 de noviembre.

**SAGITARIO**
Para los nacidos del 23 de noviembre al 21 de diciembre.

**CAPRICORNIO**
Para los nacidos del 22 de diciembre al 20 de enero.

**ACUARIO**
Para los nacidos del 21 de enero al 19 de febrero.

**PISCIS**
Para los nacidos del 20 de febrero al 20 de marzo.

# De MIERCOLES a MIERCOLES

**Por EL DE LA ESQUINA**

MIERCOLES 8.—Reapertura, no diré que de manteles largos, pues no había ni siquiera charolas, pero con todo y todo, de la Galería de Arte Mexicano. La cual empieza por anexionarse nada menos que a las Islas Británicas, con la presentación del escultor Henry Moore, "made in England" y, para que nadie se llame a engaño, organizada —la exposición— por un "Council" que en las invitaciones se llama "British".

Y esto de las invitaciones, aquí no es broma: dos señoras, con vestido negro de boda, las exigen a la entrada, con un rigor conocido únicamente en la Embajada Soviética, en los días faustos de las efemérides bolcheviques, cuando los avorazados "seleccionados" se precipitan sobre las viandas, langostas y emparedados, con un estilo que parece emular el del Ejército Rojo cruzando una trinchera occidental. Pasada esta trinchera de la puerta, aquí defendida, además de por sus dos cancerberos, por una pantalla que resguarda el interior de la curiosidad del vil transeúnte, Inés Amor, hermana de Pita, recibe, sin versos, pero con orquídeas, y con guantes pegados a las manos a lo Duquesa de Windsor, las exclamaciones admirativas de la crema.

En ésta, hay un poquitín de todo: de lo popoff, de lo popoffísimo, y de lo que se encuentra uno por todas partes sin saber cómo se las arregló para estar, ni a qué vino. Mucho diplomático, por aquello de que en "la carrière" hay poco que hacer, menos oportunidades de divertirse y hacer chisme, y siempre, por lo tanto, está bien hacer como que uno se desvela por el arte. El barón Ruzette, sin la baronesa, pero según va contando, con una fiebre "de caballo".

(El lo dice y lo sabré). La Embajadora de Polonia, a quien todos llaman Natalia, como si de veras la conocieran mucho, y que desde que perdió un brillante entre gentes de nuestra mejor sociedad, y no lo recuperó, lleva joyas de a tres pesos juego. Una consulesa más o menos inglesa, con un tocado que la disfrazaba de algo: esto, seguro, pero nadie daba con el nombre de tal disfraz. La señora de Gamboa, no de Pascasio, de Fernando, y favor de no confundir, que ésta es más joven, luciendo esos aretes que, para desesperación de las damas que los quieren iguales, cuenta le hace sólo para ella su papacito, y sirviéndole de guía a César Martino, por aquello de que éste es el mejor comprador de su Galería rival, y más vale no dejarle suelto entre tanta obra novedosa. La señora de Mérida (sí, el de los cuadros esos que dicen representan a las gentes antes de abandonar el claustro materno) con un vestido multipolicromarayado, que nos dicen se ha hecho para consolar a su esposo de la tristeza de que le quiten sus serpentinas de cerámica al edificio que engalanaban. Unas cuantas dinastías de las consabidas: la de los Marín, sin Lupe, pero con el aditamento de dos yernos valiosos: Octavio Barreda, a quien ya no se le dice lunático, sino marciano, y el pintor Orozco Romero, a quien se le sigue diciendo clown, o Pinocho. La de los Asúnsolo: Nacho, dedicado a versallescos besamanos, y el Nachito, que todavía no aspira a Director de la Escuela, pero que ya va levantando sus edificios. Los escultores, Bracho "y compris", alabando mucho el talentazo de Ortiz Monasterio como pintor; los pintores, "el Corzito" a la cabeza, alabando con énfasis a Ortiz Monasterio como escultor. Los críticos —Crespo de la Serna, salido de un figurín inglés: Palencia, ganándole el match de miopía a Margarita Nelken: ésta, cambiando sus lentes verdes por sus lentes blancos, y jugando a repetir la operación, sólo que al revés: el doctor Lara Pardo, asombrándose de que a una estatua le falten unas cuantas vértebras: Westheim, en representación calva y panzuda de la crítica europea— exprimiéndose el cerebro para soltar alguna que otra sentencia definitiva. Una joven que parece un joven, y unos cuantos jóvenes bastante más femeninos que la tal "efeba". Unos cuantos gringos veteranos, fornidos y con cara de babys... Agítese y sírvase esta crema calientita, antes de que pierda sabor.

JUEVES 9.—Ayer, Jornada Internacional de la Mujer. Siempre es bueno que haya almas cándidas, porque imiren ustedes que eso de celebrar una jornada internacional, en estos tiempos de supernacionalismos y platos voladores!

En fin, en céntrico restaurante (como se dice cuando el tal restaurante no ha pagado publicidad) reuniéronse, en el día de ayer, hasta un centenar de damas y damitas, para proclamar, entre platillo y platillo de su anual convivialidad, su firmeza en su enconada lucha por sus derechos, y esas cosas que ustedes saben, y que se llaman feminismo, y se usan generalmente cuando la experiencia ya va siendo grande. (No dirán esas damas que no lo decimos con la más delicada galantería). No había más varones que los meseros. Y no es que un mesero, en punto a virilidad, valga menos que uno cualquiera de nosotros, pero eran tan sólo unos pocos. ¡Ni modo! En fin, que las damas salieron del feminista banquete tan esforzadamente feministas como a él entraron.

VIERNES 10.—Eso de la discriminación se está poniendo feo. Ya no es sólo en la gran Democracia, modelo de igualdad y libertades cívicas, en donde a los negros los linchan por un para que veas que no puedes con ella; en una colonia británica que cae por el África, hacia abajo a mano izquierda, nada menos que a todo un rey lo han convertido en simple refugiado, por haberse creído que eso del color de la piel era pura broma, y haberse unido en justas nupcias con una blanca. Como quien dice, un linchismo al revés. Y es que los hay que les pierde ese afán de legalismo: con lo fácil que le hubiera sido, al pobre reyezuelo unirse a una lady sin ir a contárselo a un juez!

SABADO 11.—Y a propósito de linchismo: a mí, lo de los huesitos, ni lo reconozco, ni lo niego, que fallá el licenciado Gual Vidal con su crucigrama, y doña Lala con el huesazo que los tales huesitos le han traído! Pero, lo que ya me choca, es esa ciencia infusa de Diego, que bien está que se esté levantando en El Pedregal una pirámide, para valorizar los terrenos, y que le sirva de panteón (iquiera Huitzilopoxtli que lo más tarde posible!); pero, llamarles "idiotas" en letras de molde a nuestros sabios más conspicuos, tan sólo porque no les tienen mucha fe a los huesitos ésos...

Porque una cosa es cierta: la gloria de Cuauhtémoc, ni crece, ni mengua, con el lugar en que estén o no estén sus huesos: pero el buen nombre de México, nada sale ganando con que a sus hombres de ciencia más connotados e investidos de autoridad oficial, se les califique públicamente de mensos.

DOMINGO 12.—¿Es cierto que a Angélica Morales la boicotea la Agencia Daniel, para sus conciertos de primera categoría?

Si lo es, el remedio, es fácil: con cambiar el hidrocálido apellido por un "Moralinski", o un "Moralof", todo arreglado.

LUNES 13.—Esa María Casares, que hace de duquesa Sanseverina stendhaliana, además de guapa, que ya es mucho en una estrella, tiene talento, que tampoco viene mal, y talento como artista y como mujer, que ya es tener mucho, en el cine, en el teatro, y hasta en la vida.

Llegada a París como galleguita, le han bastado unas cuantas "saisons" para ser más parisina que la Torre Eiffel, y para que todos los parisinos y provincianos de Francia se contemplen embobados en sus ojazos. Pero, eso sí, la tienen que tomar como es, y por lo que es: española neta, y refugiada, y a mucha honra. Cuando le ofrecieron ingresar en nada menos que la "Comédie Francaise", a cambio de que se naturalizara, por no permitir el napoleónico reglamento de la misma la pertenencia a ella de extranjeros, declinó el honor. Sus triunfos posteriores, en los principales teatros de la Ciudad-Luz, y protagonizando las películas más importantes en los estudios de Francia, han demostrado dos cosas: el temple de la hija del que fué Premier de la República Española, y la cultura de un gran pueblo que, a pesar de sus reveses y miserias, sigue siendo un gran pueblo, que sabe reconocer y aprovechar el talento dondequiera que se presente, sin preocuparse de esos patrioterismos xenófobos, que distinguen unas veces al miedo a las competencias, y otras a la envidia que no sabe disimularse.

MARTES 14.—Unas preguntas sin mala intención:

¿Es cierto que al oír a un Jefe de Misión compadecerse de la suerte de madame Chiang Kai-shek, la culta dama que, apenas hace un año, desvivíase por lograr que Madame viniese a México, y anunciaba ya las fiestas que le preparaba, dijo filosóficamente: "Sic tranit gloria mundi"?

¿Es cierto que a los estudiantes extranjeros de los cursos para los idem en Vitoria (España), personalidades del mundo católico de la Madre Patria les piensan sugerir que pregunten por el señor Obispo de la Diócesis, quien lleva varios años de destierro en el pueblecito francés de Cambó, mismo en que murió Rostand, el autor de Cyrano?

¿Es cierto que la esposa de uno de nuestros embajadores recién nombrados para un país de moneda depreciada, le ha prometido una manda a la Virgen del Sagrado Corazón (abogada de las causas difíciles), si a su marido, a última hora le quitan la chamba, por aquello de que si aquí no hay quien le sujete, qué no será allá, con todo y "divisas"?

# TICS

Por RENATO LEDUC

**BENEFICENCIA**

He aquí pues el remedio que proponemos para que "la fiesta del pueblo y para el pueblo" pueda ponerse "al alcance de los bolsillos más humildes" como lo quiere el licenciado De la Selva.

Así como para Luis XIV el Estado era él, así como para el alcalde de Morolón el Municipio era él y, consecuentemente, los ingresos municipales para él parece que, para un numeroso grupo de favoritos del régimen la Beneficencia pública son ellos.

En tal concepto este grupo de influyentes y millonarios menesterosos figura en todas las nóminas de establecimientos destinados a recaudar fondos para la Beneficencia Pública, con cargos de consejeros, abogados consultores, asesores, etc., etc., y con sueldos de diez mil pesos mensuales para arriba.

Si se suprimieran de la nómina de los mencionados establecimientos semejantes "aviadores" y el medio millón de pesos que ellos se llevan mensualmente se aplicara en efecto a la Beneficencia Pública, podría descargarse al espectáculo taurino del oneroso gravamen para la Beneficencia Pública que pesa sobre él y, consiguientemente, abaratar la fiesta...

El remedio, como se ve, es sencillísimo... y si no queremos aplicarlo pues entonces salen sobrando las declaraciones a discursitos demamógicos...

Y como la corrida del 12 de los corrientes (Undécima de la temporada) fué de ocho toros, pasemos a reseñarla aunque sea someramente.

**CARTEL**

La empresa presentó al cuarteto de sensacionales novilleros de la temporada pasada que, a decir verdad, ya con la alternativa en la bolsa han venido a menos. Tenemos pues en el ruedo a Rafael Rodríguez, a Jesús Córdoba, a Manuel Capetillo y a Paquito Ortiz quien, en esta corrida, confirma la alternativa que no ha muchos meses recibiera en Puebla.

Los hermanos Guerrero (de Xajay) enviaron una corrida pareja, bien presentada aunque sin excederse mucho del peso reglamentario y que —como ya es costumbre— no empujó mayor cosa...

Estos muchachos que, cuando novilleros, agotaban el boletaje parecen haber perdido arrastre taquillero pues los tendidos presetan desconsoladores claros. Las demostraciones de afecto que, durante el paseo, recibe Paquito Ortiz demuestran que la masa ama a los hombres de timbal bien puesto. Al iniciarse el festejo soplan violentas rachas de viento y comienzan a caer goterones de agua...

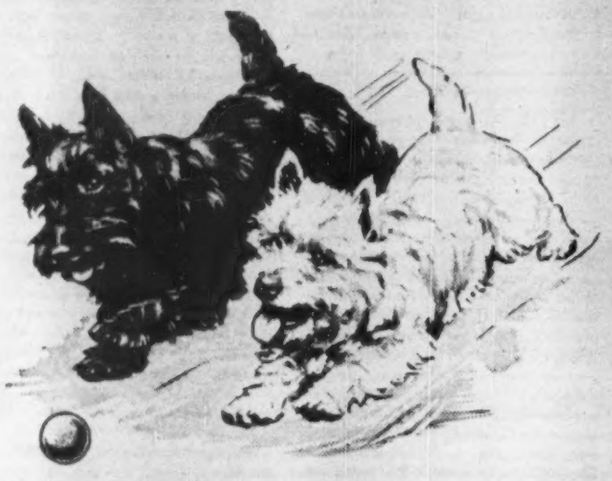
**RAFAEL RODRIGUEZ**

Tocóle lidiar el segundo y el quinto de la tarde. Durante toda la temporada el muchacho había traído clavada la espina y el domingo resolvió sacársela. Su primer enemigo se llamó Cigarrero, cárdeno de pinta y tan bonito que al asomar la jeta arranca una ovación. Pesa 440 kilos. Rafael lo recibe con cuatro lances aquí y allá y remata con una rebolera. Olés en el tendido. Pican Chano y Mota y en quites tenemos oportunidad de aplaudir unas apretadas chicuelinas del matador en turno y una preciosa gaonera de Capetillo. A petición del concurso, Rafael toma los palos para dejar dos medios pares en vista de lo cual deja que Liborio cierre el segundo tercio. Aunque el animalito no es precisamente una pera en almíbal, se deja torear y así Rafael, tras los dobloncs de estilo, le obsequia cuatro ayudados por alto que arrancan el primer aplauso. Atendiendo al grito de un asoleado baja la mano para ligar cuatro derechazos, un forzado de pecho, un trincherazo todo ello rematado cambiando de mano la muleta. Intenta un molinete que le falla y sigue tirando a fuerza de derechazos de un toro que se agota a ojos vistas. Descansa para volver a su enemigo con la muleta en la izquierda citando a cortísima distancia. Recurre finalmente a la inevitable manoletina para perfilarse al fin y logra una estocada ligeramente desprendida que hace doblar. Unánime petición de oreja que es concedida y vuelta al ruedo devolviendo prendas. Su segundo enemigo se llamó Bonetudo. Rafael lo recibe con tres lances valientes pero nada más... En cambio en quites hace gritar a las turistas con unas espeluznantes gaoneras. Paquito Ortiz hace otro tanto y remata con una especie de farol girando en la propia cuna que provoca el delirio de los asoleados. A petición de las familias banderillan, Rafael, Paquito y Cordobilla pero su actuación no pasará a la historia. Bonetudo no puede con su alma y Rafael vese obligado a torearlo en esa forma que ha dado en llamarse "encimismo"; logra uno que otro muletazo plausible a fuerza de insistir... y de riñones y visto que nada hay qué hacer se echa la escopeta a la cara y tras un pinchazo atiza una media que hace doblar...

JESUS CORDOBA.—Presentóse con un imponente terno color bilis y oro, corbata y faja negra. Lidió sin mucha suerte al tercero y el sexto de la tarde. Se aplauden; sin embagro, en el tercero cuatro finísimos lances y a la hora de los quites también cuatro chicuelinas de excelente calidad. El propio matador se encargó del segundo tercio con más voluntad que suerte. Buena ejecución pero defectuosa colocación la de sus pares. Ya en la faena logró hasta una media docena de buenos muletazos que nadie le agradeció. Con un pinchazo y algo más de media estocada liquidó esta parte de su actuación. En su segundo, el sexto de la tarde, tuvo aún menos suerte. Un quite por saltilleras y pare usted de contar. El bicho era soso y parece que Cordobilla no quiso ser menos.

MANUEL CAPETILLO.—Le tocaron el peor y el mejor toro de la tarde. Con el peor que fué el cuarto comenzaron a pitarle desde que, sin esperar a que se lo corrieran intentó veroniquearlo. Desconfianza, sustos, carreras y una total falta de sitio. Con su segundo el panorama cambió. Aquel Capetillo del sedeño capote resucitó en cuatro verónicas y un quite por fregolinas de inigualable calidad. Y recordamos a Chucho Solórzano cuando éste su contemporáneo clavó los pies en la arena y citando de lejos engramó dos prodigiosos pases por alto... y luego otros dos... Engolosinado por el aplauso cambió la muleta de mano citó para el natural, el toro se le coló y lo prendió en forma aparatosa... un puntazo de ocho centímetros que, por fortuna, no reviste gravedad. Rafael Rodríguez finiquitó al socio entre protestas de la gente que porque sí lo toreas o que porque sí lo matas...

PAQUITO ORTIZ.—El valeroso chaparrito de Apam confirmó ayer la alternativa que había recibido antes en Puebla. Al toro que abrió plaza lo recibió con una tanda de lances bailadillos, le hizo un riñonudo quite por chicuelinas y lo banderilló en su peculiar estilo de vueltecitas y salida en falso. En medio de un chaparrón y una sinfonía de truenos el muchacho realiza una valentísima faena que la gente, apurada en buscar refugio apenas le agradeció. Su segundo enemigo, el octavo de la tarde, nos agarró a todos cansados y aburridos, incluso al matador, que quizá por eso, no nos dió ocasión de anotarle ni de aplaudirle nada...

We can't catch up with it!

The call for "Black & White" continues to grow all over the world. What makes "Black & White" so popular? The plain fact is that the secret is in the blending.
Take whiskies from Scotland's famous distilleries, blend them in the special "Black & White" way and you have Scotch that is a joy to drink, wholesome and refreshing.

*The Secret is in the Blending*

'BLACK & WHITE'
SCOTCH WHISKY

REG. S. S. A. NUM. 2435 "A" PROP. NUM. B-16

ROBERTO CONDE
COMPOSTURA DE CONTADORES NATIONAL
APERTURA Y REPARACION DE CAJAS FUERTES
COMPOSTURAS DE TODA CLASE DE MAQUINAS DE ESCRIBIR Y CALCULAR
LAS MEJORES CINTAS Y PAPEL CARBON. COMPRO, VENDO Y CAMBIO
2a. LUIS MOYA No. 39. TEL. ERIC. 12-43-59
MEXICO, D. F.

Con motivo del cumpleaños del diputado Teófilo Borunda, el diputado Lauro Villalón le ofreció en su residencia una comida a la que asistieron las más connotadas figuras de la política nacional. En esta gráfica, de izquierda a derecha: el diputado Villalón, el agasajado Teófilo Borunda, el gobernador de Nayarit, Gilberto Flores Muñoz, y el diputado jalisciense Francisco Galindo Ochoa.—Derecha: Otro aspecto de la comida a Teófilo Borunda. En esta mesa tomaron asiento, entre otras personas, el diputado Rueda Villagrán, el señor José López Bermúdez, Secretario General del PRI, y el diputado Villalón.

El jueves de la semana pasada, en el Teatro Alameda tuvo lugar el concurso finalista de "La Hora del Aficionado", que patrocina "PRODUCTOS DE MAIZ, S. A.". El Jurado Calificador estuvo integrado, en la foto, por Mario Talavera, Sandi Meneses, Fanny Anitúa y la cantante Rita Caprino.—Derecha: El señor W. G. Pamoroth, Presidente de PRODUCTOS DE MAIZ, S. A., haciendo entrega del primer premio al señor Luis Miranda Ramírez, triunfador en este apasionante certamen.

Ante un entusiasta público que llenaba totalmente la sala del Teatro Alameda, la señorita Esmeralda Morales, que ocupó el segundo lugar en el concurso, ejecutó varias canciones que le fueron muy aplaudidas.—Derecha: El tercer lugar en el concurso de LA HORA DEL AFICIONADO, patrocinado por PRODUCTOS DE MAIZ, lo obtuvo el señor Alfredo Fernández.

VALENCIA
SASTRE
MODISTO
PASAJE CATEDRAL
GUATEMALA 10-14
12-46-46 MEXICO, D.F.

El día 6 de marzo, en la iglesia del Santo Niño de La Paz, se efectuó el elegante enlace del periodista Raúl Horta y la señorita Consuelo Zavala. La bendición nupcial la recibieron de manos del Pbro. don José de Jesús López Ortega. Los padres de los contrayentes, Moisés Zavala Villagrán y María Guadalupe B. de Zavala, Manuel Horta y Ma. Antonieta Z. de Horta, con los novios frente al altar.

Los felices novios brindan por su felicidad futura en el banquete de bodas. Ella —hermosa y distinguida— es Consuelo Zavala. El —sonriente y feliz— el colega Raúl Horta.

Al cumplir 25 años de trabajar para la General Electric de México, S. A., el señor Javier Irezábal R. fué felicitado por sus compañeros y empleados por la labor eficaz que ha desarrollado al frente del Departamento de Mayoreo. El señor Irezábal es también Ayudante de la Gerencia, la cual hizo cumplida mención de su labor en ocasión de la celebración de sus bodas de plata con la compañía.

# LIBROS

**Por JULIAN AMO**

Bajo el patrocinio del Banco de México, el señor Ingeniero don Guillermo Salazar Viniegra ha realizado estudios importantes sobre tránsito. Su exposición y conclusiones aparecen en estos momentos en folleto, bajo el título de **El problema del tránsito en el Distrito Federal**, tema que a todos interesa. Con deseo de ayudar a encontrar la fórmula que al público más convenga, y sin que ello pueda interpretarse, como es lógico, como aprobación o desaprobación de su proyecto —ya que se comprende que no somos técnicos en la materia—, con gusto damos a continuación, en síntesis, la idea del señor ingeniero Salazar Viniegra.

El problema del tránsito se ha creado modernamente con el incremento del uso de vehículos de motor. Las calles y caminos, anchos y espaciosos para peatones y coches de caballos, para que fueron diseñados, resultan angostos e inadecuados hoy día. Además de las incomodidades consiguientes, traducidas en retrasos y molestias, surge una consecuencia grave, como es la pérdida de vidas, pudiendo calcularse que mueren diariamente en la ciudad de México no menos de diez personas, debido a los accidentes de tránsito.

Como el ritmo de evolución de la técnica del transporte es más rápido que el ritmo de adaptación de las medidas con que se procura salvar los inconvenientes, el problema día a día se agrava, habiendo surgido en México una verdadera crisis, "con caracteres de desastre", que es necesario afrontar con urgencia.

Por lo que se refiere al **Servicio Público**, éste carece de rapidez, de comodidad y de seguridad, siendo ineficiente, al decir del ingeniero S. Viniegra en lo que toca a la **Economía de la Industria**, "sin una reorganización a fondo del sistema de tránsito jamás lograrán las líneas conquistar una situación bonancible, como no sea esquilmando más y más al público; en lo que afecta a los **obreros asalariados del transporte**, éstos permanecen "en una situación irregular que las empresas actuales, en su presente estado de organización, están poco capacitados para normalizar", lo cual "constituye una posibilidad de dificultades futuras, pues se presta al manejo de agitadores inescrupulosos".

Las autoridades han tratado de remediar este estado de cosas con la adopción de las siguientes medidas:

PRIMERO. **Ordenando el tránsito.** "En materia de reglamentación se ha acudido a todos los arbitrios legales y policíacos posibles", pudiendo afirmarse "que en materia legislativa y reglamentaria se ha llegado a la saturación". Sin embargo, "por este camino no puede esperarse ni remotamente que el problema se solucione, pues no es posible vencer con simples medidas legales una imposibilidad física, como es la de que una ciudad construída para contener unos cuantos **miles de vehículos** lentos, afronte las **exigencias de circulación** de un contenor de miles de vehículos rápidos".

SEGUNDO. **Ampliando y retrazando las avenidas.** Se ha empleado en pequeña escala, aunque sería tal vez lo más eficaz, de no oponerse a un plan completo el "costo exhorbitante", la "lenta ejecución y (los) obstáculos físicos casi insuperables".

TERCERO. **Tratando de descentralizar actividades, desplazando a la periferia los edificios públicos.** Esta es una medida intentada mundialmente para lograr el descongestionamiento que provoca el tránsito en las grandes urbes; pero se comprende que es un sistema muy lento, aparte de que desvaloriza la propiedad en el centro de la ciudad, y crea "nuevos nudos de taponamiento" como son "los del crucero Insurgentes-Reforma, Insurgentes con Coahuila", etcétera. Tampoco serviría para la ciudad de México el sistema de los ferrocarriles o tranvías "elevados" que "están actualmente en proceso de pleno descrédito en el mundo", por "costosos, incómodos, antihigiénicos y antiestéticos".

Para el planteo adecuado del problema, el señor ingeniero Salazar Viniegra clasifica la circulación en siete grupos de vehículos que se usan en la capital mexicana, siendo ellos: Coches particulares, camiones de pasajeros, tranvías, ruleteros, vehículos comerciales, vehículos varios y finalmente líneas foráneas. Los particulares suman 33,000 vehículos; los ruleteros, 3,420 (cifra que posteriormente ha aumentado); los camiones, casi 3,000; y los tranvías, 400.

De los datos por él escogidos, se desprende que "un 5 por ciento del total de vehículos en circulación moviliza el 80 por ciento del pasaje, y el otro 95 por ciento sólo moviliza un 20 por ciento del total".

La esencia del proyecto que se formula estriba en el establecimiento de un nuevo tipo de transporte para las zonas de máxima densidad de tránsito en el Distrito Federal. Tal sistema de transporte lo integrarían convoyes formados por un remolque y plataformas, dotadas estas últimas de siete hileras de dos asientos cada una, con pasillo lateral, siendo la longitud del convoy de 35 a 40 metros; su velocidad media, de 20 kilómetros por hora; y las dimensiones de la plataforma, 1.20 de ancho, por 1.70 de alto, por 7 metros de longitud, adecuado todo ello para que ocupase el menor espacio posible.

En la práctica, de realizarse el proyecto, circularían 206 convoyes por todo el circuito —siendo su patinaje instalado en el centro de la capital, o sea en la zona de mayor aglomeración de pasajeros—. De esos 206 convoyes, 103 irían en cada sentido. La longitud de los circuitos centrales sería de 56 kilómetros; la distancia entre convoyes, 272 metros; frecuencia del paso de un convoy por cada estación, 35 segundos; número de estaciones, 140; distancia media entre estaciones, 400 metros; capacidad de transportación del sistema, 40,000 pasajeros por hora.

Económicamente, según el folleto, la proposición tiene ventajas, pues el costo total, incluyendo obras y equipo, sería de ocho a diez millones de pesos, tal como se diseña el circuito de circulación acelerada e ininterrumpida, con cruzamientos semienterrados, y tipo superficial. El costo de un sistema subterráneo, por ejemplo, de 14 kilómetros de longitud, mínimo para resolver el problema actual de tránsito capitalino, supondría una erogación cuando menos de 56 millones de pesos.

Todos los ARTRITICOS saben que el

URODONAL

es su preparado de confianza.

URODONAL

Cuando un preparado va ganando cada vez más su prestigio a [illegible] porque ha [illegible] las pruebas que [illegible] medicamentos [illegible] merecer el favor del público. Es por esto que los enfermos de Reumatismo, Gota, Cálculos y Arterioesclerosis acostumbran por el ácido úrico, recurran al

URODONAL

que combate estos padecimientos.

Reg. No. 3529 D.S.P.

Prop. No. 3122.

# DIARIO DEPORTIVO

Por **ANTONIO ANDERE**

**VIERNES 10**

Se acercan ya a su fin los VI Juegos Deportivos Centroamericanos y es hora de ir haciendo un balance, aunque somero, de lo que México alcanzó en estas competencias escenificadas en Guatemala, país que hizo un esfuerzo más que encomiable para presentar estos Juegos construyendo los edificios necesarios para su realisación a todo costo.

Ya la semana pasada hablamos de la limpia que México hizo en la natación y en el tennis. De los 15 cetros de natación ganamos nada más 14. Y de las cinco competencias de tennis ganamos nada más las cinco.

En el basquetbol ocurrió cosa parecida pues los equipos femenil y varonil ganaron invictos sus respectivas competencias. Las muchachas se dieron gusto metiendo canastas, hasta implantar record de anotación en los Juegos Centroamericanos.

En beisbol fué mucho hacer al haber conquistado el subcampeonato dejando la corona en poder de Cuba que en materia de beisbol es el país más aventajado. Si Cuba no hubiese ganado el beisbol, sus representantes no hubieran podido regresar a la Isla Bella...

Tiro, water polo, volibol, etc., etc., fueron otros deportes en los que México dejó bien clara su superioridad sobre todos los "hermanos menores" de América del Centro.

Y culminó la cosa con el triunfo hípico en la llamada Copa de las Naciones, el evento con el cual se clausuraron los juegos.

Pero por sobre todo ese hermoso panorama de triunfos sobresale la actuación que tuvo el equipo mexicano de futbol integrado por muchachos netamente amateurs que fueron a competir contra profesionales definitivos.

Frente al equipo de Guatemala, cuyo orgulloso entrenador Palomint había desprestigiado por anticipado al balompié mexicano, los muchachos aztecas tuvieron una actuación maravillosa.

Jugaron el primer partido y empataron a cero; en la segunda entrevista, después de que México iba perdiendo por 2-0, alcanzó un empate a 3 goles a lo largo de un partido que duró 165 minutos, jugándose cinco tiempos extras sin que fuera posible a los guatemaltecos superar a los modestos muchachos mexicanos. En vista de eso fué necesaria la celebración de un tercer partido y otra vez peleando como titanes los muchachos aztecas no se dejaron vencer por el tim de Guatemala que tuvo que conformarse con otro empate, a cero goles.

Y hoy viernes, en una cuarta entrevista, Guatemala ha logrado apretada victoria al son de 2 a 1, cayendo el equipo mexicano como caen los valientes, es decir, de cara al sol.

Con dos jugadores menos —Luna y Ramírez— lesionados— México cayó al fin por la mínima diferencia y aun en su caída fué glorioso el equipo porque es muy importante tomar en cuenta que los nuestros eran simples aficionados en tanto que Guatemala tenía en pie de guerra a sus mejores hombres, a los que se han batido con equipos extranjeros como Vasco da Gama y aun con nuestros conjuntos profesionales cuando han ido a Guatemala.

Las palmas máximas deben ser para nuestros humildes pero bravíos futboleros. Y nosotros se las prodigamos sin reservas de ninguna especie. Al contrario: con todo cariño, con todo entusiasmo y, también, con toda justicia.

**SABADO 11**

Han sido muchas las malas decisiones rendidas en el boxeo últimamente; pero ninguna tan mala como la de esta noche en la pelea de Tony Mar y Raúl Esqueda.

A pesar de que Esqueda ganó de modo claro, los jueces favorecieron con la victoria a Tony Mar.

Y se armó la bronca en el Coliseo porque el público no puede tolerar estos fallos absurdos que no sólo no le hacen el menor provecho a quien resulta aparentemente beneficiado con ellos, sino que redundan en perjuicio definitivo del boxeo.

Los jueces dieron su fallo a favor de Tony Mar; pero el público dió el suyo —que es el más importante— a quien verdaderamente lo merecía, es decir a Esqueda.

Y por lo que respecta al chino será mejor, mucho mejor que vaya buscando un ganchito para colgar los guantes.

**DOMINGO 12**

El América que tantas esperanzas despertó hace poco se ha desinflado. Hace ocho días el Puebla lo venció por 4-1. Y hoy, por el mismo score, lo derrotó el España.

Floja la defensa y más floja la delantera. Entre aquel América y este América media un abismo. ¿Se ha dormido Vial en sus laureles?

En León tuvo lugar el crucial choque León-Veracruz, que finalizó con empate a cero goles. Una lucha cerrada cuyo resultado es, sin duda, un triunfo para el Veracruz pues sacar un punto de León equivale a sacarlo de la propia lumbre.

Y por lo que respecta al León nos parece que ha desaprovechado una brillante oportunidad para acortar la distancia que media entre él y el liderato que sigue aún en poder de los Tiburones Rojos.

Durante la filmación de la película "Toros Bravos", el Director de la Comisión Nacional de Turismo, doctor Francisco del Río Cañedo; Alejandro Buelna y el doctor Alfonso Gaona, hicieron una visita a los estudios. Los acompaña Joe Noriega, alto jefe de los estudios Churubusco.


ALIVIO PRONTO de las ALMORRANAS

UNGÜENTO PAZO

**UNGÜENTO PAZO** ha sido probado por el tiempo. Desde treinta años, millones de víctimas de las almorranas lo han empleado con gran éxito. PAZO calma enseguida la picazón y el dolor . . . reduce la hinchazón, contiene la sangría y suaviza las partes endurecidas y secas.

**PAZO** se aplica con facilidad por medio de una cánula perforada que llega a los sitios afectados. Compre hoy mismo un tubo de PAZO en su botica y calme su dolor. Rechace imitaciones.

Reg. 19284 D.S.P. No. 86



*Cansado... y con*

**DOLOR de CABEZA?**

**Tome en seguida**

**CAFIASPIRINA**

**quita el dolor y reanima**

Reg. No 1416 S S A Consulte a su Medico Prop. No. B-37

En días pasados una comisión de ejidatarios de la zona cafetera de Chiapas, acompañada por el ingeniero Enrique Marcué Pardiñas, entrevistó al Presidente Alemán para exponerle sus problemas. El licenciado Alemán los escuchó atentamente y de esa reunión salió la solución cabal de los inconvenientes que impedían la unificación campesina de la zona. Por indicaciones del Presidente, la Comisión salió a Chiapas para invitar a los ejidatarios a regresar al seno de las sociedades que operan con el Banco Ejidal.


# Banco Internacional, S. A.

INSTITUCION DE DEPOSITO, AHORRO Y FIDEICOMISO

EDIFICIO "GUARDIOLA"

*México, D. F.*

Con el deseo de proporcionar mejores servicios a su estimable clientela y al público en general, especialmente a las personas domiciliadas dentro de las zonas de: Coyoacán, Villa Obregón, Churubusco, Tlalpan y Portales, esta Institución abre, el próximo día 20 del mes en curso, su:

## SUCURSAL No. 11

Allende No. 5

COYOACAN, D. F.

en donde atenderá las operaciones bancarias que le son permitidas, enumerando las principales a continuación:

DEPOSITOS EN CUENTA DE CHEQUES.

DEPOSITOS A PLAZOS CON INTERESES.

DEPOSITOS DE AHORRO.

PRESTAMOS Y DESCUENTOS.

CREDITOS COMERCIALES EN EL PAIS Y EL EXTRANJERO.

GIROS Y CARTAS DE CREDITO PARA EL PAIS Y EL EXTRANJERO.

COBRANZAS EN EL PAIS Y EL EXTRANJERO.

GUARDA Y ADMINISTRACION DE VALORES.

SERVICIO ESPECIAL DE RECOLECCION Y ENVIO DE FONDOS A DOMICILIO.

FIDEICOMISOS.

Aut. Com. Nal. Banc. Oficio No. 601-II-4762


# SOCIEDAD

Por MARIA PALOMINO

LA SIMPATICA LUZ VELAZQUEZ ZUBIETA ocasionó una semitragedia el otro día. Resulta que Luz, devota sempiterna, pasaba por una capilla donde se celebraba un regio esponsal. Luz penetró y cuál no sería su sorpresa al encontrarse a un amigo suyo, casado y con chilpayates, frente al altar. Gran aullido de Luz, interrupción de la ceremonia, etc. Luz llamó aparte al sacerdote oficiante y le comunicó: el novio ya está casadísimo. Fin de la ceremonia e investigación de la mitra. Total: se descubrió que el padre de familia descubierto por Luz no era más que el padrino de la boda, y Santas Pascuas.

FELIPE DE ALBA partió a Los Angeles a tratar de convencer a cualquier productor que lo contrate para papeles de galán pálido y sutil. Felipe está convencido de que nunca encajará en una película del Indio Fernández. En Las Californias, nuestro apolíneo galán hablará de las glorias del Cine Universal (ese que queda en Gómez Farías y La Gardenia).

LOS PRINCIPES TCHATCHAVADZE fueron agasajados en el apartamiento de Pico Van Zullen, gracias a la instigación del inteligente publicista Edmundo Lasalle, muy felicitado por su reciente designación en Celanese Mexicana. Rafaelito Fernández del Castillo hizo su aparición vestido de babuchas rojas, mismas con las cuales piensa dar la batalla al smoking rojo de Pedro Corcuera. Juanito Soriano aparecía y desaparecía por los escotillones del Chateau Van Zullen, hermano gemelo del idem de II. Ahí también: Nieves Blanco o la ironía de los nombres, Libbie Blair con los pies cuauhtemoctizados (vulgo: achicharrados) pues su cocina hizo explosión, y Lolita Miranda posando como ingenua (cualquier parecido entre una ingenua y cualquier persona viva o muerta es puramente coincidencia). El Lic. Rafael Fuentes regresó de Michoacán, tostado Orange-Nassau. La poliglota Pilar Saldívar y el polinésico Babo Saldaña. El Tenorio Escuálido, Palillo Hinojosa le servía grandes cantidades de ron a su compañera mientras él ingería "Coca-Cola" (misteriosos propósitos). La criada de Pita Amor presidió sobre la reunión y recitó "Polvo" a los asistentes apelotonados en la cocina. Total: el Príncipe Consorte Lasalle sabe hacer las cosas.

LOLA ALVAREZ BRAVO inauguró su exposición de fotografías con gran éxito por una parte y exactamente el mismo grupo del coctel por la otra. Fito Best, llegó vestido de Buidogg Drummond o detective semejante. Las guapas Husted con su Vica Iturbe. Jacqueline González Quintanilla observaba una foto de Jaime Torres Bodet metamorfoseado en Juárez, y las zorrillas Torres Izábal confiaba que sus películas favoritas son las de Chano Urueta ("Ventarrón" y compañía). El INBA y sabrros se dejaban tomar fotos mientras King-Kong añoraba la ausencia de Ruggero Asta. Diego de Meza se paró junto a su foto y nadie lo reconoció (una inocente le preguntó si su nombre era Belvedere y él creyó que se refería, no a Clifton Webb, si no al Apolo). Susana Gamboa robó cancha por su elegancia, y por fin, Enrique Creel se llevó a todo el mundo a ingerir tacos-mambo a una cetonería chihuahueña.

México ha cosechado la primera paca de algodón que se cosecha en el mundo en 1950. Aquí vemos al Presidente de la República acompañado de los Ministros de Agricultura y Educación, señores Nazario Ortiz Garza y Manuel Gual Vidal, y del Subsecretario, ingeniero Merino Fernández, examinando el algodón de invierno que se produce en la Huasteca, nueva zona algodonera de México y cuya fibra es de inmejorable calidad.—Derecha: El experimentado corredor de autos, José Antonio Solana, que acaba de inscribirse para la prueba de velocidad de "Frontera a Frontera". Lo acompañan, a la izquierda, el señor José Paullada Escalante y don Enrique Martín Moreno, a la derecha, Presidente del Comité de Control de la Carrera Panamericana.

Celanese Mexicana, S. A., ofreció en el Club Americano un cocktail para presentar a la prensa al señor Edmundo de Lassalle, nombrado recientemente Jefe de Publicidad de la misma compañía. En la gráfica, el señor Edmundo de Lassalle, don Luis Castant, don David L. Enequist y don Eloy Samaniego.—Derecha: En el propio acto de presentación del señor Lassalle, la dirección de Celanese Mexicana, S. A., hizo hincapié en los esfuerzos y ampliaciones que realiza la empresa para continuar aumentando su producción de hilo al acetato y fibra corta, a fin de poder abastecer la creciente demanda. En la foto, los señores Joseph W. Meehan, Tesorero de Celanese; don Mariano Gunstella, Jefe de Publicidad Gunstella; el señor George E. Kohn, y los señores Caragol y Thomas, del Selecciones del Reader Digest.

Monique, Christian y Albert, son los ganadores de un concurso de bailes latinos que tuvo lugar en París, Francia. Sus patrocinadores fueron Aerovías Guest, S. A., y la M. G. M., consistiendo el premio en un viaje ida y vuelta París-México. Aquí los vemos en el programa de Aerovías Guest que se difunde por XEW, acompañados del señor Dávalos, del señor Grajales y de la señora García Bravo, de Aerovías Guest.—Derecha: En la residencia del señor Jess N. Dalton, abogado consultor en México, se celebró una fiesta en honor de los señores Merle M. Schneckerburger, director de Publicidad de Joseph E. Seagram & Son, de Nueva York, y del señor Frank L. Marshall, director de exportación de la misma firma. Aparecen en la foto, de pie, el señor Dalton, el señor Eugenio Nájera, gerente general de Distribuidora Atlántida, S. A. de C. V. Sentados, señor y señora Schaneckerburger y señor Marshall.

## La Palabra Mágica...

(Viene de la página 21).

chos. El Capitalismo está respondiendo, a pesar suyo, de lo hecho hasta ahora por todos sus individuos. De aquí su crisis. Otras clases, otros grupos, otros individuos, le piden ahora cuentas. Pero son enjuiciamientos desde fuera. El existencialismo pretende ser un enjuiciamiento desde dentro. Quiere que la burguesía, los individuos que la forman, tomen conciencia de su responsabilidad y la asuman. Que sea o sí misma la que se condene como clase, y asuma esta condena: responsablemente ante el juicio condenatorio de otra clase. Que no considere su condena como una injusticia, sino como la más justa consecuencia de sus actos. Sólo en esta forma sus individuos podrán salvarse participando activamente en un mundo nuevo, mundo que deberá ser más justo y más responsable.

### NO ES UN NUEVO JACOBINISMO

Sartre —y aquí me va usted a permitir citar a este filósofo—, ha dicho: "El existencialismo no es tanto un ateísmo en el sentido de que se extenuaría en demostrar que Dios no existe. Más bien declara: aunque Dios existiera, esto no cambiaría". El problema del hombre no es un problema que dependa o no de la existencia de Dios. "Es necesario que el hombre se encuentre así mismo y se convenza de que nada puede salvarlo de sí mismo". Esto es, la existencia o inexistencia de Dios no cambia la responsabilidad del hombre. Haya o no haya Dios, el hombre es siempre responsable de sus actos. Dios nunca le puede servir de comodín, como ya lo hacía el bueno de Descartes para estar seguro de su dominio sobre el mundo. El existencialismo no se opone a que el individuo crea en Dios. No es, en manera alguna un nuevo jacobinismo. Lo que no permite es que el individuo evada su responsabilidad justificándose religiosamente. De sus actos no puede ser responsable Dios ni ninguna Iglesia, él es el único responsable. Ahora bien, como usted comprenderá, el individuo que se sabe responsable de todos y cada uno de sus actos difícilmente puede ser un ciego instrumento de fines que en alguna forma no considere como propios. No es posible la fe ciega que la Iglesia Católica pide a sus feligreses. Una actitud semejante tiene que ser fuente de múltiples heterodoxias en el campo doctrinal y de rebeliones en el campo de la acción social y política.

### LAS MINORIAS NO PUEDEN DECIDIR

Concordamos con el marxismo en su preocupación por la necesidad de un cambio social y económico en el que haya mayor justicia basada en la mayor felicidad de los más y, si es posible de todos. Pero no creemos —al menos es mi opinión particular—, que esto se logre por un simple cambio político. No es suficiente que el Estado pase de las manos de una clase a otra clase. La felicidad de la mayoría, no parece que ha de lograrse por el simple camino dictatorial. Un determinado grupo, por inteligente y bien intencionado que sea, no podrá decidir sin equívoco por la mayoría o la totalidad de los individuos que componen una sociedad. Pensar esto es creer en la infalibilidad. El camino debe ser el de la responsabilidad de todos y cada uno de los individuos de una sociedad. No digo que sea menester esperar el momento de esta responsabilidad para realizar un cambio social, no; lo que sí digo es que se debe preparar este sentido de responsabilidad desde ahora mismo y no estimular la irresponsabilidad abandonando toda responsabilidad a un partido o a un grupo determinado. El marxismo atiende a la marcha general de la sociedad en la historia, conoce su dialéctica y procura estimular y orientar su cambio. Pero ello no es suficiente. La sociedad está compuesta por individuos. No basta estimular el cambio social, también es menester atender al individuo que ha de formar parte de la nueva sociedad. No es posible cerrar los ojos ante este hecho. Ser consciente de él no es tratar de desorientar a las masas, sino orientar a los individuos como tales individuos. Esto es lo que hace el existencialismo, plantear a tiempo un problema que necesariamente ha de ser planteado si en realidad se quiere un mundo más justo. Esto ha de depender del sentido de responsabilidad que tengan sus individuos. De su futura felicidad o infelicidad el individuo ha de ser el único responsable. Se trata de un problema moral cuya responsabilidad es imposible evadir en la generalidad abstracta que forma cualquier iglesia o partido.

### EL EXISTENCIALISMO: UNA ACTITUD

Creo que con todo lo anterior queda contestada esta pregunta. Ante todo, hacer más responsable al individuo. Por lo que se refiere a México no le será difícil ver la necesidad de semejante responsabilidad y sea asumida por todos sus individuos. No se quiere, como algunos han pensado, hacer del existencialismo un ABC de conducta o catecismo para el mexicano. El existencialismo es, antes que nada, una actitud. No se quiere dar al mexicano una serie de normas, sino simplemente mostrar la responsabilidad que implican todos sus actos frente a sus semejantes. Para que consciente de esta responsabilidad actúe de acuerdo con ella. Por esta razón los jóvenes que ahora sostienen la doctrina, más que exponer a Sartre o Heidegger o a cualquier otro existencialista europeo, se interesan por analizar qué clase de hombre es el mexicano, cuáles son sus proyectos, cuál es su situación y cuál es su responsabilidad dentro de ella. ¿Cómo ha de actuar? Esto es algo que ya le corresponde decidir como individuo. Pero que al actuar lo haga responsablemente, conociendo la consecuencia de sus actos.

## A Marte en Vuelo...

(Viene de la página 23).

dos; esto nos hace suponer que las coristas de sus teatros de revista se presentarán en escena vestidas de buzo, para despertar el interés de los espectadores más lascivos. Las tongolelés marcianas deben si tal insinuación es cierta, ganarse el pan con el sudor de sus arropajados cuerpos, no tan sólo con el de sus encanecidas frentes.

Como sea, mi suerte está echada, saldré para Marte en el próximo convoy, seguiré enviando mis reportajes, aunque me temo que los encuentren inverosímiles y, quizás, hasta inmorales.

Marzo, Estación de Marte.

## El Destino de...

(Viene de la página 24).

so a preguntarme si esto no significa el fin del Parlamento". Salía de una pesadilla el egregio político francés.

Eso, naturalmente, entra en el plan revolucionario del comunismo. Atenidos a la doctrina de Lenin y a los corolarios y escolios de Stalin, los comunistas tienen que demoler todos los órganos del Estado democrático, o hacerlos inservibles. Si el gobierno francés quiere precaverse contra el sabotaje, los comunistas, obedientes a Moscú, están obligados a defender la "licitud" del sabotaje en Francia, que mine los cimientos de la sociedad, aunque en la URSS, no ya el sabotaje sino la simple negligencia, lleve al autor ante el piquete de ejecución. Verdad aquí lo que es mentira allí.

Para esta obra revolucionaria hasta cuentan los comunistas con las "calceteras". Estas, en la revolución del 93, acompañaban a los reyes y a los nobles a la guillotina, con sus gritos histéricos, y, en 1950, las "calceteras" mordisquean a los agentes defensores del orden democrático burgués. ¡Nada de Constituciones que armonicen los intereses generales de la nación, de Parlamentos sede de elevadas controversias de democracia que garantice la libertad de derechos, ni de liberalismo que asegure la libertad de las conciencias! La URSS, Arcadia del proletariado, se rige por una Constitución repleta de garrulería igualitaria lo mismo de las naciones federadas que de los individuos, pero resumible en esto: "Artículo único: la URSS es la dictadura del partido bolchevique ruso del cual es dictador el Zar rojo".

Sigue ascendente la curva del proceso revolucionario del comunismo francés al dictado de Moscú. El gobierno de Bidault se ha provisto de una ley de defensa de la República, a pesar de las algaradas parlamentarias y la obstrucción verbalista, pero en cambalache con los socialistas, que la amortigua. Carece el gobierno, no obstante, de base de sustentación. Al socaire de una Cámara desmayada, un pueblo ausente y un gobierno inestable, se han relajado todos los organismos; hasta a las altas jerarquías del ejército —éste será tema otro día— ha llegado la corrupción. Y en tan desmedrado estado comparecen las instituciones ante la revolución comunista.

Se habla de una inteligencia salvadora entre el M.R.P., de Bidault, y el R.P.F., de De Gaulle. Según se afirma la propugnan hasta altas dignidades de Francia. Pero el tiempo no se detiene y labora en favor de los comunistas. Francia vive horas angustiosas en las que puede decidirse el destino del Occidente europeo, y, a través de la cerrazón, únicamente se columbran indicios de una alternativa: dictadura comunista o de las derechas. Esta, con la espada de De Gaulle.

La elección no parece que sea dudosa para el pueblo francés.

## SOLUCIONES

### ICONOGRAMA

Cambiando las letras de la palabra clave por sus valores, tenemos:

T—4
E—4
M—3
P—1
O—4
R—1
A—2
L—3

Los dibujos representan las palabras que siguen, de las cuales se tomaron las letras indicadas:

| | |
|---|---|
| 1—perFil | —F |
| 2—burRo | —R |
| 3—anillo | —I |
| 4—Mano | —M |
| 5—tazA | —A |
| 6—Rosa | —R |
| 7—cigarro | —I |
| 8—prObeta | —O |

### ¿QUIEN ES?

Hércules.

### EL INDICE SABIO

1—Rococó.
2—Esfigmomanómetro.
3—Osteópata.
4—Tomás Woodrow Wilson, presidente de los Estados Unidos de 1912 a 1921.
5—Arrucina.
6—Las heladas.
7—Mercurio.
8—Mr. Wasse.

### SENTENCIA SABIA

| | | | |
|---|---|---|---|
| SIELMUNDOTEDESPRECIA | | | |
| PORQUEMOSIGUESSUCA | | | |
| MINOLEMAGASCASOPE | | | |
| HOCENCIONATELIENDES | | | |
| UTUCAMINOSELRECTO | | | |
| 1 ODRE | 2 SUNTUOSA | 3 QUERER | 4 SUCESO |
| 5 MEDICO | 6 BERGANTIN | COQUETERIA | 7 CUAL |
| 8 CESION | 9 HEPATICO | 10 RAMPA | 11 DEPOSICION |
| | 12 SELENE | 13 GEMELOS | |

*Ninguna labor beneficia más a la nación mexicana como aquella que se relaciona directamente con la educación del pueblo. No aplace usted su ayuda en la construcción de edificios escolares.*

ALHAJAS FINAS, RELOJES OMEGA-TISSOT
JOYERIA ACOSTA
EN SU NUEVO LOCAL en
AVENIDA MADERO NUM. 43
MEXICO, D. F.
36-45-93
12-04-79

L CUMBRES

# El placer de viajar... con absoluta seguridad

USE en su coche llantas con cámaras LIFEGUARD de GOODYEAR-OXO y disfrutará de sus viajes, sin temor a los reventones y sus mortales consecuencias.

Recuerde que *no hay llanta a prueba de reventones.*

Pero recuerde también que GOODYEAR-OXO ha descubierto la única forma de evitar sus peligrosas consecuencias: la cámara LIFEGUARD formada por una cámara sencilla que lleva en su interior una llanta de dos capas.

*Así, cualquier reventón se convierte en simple ponchadura, conservándose en todo momento el control del coche.*

**Véase el diagrama a la derecha.**

## *He aquí como funciona este verdadero* SALVAVIDAS

**cámara común**

Las cámaras comunes están formadas por un tubo sencillo. Si la llanta se rompe, este tubo se rompe también.

Cuando esto pasa, la llanta se aplasta instantáneamente, y se pierde totalmente el control del coche.

**cámara LIFEGUARD**

La cámara LIFEGUARD consiste en una llantita de dos capas dentro de una cámara. Aunque ocurra un reventón, la presión de la llantita interior queda intacta.

Antes que ésta se aplaste, el aire tiene que pasar *lentamente* por el pequeño escape que tiene su válvula. El coche sigue en línea recta, obediente a los frenos y al volante.

*Proteja su vida con*

# LIFE GUARD

la cámara SALVAVIDAS

GOODYEAR

INDUSTRIA OXO MEXICANA

Molinos de viento, campos de tulipanes en flor, gente amable y sencilla... como un cuadro pintado con el pincel de Van Ostade, así es Holanda... ayer desconocida y lejana... hoy cerca de nuestros corazones y de nuestra tierra, gracias a sus embajadores de buena voluntad y a las facilidades de transporte que para comunicarse entre sí, le brindan la KLM Royal Dutch Airlines y su agente en México, Aerovías Guest. Conocerse más, es comprenderse mejor y Aerovías Guest pone al servicio de su país nuevas rutas y horizontes para comunicarse con los demás pueblos del mundo.

CONSULTE A SU AGENTE DE VIAJES
O COMUNIQUESE CON AEROVIAS GUEST
REFORMA No 95 TELEFONO 10-40-20
EXPRESS 10-09-77

**Aerovías GUEST**

**"la ruta del sol"**

**MEXICO • MIAMI • BERMUDA • AZORES • LISBOA • MADRID**